

تذکرہ

حضرت مولانا کرامت علی جوہر پوریؒ

مولانا مجیب اللہ ندوی
(ناظم جامعۃ الرشاد، اعظم گڑھ)

سید احمد شہید اکیڈمی
دار عرفات، تکیہ کلاں، رائے بریلی

جملہ حقوق محفوظ

طبع دوم

فروری ۲۰۰۹ء۔۔۔ صفر المظفر ۱۴۳۰ھ

نام کتاب : تذکرہ مولانا کرامت علی جوہری
مصنف : مولانا مجیب اللہ ندوی
تعداد اشاعت : گیارہ سو
طباعت : مشہود انٹر پرائزز، ندوہ روڈ، لکھنؤ
فون : 9839133588

ملنے کے پتے

ابراہیم بک ڈپو، مدرسہ ضیاء العلوم، میدانیور، رائے بریلی
مجلس تحقیقات و نشریات اسلام، لکھنؤ
مکتبہ ندویہ، ندوۃ العلماء، لکھنؤ
مکتبہ اسلام، گوئن روڈ، لکھنؤ

ناشر

سید احمد شہید اکیڈمی

دار عرفات، تکیہ کلاں، رائے بریلی (یو پی) پن نمبر ۲۲۹۰۰۰

فہرست

دعوتی و تبلیغی سرگرمیاں
(۳۱-۵۶)

- ۳۱..... دعوت و تبلیغ کا کام
۳۷..... بنگال اور آسام میں دعوت و تبلیغ کا کام
۳۹..... سفری مدرسہ
۴۳..... دعوتی کام میں دقتیں اور مشکلات
اعلان حق اور بعض باطل عقیدوں
۴۵..... کی اصلاح
۴۸..... اخلاص و الیمیت
۴۹..... محنت و استقامت
۵۰..... اعتدال و توازن اور سادہ انداز بیان
۵۲..... مقامی زبان کی رعایت
۵۴..... جلازمہ و متولین کا تعاون
۵۵..... افراد خاندان کا تعاون
کتب و تصانیف

(۵۷-۶۱)

- ۵۸..... مفتاح الجنہ
۶۰..... ترجمہ مشکوٰۃ شریف
۶۰..... ترجمہ شمائل ترمذی

خلافت نامہ

(۶۲-۶۵)

کچھ غلطیاں اور استدرکات
(۶۶-۶۸)

عرض ناشر ۲
پیش لفظ ۵

حضرت مولانا کرامت علی جوہر پوریؒ
ایک عظیم داعی و مصلح
(۱۱-۱۲)

مولانا کرامت علی جوہر پوریؒ
سیرت، حالات اور خدمات
(۱۵-۳۰)

سید احمد شہیدؒ کی تحریک دعوت

- ۱۵..... و جہاد سے وابستگی
حضرت سید صاحبؒ کی تحریک کے
۱۶..... اردو زبان و ادب پر اثرات
۱۸..... مولانا کا نام اور مولد و مسکن

- ۱۹..... سلسلہ نسب
۱۹..... تعلیم و تربیت
۲۱..... باطنی فیض

- ۲۲..... حضرت سید صاحب سے عقیدت و تعلق
۲۷..... اطاعت مرشد اور بنگال میں دعوتی کام
۲۷..... وفات

- ۲۸..... عادات و خصائل
۲۹..... اولاد

عرض ناشر

زیر نظر کتاب حضرت مولانا کرامت علی جوہر پوری کا مختصر اور مؤثر تذکرہ ہے۔ مولانا مجیب اللہ صاحب ندوی نے مولانا جوہر پوری کے ترجمہ شائل (انوار محمدی) شائع کیا تو اس کے آغاز میں مولانا جوہر پوری کے حالات بڑی تحقیق سے مؤثر اسلوب میں تحریر کیے جو بجائے خود خاصے کی چیز ثابت ہوئی، جس نے اس کا مطالعہ کیا وہ متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکا۔ کئی سال ہوئے ہمارے برادر اکبر مولانا سید عبداللہ حسنی صاحب مدظلہ نے مستقل اس کی اشاعت کی طرف توجہ دلائی، یہ کام سید احمد شہید اکیڈمی کے موضوع سے خاص تعلق بھی رکھتا تھا مگر اس میں تاخیر ہوتی چلی گئی۔ اتفاق سے عزیز القدر مولوی سید محمود حسن حسنی ندوی سلمہ اللہ تعالیٰ کا اعظم گڑھ کا سفر ہوا انھوں نے مصنف کتاب سے اس کا تذکرہ کیا اور اشاعت کی اجازت چاہی، مولانا نے اجازت دی اور بڑی خوشی کا اظہار کیا۔ مولانا محمود نے اس کے بعد کتاب کو قابل اشاعت بنایا، ذیلی عناوین بھی قائم کیے اور محنت کی۔ اللہ تعالیٰ ان کو جزائے خیر دے۔ عم محمد دوم معظم حضرت مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی دامت برکاتہم کے قیمتی پیش لفظ نے کتاب کی افادیت میں اور بھی اضافہ کیا۔ خوشی ہے کہ یہ مفید کام انجام پارہا ہے۔ امید ہے کہ اس سے پورا فائدہ اٹھایا جائے گا۔

جن دوستوں نے کتاب کی اشاعت کے سلسلہ میں کوششیں کیں راقم سطور ان کا مشکور ہے۔ اللہ تعالیٰ ان سب کو جزائے خیر عطا فرمائے اور کتاب کو مقبول عام فرمائے۔

بلال عبدالحی حسنی ندوی

دار عرفات، ٹکھیا کلاں

پیش لفظ

حضرت مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی
(ناظم ندوۃ العلماء لکھنؤ)

الحمد لله رب العالمین، و الصلاة و السلام علی سید المرسلین و خاتم النبیین محمد، و علی آلہ و صحبہ أجمعین، أما بعد:

اللہ تعالیٰ نے انسانوں کو اس زمین پر اعلیٰ صلاحیتوں کی رکھنے والی مخلوق بنا کر اتارا، اور قیامت تک کے لیے اس زمین پر زندگی گزارنے کے اسباب مہیا کیے، اور اس زمین پر زندگی گزارنے کے لیے جو طریقہ کار اس عالم کو بنانے والے اور ساری مخلوق کو پیدا کرنے والے کی طرف سے مقرر کیا گیا تھا اس طریقہ کار پر عمل کرنے کی تاکید فرمائی، اور اس کے لیے بنیادی طور پر انسانوں کو عقل کا ذریعہ عطا فرمایا جس کے ذریعہ خیر و شر کے درمیان فرق کرنے کی صلاحیت پیدا ہوئی، اور ان امور میں جن کا اس ذریعہ عقل کے لیے سمجھنا کچھ دشوار ہو سکتا ہے ان کے لیے وحی کے ذریعہ سے رہنمائی فرمائی، اور دنیا و آخرت میں فلاح و کامیابی حاصل کرنے کا جو طریقہ بتایا اس کو اختیار کرنے کی تاکید کی، اور یہ تاکید اپنی کتابوں اور اپنے نبیوں کے ذریعہ سے کی، تاکہ انسان کو صحیح طریقہ زندگی اختیار نہ کرنے میں کوئی عذر باقی نہ رہے۔ ہدایت الہی کا یہ سلسلہ انبیاء علیہم السلام پر کی جانے والی وحی کے ذریعہ پوری انسانی تاریخ میں برابر جاری رہا، اور ہر قوم میں نبی آئے جو اللہ تعالیٰ کے انتخاب کردہ ہوتے اور ان کے واسطے سے اللہ تعالیٰ انسانوں کو صحیح راہ اپنی وحی کے ذریعہ سے بتاتا اور دکھاتا تھا۔

یہ سلسلہ سیدنا حضرت محمد مصطفیٰ (ﷺ) پر ختم فرمایا گیا، اور ان کی نبوت کو قیامت تک کے لیے جاری و ساری قرار دیا گیا۔ حضور (ﷺ) کے زمانہ سے اس زمین پر انسانوں کی زندگی میں فاصلوں اور طبقات کے فرق کے باوجود جو قربت اور بڑی حد تک یکسانیت ہوتے

جاری تھی، غالباً اسی کے لحاظ سے اللہ تعالیٰ نے اس پورے عہد کے لیے ایک ہی نبی کو کافی قرار دیا اور ضرورت و حالات کے لحاظ سے آپ کے ذریعہ عطا کردہ شریعت کو اس پورے دور کے لیے کافی قرار دیا، اور اس شریعت کے قائم رہنے اور محفوظ رہنے کا انتظام بھی فرمایا تاکہ وہ آخر تک رہنمائی کر سکے، اور کسی نئے نبی اور نئی شریعت کی ضرورت نہ پڑے۔ اور اس کے لیے اللہ تعالیٰ نے اس آخری نبی حضرت محمد مصطفیٰ (ﷺ) کے ماننے والوں میں برابر ایسے افراد پیدا فرمائے جو صحیح راستہ سے بھٹک جانے والوں کو صحیح راستہ کی طرف متوجہ کرتے رہے، اور اس طریقہ سے شریعت کی بھی حفاظت ہوتی رہی، اور لوگوں میں شریعت کے احکام کی طرف واپسی کی ضرورت معتد بہ حد تک انجام پاتی رہی۔

تجدید دینی کے اس اہم فریضہ کی ادائیگی کی اہلیت رکھنے والے ممتاز افراد عہد بعہد مختلف سطح کی طاقت اور اثر پذیری کے پیدا ہوتے رہے، ان میں بعض کا حلقہ اثر اور وسعت کار قدر بڑے چھوٹے دائرہ کی ہوئی، اور بعض بعض کی بہت بڑے دائرہ کی ہوئی۔ چنانچہ ایسے مصلح اور ممتاز افراد میں بعض نے صرف اپنے مقامی حلقے کو متاثر کیا، اور بعض نے پورے شہر کو متاثر کیا، اور بعض نے وسیع علاقے پر اثر ڈالا، ان میں ایسے ایسے افراد بھی ہوئے کہ جن کے اثر سے پورا پورا صوبہ اور بعض سے پورا پورا ملک شر سے خیر کی طرف بدل گیا۔

ہم اس سلسلہ میں ہندوستان کی تاریخ میں گذشتہ سے بیسویں صدی پر جب نظر ڈالتے ہیں تو امیر المؤمنین حضرت سید احمد شہید رحمۃ اللہ علیہ کی اصلاح و ارشاد اور دینی زندگی کو قائم کرنے کے لیے جدوجہد اپنی طاقت اور اثر میں بہت دور رس اور کارگر نظر آتی ہے، انہوں نے ایک ایسا زمانہ پایا تھا جس میں انگریزوں کا اس ملک پر غلبہ مکمل اور مضبوط طریقہ سے ہو چکا تھا، اور ملک کی زمام حکومت مقامی لوگوں کے ہاتھوں سے بالکل نکل چکی تھی، اور جو مقامی طور پر علاقائی حکمران تھے، وہ مسلمان ہوں یا غیر مسلم ملک کے اسیل شہری ہونے کے باوجود سامراجی حکومت کے بالکل تابع تھے۔ سامراجی حکومت کی طرف سے اسلامی رجحانات کے ساتھ رواداری برتاؤ بڑی بات تھی، وہ اس کو مٹانے پر تلی ہوئی تھی۔ دوسری طرف خود مسلمان سوسائٹی میں اس قدر بگاڑ آ گیا تھا کہ تو حید و شرک کے درمیان کا فرق بھی ختم ہوتا جا رہا تھا، اور بے دینی کا بھی کھلا رجحان بنتا جا رہا تھا۔

ایسی صورت میں اللہ تعالیٰ نے حضرت سید احمد شہید رحمۃ اللہ علیہ کو یہ جدبہ اور حوصلہ عطا فرمایا کہ اسلام اور دین و شریعت کے تقاضوں کو بروئے کار لانے کے لیے وہ اپنی فنی اور عملی توانائی صرف کریں، اور جو بھی ان سے ربط رکھتا ہو اس کو اس کام پر لگائیں۔ ان کے اس اصلاح و تجدید دین کے کام سے اللہ تعالیٰ کے فضل خاص سے غیر معمولی اثر پڑا، ان میں وسیع سطح سے کام کی رہنمائی خود انہوں نے کی، اور اپنے تلامذہ و مسترشدین کو علاقائی طور پر کام سپرد کیے، دین کے ارکان اور بنیادی اعمال جو بالکل متروک ہو گئے تھے ان کی انہوں نے تجدید کی۔ حج متروک ہو گیا تھا اور راستہ کو یہ خطر سمجھ کر اس کی فریضیت گویا کہ ختم کر دی گئی تھی، انہوں نے اس کو زندہ کیا اور ایک بڑی جمیعت کو لے کر متعدد بحری جہازوں سے حج کے لیے گئے، اور وہ سارے خطرات کو جھیلنے کے ارادہ کے ساتھ گئے جو درپیش تھے، اور اس طریقہ سے حج کے عمل کو زندہ کر دیا۔

باطل طاقتوں کے غلبہ کے سامنے پسماندگی اور بے بضاعتی پر راضی رہنے کی صورت حال کو شرعی لحاظ سے غلط قرار دیتے ہوئے جہاد کے فریضہ کو زندہ کرنے کا بیڑا اٹھایا، اور اس کے لیے وہی ترتیب اختیار کی جو سنت نبوی میں کی اور مدنی زندگی کے فرق سے عمل میں لائی گئی تھی، چنانچہ پہلے افراد کی اصلاح کی اور ان کے ایمان اور شریعت کی پابندی میں معیاری حالت بنانے کی پوری کوشش کی، جس کے بڑے اچھے نتائج سامنے آئے، اور غیر معمولی طریقہ سے لوگوں کی اصلاح ہوئی، اور زندگیاں شر سے خیر کی طرف مبدل ہوئیں۔ اسی کے ساتھ اپنی جدوجہد کے لیے باہمت افراد کی تیاری کی طرف بھی توجہ کی اور جب معیاری افراد کی ایک معتد بہ تعداد کی جماعت تیار ہو گئی تو ان کو لے کر اس علاقہ کی طرف ہجرت کی، جہاں اپنے اختیار و ارادہ سے اقدام کرنے کی سہولت ہو، اور جہاں اسلامی اصول کے مطابق حکومت قائم کی جاسکے، جو ایسے بڑے کام کا مرکز عمل بن سکے۔ یہ وہ علاقہ تھا جو غیروں کی حکمرانی سے آزاد تھا اور جہاں صرف مسلمانوں ہی کا عمل دخل تھا، وہاں پہونچ کر خالص اسلامی اصولوں کے مطابق جہاد کا عمل انجام دیا اور اس طریقہ سے اپنی استطاعت و امکانات کی حد تک تجدید دین کے اس فریضہ کو ادا کیا۔

اسی کے ساتھ ساتھ اس فریضہ جہاد کی ادائیگی کے آغاز پر اپنے تلامذہ و مسترشدین میں جن کو اصلاح اخلاق اور دعوت و حید و عمل بالشریعہ کے کام کا زیادہ اہل محسوس کیا، ان کو جہاد کے کام میں شریک ہونے کے بجائے اصلاح امت کی ذمہ داری انجام دینے کے لیے مقرر کیا،

اور ہندوستان کے مختلف علاقوں کے لیے ان کو نامزد کیا۔ ان میں سب سے ممتاز شخصیت مولانا کرامت علی صاحب جو پوری رحمۃ اللہ علیہ کی ہوئی، جن کے سپرد ہندوستان کا مشرقی علاقہ کیا گیا۔ ان کو اللہ تعالیٰ نے پہلے سے علمی صلاحیتیں عطا رکھی تھیں اور اصلاح باطن کی فکر اور خدمت دین کا جذبہ بھی ان میں پورا پایا جاتا تھا، اور وہ اسی کی تقویت و تکمیل کے لیے حضرت سید احمد شہید قدس سرہ کے پاس ان کے مرکز عمل تک یہ کلاں رائے بریلی میں آئے تھے، اور چند دنوں ہی کے اندر غیر معمولی جذبہ اور اخلاص عمل سے سرشار ہو کر حضرت سید صاحب کے ساتھ مستقل ان کے کاموں میں شریک ہونے کا ارادہ رکھتے تھے، لیکن حضرت سید صاحب رحمۃ اللہ علیہ انہیں جہاد میں ساتھ لے کر چلنے کے بجائے علاقائی دائرہ میں توحید و شریعت پر لوگوں کو عمل پیرا بنانے کے لیے مقرر فرمایا، اور بنگال و آسام کا علاقہ جو سخت بے دینی اور بدعات و شرک کا شکار ہو رہا تھا ان کے سپرد کیا، اور ان کو عادی۔ یہ دعا اور یہ نامزدگی اتنی موثر ثابت ہوئی کہ مولانا کرامت علی صاحب جو پوری رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے وطن کو چھوڑ کر ان مذکورہ بالا علاقوں کے لیے اپنے کو وقف کر دیا، اور اٹھارہ سال تک مسلسل وہیں دوروں پر اور لوگوں سے رابطہ قائم کرنے اور دین کی صحیح راہ پر ان کو لانے کی فکر میں کوشاں رہے۔

وہ علاقے بڑے دشوار گزار علاقے ہونے کے باعث ان کو بڑی زحمتیں پیش آئیں، لیکن ان کی ہمت اور اخلاص عمل نے جواب نہیں دیا، اور وہ دامے درمے سخت ہر طرح اس کام میں لگے رہے کہ جس کے نتائج کے سلسلہ میں وہاں کی تاریخ لکھنے والوں نے یہاں تک لکھا کہ مولانا کرامت علی صاحب کی کوششوں سے ایک کروڑ انسانوں کی اصلاح ہوئی، اس زمانہ میں ایک کروڑ کی تعداد ان علاقوں کی مجموعی تعداد کے نصف یا ایک ٹکٹ کھی جاسکتی ہے، اور ظاہر ہے کہ یہ تعداد مزید لوگوں پر اثر انداز ہوئی ہوگی، جس کا نتیجہ ہے کہ وہاں مسلمانوں کی تعداد اس وقت غیر معمولی اکثریت رکھتی ہے، اور وہاں عام طور پر حضرت سید احمد شہید رحمۃ اللہ علیہ اور مولانا کرامت علی جو پوری رحمۃ اللہ علیہ کا تذکرہ تعظیم اور احسان مندی کے ساتھ کیا جاتا ہے، اس لیے کہ ان حضرات کی کوششوں سے وہاں جن لوگوں کی اصلاح ہوئی ان کی اولاد اور اولاد کی اولاد نے اپنے بڑوں سے ان حضرات کی اصلاح دین کے اس عمل کے واقعات سنے ہوں گے۔

مولانا کرامت علی صاحب جو پوری رحمۃ اللہ علیہ کا یہ کارنامہ صرف اس کارنامہ کی حد

تک محدود نہیں، بلکہ ان کی ذاتی زندگی بھی سارے حق پسند لوگوں کے لیے بڑی نمونہ رہی ہے، اور علی وادبی سطح پر انہوں نے جو کام انجام دیا ہے، اس سے صرف ان ہی علاقوں میں نہیں، بلکہ ہندوستان کے وسطی علاقوں میں بھی خاصا فیض پہنچا۔ صحیح عقیدہ اور اصلاح اخلاق کے مقصد سے انہوں نے جو کتابیں تصنیف کیں ان کی ایک بڑی خصوصیت یہ رہی کہ ان سے بہت سے لوگوں کے عقائد کی تصحیح ہوئی، اور معاشرتی اور اخلاقی اصلاح کا اثر پڑا۔ مزید یہ کہ اردو زبان جو اس وقت تک رائج تحریری زبان کے طور پر عام نہیں ہوئی تھی اس کو بھی بڑی مدد ملی، اور تقویت حاصل ہوئی۔ اردو نثر کے رواج کا جب تذکرہ ہو تو اس میں مولانا کرامت علی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی کوششوں کا حصہ بھی تسلیم کیا جاتا ہے۔

مولانا کے دوسروں کی اصلاح کے کام کے ساتھ ساتھ خود اپنی سیرت و اخلاق میں ان کی جو احتیاط اور للہیت تھی وہ بھی اپنی جگہ پر اعلیٰ سطح کی احتیاط اور تقویٰ کی تھی، انہوں نے اپنے اعلیٰ دینی و اصلاحی مقاصد کے لیے اپنی ممکنہ مالی صلاحیت پوری طرح صرف کی، اور لوگوں سے ان کا حسن معاملہ اور دیندارانہ طرز عمل بھی اسلامی روح و مزاج کے پوری طرح مطابق، بلکہ اعلیٰ نمونہ کا تھا۔

ان تمام کوششوں کے ساتھ ان کی شخصیت ایک معیاری مسلمان اور مخلص اور امت کی صلاح و فلاح کا تجربہ رکھنے والی شخصیت تھی، ان کی زندگی ایسی زندگی تھی، ان کا اخلاص اور جذبہ عمل، ایسا طرز و طریقہ تھا کہ اس سے نئی نسل کے لوگوں کو واقف ہونا بے حد مفید ہے، اس لیے کہ انسان انسان سے ہی سیکھتا ہے، اور رہنمائی حاصل کرتا ہے، اور انسان کی صحبت نہ ملے تو انسان کے اعمال و اخلاق کا تذکرہ اس کا ایک حد تک بدل بن جاتا ہے، ہمیں مسرت ہے کہ ان کی سیرت اور ان کے کارنامے اور ان کی مثالی شخصیت کا تذکرہ حضرت مولانا مجیب اللہ صاحب ندوی (أطال الله بقاءه و عمم نفعه) نے اپنے مفصل مضمون میں پیش کر دیا ہے، جو مختصر ہونے کے باوجود اس سلسلہ میں اچھی تصویر پیش کرتا ہے، اس کو کتابچہ کی صورت میں شائع کرنا ایک مفید عمل سمجھتے ہوئے ان سے تعلق رکھنے والے بعض افراد نے اس کو شائع کرنے کا فیصلہ کیا ہے، یہ فیصلہ بہت مبارک فیصلہ ہے، اور انشاء اللہ اس کی اشاعت بہت مفید ثابت ہوگی۔

اس کی اشاعت کی فکر و کوشش میں عزیز می مولوی محمود حسن حسنی ندوی سلمہ کا خصوصی

حصہ رہا، اور عزیز می مولوی بلال عبدالحی ندوی سلمہ کی دلچسپی محرک بنی اور وہی اس کو سید احمد شہید اکیڈمی، دار عرفات، رائے بریلی سے شائع کر رہے ہیں۔

مولانا مجیب اللہ صاحب ندوی اس عہد کے بڑے علماء اور فضلاء میں مانے جاتے ہیں، انہوں نے اپنے علم و فضل میں بڑی خوبیاں پیدا کرنے کے ساتھ ملت کی تعلیم و اصلاح کی فکر کو بھی اپنا اہم موضوع بنایا۔ تعلیم دین کے لیے ایک بڑا مدرسہ اعظم گڑھ میں ”جامعۃ الرشاد“ کے نام سے قائم کیا، اور مسلمانوں کی سماجی اصلاح و ترقی کے جو کام ملک میں ہوتے ہیں ان میں جذبہ کے ساتھ شرکت کی، اور رہنمائی کا فریضہ انجام دیا۔ تصنیف و تالیف کے ذریعہ سے بھی اسلامی ذہن اور علمی صلاحیت بنانے کا بھی کام انجام دیا۔

اب وہ بڑھاپے اور صحت کی بجد کمزوری کے جال میں ہیں، لیکن ان کی زندگی کا جائزہ لینے سے ان کی مفید خدمات سامنے آتی ہیں۔ اللہ تعالیٰ اس سے انہیں بہت اجر عطا فرمائے، یہ ان کی اسی حق پسندی اور اصلاح امت کے جذبہ کی بات ہے کہ انہوں نے مولانا کرامت علی صاحب جوہوری رحمۃ اللہ علیہ کی جیسی شخصیت کی سیرت کو بہت قدردانی کی نگاہ سے دیکھتے ہوئے اس کو تحریری طور پر منظر عام پر لانے کی کوشش کی، یہ بھی ان کے نیک کاموں میں انشاء اللہ شمار ہوگا، جس کا ان کو اجر حاصل ہوگا۔

ان کی خواہش پر میں اپنے ان چند الفاظ کے ساتھ پیش لفظ لکھ رہا ہوں، اللہ تعالیٰ مجھ کو بھی نیک لوگوں کی سیرت سے فائدہ اٹھانے کی توفیق عطا فرمائے، اور شریعت و ملت اسلامی کے تقاضوں کی فکر کرنے کی سعادت عطا فرمائے۔

و من اللہ التوفیق ولہ الحمد أولاً و آخراً.

محمد رابع حسنی ندوی
دائرہ شاہ علم اللہ، رائے بریلی

۱۴۲۷/۰۱/۲۷ھ

۲۰۰۶/۰۲/۲۵ء

حضرت مولانا کرامت علی جوہر پوری

ایک عظیم داعی و مصلح

حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندویؒ

مولانا کی ولادت ۱۸ محرم ۱۲۱۵ھ کو شہر جون پور محلہ ملاٹولہ میں ہوئی، آپ کا سلسلہ نسب ۳۵ واسطوں سے حضرت خلیفہ اول سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ تک پہنچتا ہے، آپ ابتدا ہی سے ذہین وزیرک تھے، اس لیے جملہ علوم و فنون کو بہت کم عمری میں کامل طور سے حاصل کر لیا تھا، چنانچہ بیس برس کی عمر میں آپ نے فقہ کی ایک مختصر کتاب ”مفتاح الجنة“ تصنیف فرمائی، جس کی مقبولیت کا اندازہ اس سے ہوگا کہ بقول ایک بزرگ ”اس کا ترجمہ اٹھارہ زبانوں میں ہو چکا ہے اور سیکڑوں بار مختلف مطابع میں اس کو طبع کیا گیا، آج گھر گھر میں ”مفتاح الجنة“ موجود ہے۔“

مولانا مرحوم کے والد فارسی کے ماہر اور کتابت میں اعلیٰ درجہ کے خوشنویس تھے۔ مولانا کی ابتدائی تعلیم ان کے والد نے پدرانہ شفقت کے ساتھ فرمائی، پھر دیگر اساتذہ اور مشاہیر علماء کی خدمت میں رہ کر آپ نے درسیات کی تکمیل کی، علوم دینیہ مولانا قدرت اللہ ردو لوی، فن حدیث مولانا احمد اللہ انامی، معقول مولانا احمد علی چڑیا کوٹی، اور علوم تجوید قرآن سید ابراہیم مدنی اور قاری سید محمد اسکندرانی سے علماء و عملاً حاصل کیے۔

جب آپ کی عمر اٹھارہ سال کی ہوئی تو دہلی میں درستی اخلاق و اصلاح نفس کا تقاضا پیدا ہوا، کچھ پہلے سے دہلی کا ارادہ ہو رہا تھا کہ حضرت سید صاحبؒ کی ہدایت کا آفتاب طلوع ہو کر ضوفشانی فرمانے لگا، جس کی روشنی دور دور تک پہنچی۔

حضرت سید صاحبؒ دہلی سے مع اپنے خاص خلفاء اور ساتھیوں کے رائے بریلی تشریف فرما ہوئے۔ رائے بریلی جو پور سے بہ نسبت دہلی کے بہت قریب ہے۔ مولانا

اپنے والد محترم سے اجازت لے کر حضرت سید صاحبؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے، اس وقت علماء کی ایک جماعت کو وہاں موجود پایا جو سب کے سب اسی ایک دھن اور ایک ہی خیال میں مجو تھے۔ مولانا علیہ الرحمۃ جو پنور واپس آ کر اپنے والد اور دیگر ہم نشین لوگوں سے نہایت ذوق اور شوق سے فرمایا کرتے، ساری تقریر کا خلاصہ یہ ہوتا کہ میں نے جو کچھ دیکھا سنا اور جو کچھ سمجھا بوجھا اور جو کچھ حسب حوصلہ پایا وہ ”مالا عین رأت لا واذن سمعت ولا خطر علی قلب بشر“ کا نمونہ ہے، اس سے زیادہ کہنے کی گنجائش نہیں۔

جب مولانا رائے بریلی پہنچے تو حضرت سید صاحبؒ نے ایک ہی نگاہ اور اول ہی ملاقات میں مولانا کو پرکھ لیا اور بیعت سے مشرف فرما کر داخل سلاسل کر لیا، اول ہی ہفتہ میں فرمایا کہ ”اب ہدایت کے کام میں لگ جاؤ“ اور شجرہٴ خلافت نامہ توسط حضرت مولانا شاہ اسماعیل شہید رحمۃ اللہ علیہ عطا فرمایا جو آپ کے خاندان میں اب تک محفوظ ہے۔ مولانا کا دل اس مبارک جماعت سے جدا ہونے کو نہ چاہتا تھا مگر لحاظ ”الامر فوق الأدب“ اس امر کو واجب الادا اور عین سعادت خیال فرماتے ہوئے واپسی کے لیے مستعد ہو گئے۔ ادھر پر کھنے والے مرشد نے ایسے مہمان عزیز کے جذبہٴ باطنی اور اپنی کمال شفقت کے اقتضاء اور حکمت کی مصلحتوں کو مد نظر فرماتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ کام تو خدا کی رحمت سے ہو گیا اور بہت جلد ہو گیا، اب بحیثیت مہمان دو چار روز اور بھی ٹھہر کر دیکھ بھال کر لو۔ آخر دو ہفتے گزر جانے پر تیسرے ہفتے رخصت فرمایا۔ آپ تبلیغ و ہدایت کا سلسلہ پہلے ہی سے جاری فرما چکے تھے، اب جو پنور آ کر اس میں اور بھی سرگرم عمل ہو گئے، محلہ محلہ گھر گھر پھرتے، نماز، پردہ اور دیگر ارکان اسلام کی تلقین کرتے، اس وقت جو پنور میں دن کو اذان نہ ہوتی، صرف صبح و شام وغروب کی پہچان کی غرض سے ہوتی تھی، آپ نے اس جاہلانہ رسم کی اصلاح کی اور بڑی کوششوں سے اذان و جماعت مسجدوں میں جاری کی، ناتھ ہی شہر کی جامع مسجد شاہی کی تطہیر کی فکر بھی ہوئی، جس کو سلطان ابراہیم شرقی نے نہایت خلوص سے تعمیر کرایا تھا، اس وقت وہ اہل بدعات کے دست تصرف میں تھی، اذان و نماز اور جمعہ و جماعت کے بجائے وہ دنیاوی مجالس اور شادی بیاہ کی تقاریب کے کام میں لائی جاتی تھی، بارات ٹھہرنے کے لیے اس کو استعمال کیا جاتا تھا، تعزیہ داری بھی اس

میں ہوتی تھی، غرض یہ کہ ہر لہو و لعب کے لیے بطور ”طلب گھر“ کے اس وسیع مسجد کو آزادانہ استعمال کیا جانا ادنیٰ بات تھی، آپ کو جامع مسجد کی اس بے حرمتی کو دیکھ کر سخت قلق ہوا، اس کو قبضہ میں لانے کے لیے آپ کو مشکلات کا بھی مقابلہ کرنا پڑا، جس طرح بھی بن پڑا اپنے پانچوں وقت اذان و جماعت کا انتظام کیا، ابتدا میں خود پانچوں وقت اذان دے کر نماز پڑھتے، آپ کی جائے سکونت ملا ٹولہ سے جامع مسجد نصف میل سے زائد فاصلہ پر ہے مگر حضرت مولانا آخر شب میں جامع مسجد کو چلے جاتے، کبھی تہجد اسی مسجد میں ادا فرماتے، پھر اذان کہہ کر نماز سے فارغ ہو کر اپنے مکان واپس آتے۔

شیعہ مذہب کے بعض افراد کو جن کا مکان زیر مسجد تھا، مولانا کا یہ تصرف ناگوار ہوا، اس لیے وہ لوگ درپے آزار ہوئے، انہوں نے ایک باہمت پٹھان کو اس بات پر تیار کیا کہ جب مولانا فجر کے وقت مسجد میں آئیں اس وقت اندھیرا رہتا ہے، تلوار سے مولانا کی گردن اڑا دے، اس کے انعام کے لیے پانچ سو روپیہ کی رقم بھی سب نے مل کر فراہم کر دی، غرض وہ پٹھان روپیہ کے لالچ اور انعام کے خاطر مولانا کے قتل کے لیے تیار ہو گیا اور مسجد میں جا کر کئی کونہ میں تلوار لے کر چھپ گیا، جب مولانا نماز کے لیے تاریکی میں اس طرف سے گزرے تو تلوار اٹھا کر نشانہ کر لیا اور پشت کی طرف سے وار کرنے کے لیے ہاتھ اٹھایا تو ہاتھ اڑکا اوپر ہی رہ گیا، جب مولانا اس کی زد سے کچھ آگے بڑھے تو خاں صاحب اپنے کو بے حس و حرکت دیکھ کر پکار اٹھے کہ حضرت مجھ گستاخ کی حالت میں ملاحظہ فرما کر تشریف لے جائیے۔ مولانا آواز پا کر فوراً پلٹے، ان کی حالت دیکھی، واقعہ سنا، مولانا نے اپنے دست حق پرست کو خاں صاحب کے بازو پر پھیرا، ہاتھ اسی وقت نیچے کو اتر آیا، نہں صاحب ہمیشہ کے لیے تائب ہو کر آخر عمر تک پابند صوم و صلوات رہے۔

آپ کو جہاد بالسیف کا از حد شوق تھا، چنانچہ اسی شوق برحق نے جہاد کے لیے روانگی کا قصد کیا، تو مولانا مرحوم نے بھی آمادگی ظاہر کی، حضرت سید صاحب نے بذریعہ کشف معلوم کر لیا تھا کہ اس شخص سے خداوند کریم کو کوئی اور ہی کام لینا منظور ہے، حضرت سید صاحب نے آپ کو جہاد بالسیف کا مشورہ نہیں دیا بلکہ جہاد باللسان کے لیے حکم دیا اور فرمایا کہ تم سے خدا کو وراثہ نبوی اور تبلیغ دین کا کام لینا منظور ہے اور تمہارے اندر اس کی استعداد و ودیعت فرمادی ہے، تمہارے لیے یہ تبلیغی کام جہاد اکبر ہے اور تمہاری زبان و قلم میری ہدایت کی توسیع

اور ترجمانی کریں گے۔

ٹھیک اسی زمانے میں ملک بنگال کی گمرانی اور بے دینی اپنے شباب پر تھی، بے شرع پیروں، شعبہ دار فقیروں اور جوگیوں کا دور دورہ تھا، مسجدوں میں موسیقی باندھے جاتے تھے، پردہ نام کو بھی نہ تھا، ہندوانہ مراسم ہر تقریب و تہوار میں برتے جاتے تھے، علاوہ لوگوں کی شکل و شباهت کے نام بھی ہندوانہ ہوتے تھے، ستر عورت اور لباس کی کوئی قید نہ تھی، اکثر لنگوٹی ہی میں بسر کرتے تھے، اس وقت بنگال ہر طرح کی تاریکی میں گھرا ہوا تھا، ایسے ملک میں ہدایت و تبلیغ کرنا جہاد اکبر تھا، حضرت سید صاحب فرما چکے تھے، مرشد برحق نے اپنے مخلص مرید کو اشارہ ہی اشارہ میں اس کو سمجھا دیا تھا، حضرت سید صاحب کی یہ ایک بہت بڑی روشن کرامت تھی کہ مولانا کو بنگال میں تبلیغ کا اشارہ فرما کر اہل بنگال کو صحیح معنوں میں مسلمان بنادیا۔

حضرت مولانا جو پور میں تبلیغی کام کو ایک حد تک پورا کر چکے تھے، جامع مسجد کو اوباشوں سے پاک کر کے جمعہ و جماعت قائم کر چکے تھے، اب اپنے مرشد برحق کے اشارے سے عازم بنگال ہوئے اور جو پور سے کلکتہ پہنچنے میں تقریباً ایک ماہ صرف ہو گیا۔ کچھ روز کلکتہ میں قیام فرما کر تبلیغی کام سے فارغ ہو کر بنگال و آسام کا دورہ بذریعہ کشتی شروع کر دیا، اس وقت ریل و جہاز کی سہولتیں جیسی آج ہیں نہ تھیں، ہزاروں طرح کی دقتیں اور مشکلیں حائل تھیں، سب کا مردانہ وار مقابلہ کرتے ہوئے اکاون برس تک تبلیغ دین اور اعلاء کلمۃ اللہ کرتے رہے، رد شرک و بدعت صبح سے شام تک کا مشغلہ تھا، ارکان اسلام کا لوگوں کو پابند کرایا، جا بجا مدرسے قائم کیے، خود اپنے ہمراہ ”سفری مدرسہ“ قائم کر کے ملکی لوگوں کو تعلیم دی، طلباء کے اخراجات خود برداشت کرتے رہے، چونکہ آپ بوٹ پر سفر کرتے تھے اس لیے ایک بوٹ مدرسہ کے لینے بھی تھا، اس مدرسہ سے جو فارغ ہو کر نکلے وہ خود ایک زبردست مبلغ ثابت ہوئے، بنگال کے گوشہ گوشہ میں ان لوگوں نے مولانا کی ہدایت کے مطابق دین کی بڑی خدمت انجام دی۔

مولانا نے اپنے ایک رسالہ ”اظمینان القلوب“ میں اپنی ان کوششوں اور محنتوں اور ان کے نتائج کا مختصر مگر پُر اثر انداز میں تذکرہ فرمایا ہے۔ ☆

☆ ماخوذ از کاروان ایمان و عزیمت (مولفہ حضرت مولانا ابوالحسن علی ندوی) مطبوعہ مکتبہ اسلام، بکھنو

مولانا کرامت علی جوینیوریؒ

سیرت، حالات اور خدمات

سید احمد شہیدؒ کی تحریک دعوت و جہاد سے وابستگی

حضرت سید احمد شہیدؒ رائے بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کی تحریک دعوت و جہاد کے فیض سے چند برسوں کے اندر کتاب و سنت کے احیاء و اتباع کا جتنا رواج اور چرچا ہندو پاک اور بنگلہ دیش کے گوشہ گوشہ میں ہوا اتنا چرچا اس سے پہلے کئی صدیوں میں نہیں ہوا تھا۔ یہ کہنا شایدبالغذہ ہوگا کہ آج یہاں قال اللہ اور قال الرسول کی جو آواز بھی سنائی دیتی ہے اگر تاریخی سرائ لگا یا جائے تو اس کا سررشتہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی خانوادہ مجددیہ یا خانوادہ ولی اللہی یا سید صاحب کے سلسلہ طلبائے ناب سے ضرور مل جائے گا۔ سید صاحب کی تحریک دعوت و جہاد کا غلطہ گو چند برسوں رہا اور وہ آپ کی اور حضرت اسماعیل شہید اور آپ کے دوسرے رفقاء (رحمہم اللہ اجمعین) کی شہادت کے بعد مدہم پڑ گیا مگر دلوں اور دماغوں میں اس نے جو نقش چھوڑے تھے وہ آج بھی جریدہ عالم پر ثبت ہیں اور اس تحریک کے ذریعہ ایمان و یقین، علم و عمل، اتباع سنت اور احیائے دین کے جو چشمہائے فیض ڈیڑھ پونے دو برس پہلے جاری ہوئے تھے ان کے سوتے آج بھی خشک نہیں ہوئے ہیں، اور انشاء اللہ قیامت تک اسی آب و تاب کے ساتھ رواں دواں رہیں گے۔

ان چشمہائے یس و سعادت کے سوتے جن بزرگوں کے فیض نظر اور بے پناہ جدوجہد سے خشک نہیں ہونے پائے ان میں ایک مولانا کرامت علی جوینیوریؒ بھی ہیں۔ مولانا جوینیوریؒ بھی جہاد میں جانے کے لیے آمادہ تھے مگر سید صاحب نے انہیں روک کر بنگال میں دعوت و تبلیغ کے کام پر مقرر فرمایا، جس کا ذکر آگے آئے گا۔ حضرت سید صاحب نے ان کو سند خلافت بھی دی تھی جو آج بھی ان کے خاندان میں محفوظ ہے۔ (۱)

(۱) از راہ عنایت مولانا ظفر احمد صاحب مدظلہ (جن کا تعلق حضرت مولانا کرامت علی صاحب ہی کے خاندان سے ہے اور وہ اس وقت اس خاندان والا شان کے سرپرست ہیں) نے اس سند کی نقل بھیجی تھی جو اس رسالہ کے آخر میں شامل کی جا رہی ہے۔

حضرت سید صاحبؒ کی تحریک کے اردو زبان و ادب پر اثرات

مولانا جوہنپوریؒ نے جو دینی و علمی یادگاریں چھوڑی ہیں ان میں ایک ”شہل ترمدی“ کا ترجمہ بھی ہے۔ یہ ترجمہ نہ صرف دینی نقطہ نظر سے اہم ہے بلکہ اردو نثر کی تاریخ میں اس کو اہم مقام ملنا چاہیے تھا، مگر اردو ادب کی تاریخ کا یہ افسوسناک پہلو ہے کہ اس کی تاریخ لکھنے والوں نے چند شعر موزوں کرنے والوں اور چند مضامین لکھنے والوں کو تو اردو ادب کی تاریخ میں نمایاں مقام دیا ہے مگر بے شمار علماء و صوفیاء اور خاص طور پر سید صاحب کے سلسلہ کی اردو خدمات کو نظر انداز کر دیا ہے، حالانکہ واقعہ یہ ہے کہ فورٹ ولیم کالج سے لے کر دلی کالج کے قیام بلکہ غالب کے عہد تک اردو ادب کا جتنا ذخیرہ ان اداروں اور بیسیوں مصنفین نے مل کر فراہم کیا اس سے کئی گنا زیادہ اردو نثر کا ذخیرہ سید صاحب کے سلسلہ کے دو چار بزرگوں مثلاً مولانا اسماعیل شہید، مولانا خرم علی بلہوری، مولانا سخاوت علی جوہنپوری، اور مولانا کرامت علی جوہنپوری نے فراہم کیا۔ اول الذکر مصنفین کی کتابیں اگر ہزاروں ہزار کی تعداد میں شائع ہوئیں تو ان علماء کی اردو کتابیں لاکھوں کی تعداد میں چھپیں اور بکیں، پہلے گروہ نے اگر اردو کی آواز کو کچھ خواص تک پہنچایا تو ان بوریا نشینوں نے اس کی آواز سے ہندوستان کے بچے بچے کے کان کو آشنا کر دیا۔

اس دعوت کا ایک یہ بھی فیض تھا کہ اس تحریک کے نتیجے میں عیسائیوں، آریوں، سکھوں، اہل بدعت اور دوسرے بہت سے گروہوں نے اپنے عقائد کی تبلیغ اور عوام کے ولولہ جہاد اور جذبہ دعوت و اصلاح کو سرد کرنے کے لیے موافقت و مخالفت میں بے شمار کتابیں لکھیں اور سب نے اردو ہی کو اپنا ذریعہ تحریر و تقریر بنایا۔ اس طرح ہزاروں رسالوں، کتابوں اور مضامین کا انبار لگ گیا مگر تاریخ ادب اردو کے مصنفین نے اس سلسلہ کی خدمات کو تلاش کرنے کی بہت کم زحمت گوارا کی۔ سید حامد حسن صاحب قادری نے صرف اتنا لکھ کر اپنا فرض انجام دیا کہ:

”مولوی سید احمد بریلوی نے اردو میں کوئی کتاب نہیں لکھی۔ فارسی میں ”تہذیب الغافلین“ لکھی ہے جس کا اردو میں ترجمہ مولوی عبداللہ نے ہنگلی (کلکتہ) سے شائع کیا۔ مولوی اسماعیل دہلوی نے کئی کتابیں عقائد کے متعلق

اردو میں لکھیں جن میں ”تقویۃ الایمان“ بہت مشہور ہے۔ اس زمانہ میں مولانا سید احمد بریلوی صاحب کے مریدوں نے بہت سی کتابیں تبلیغ و اشاعت کی غرض سے لکھیں مثلاً ترغیب جہاد، ہدایۃ المؤمنین، نصیحت المؤمنین وغیرہ“ یہ کتابیں اردو کی ترقی کے سلسلہ میں شامل ہیں۔ مولوی اسماعیل شہید کی تقویۃ الایمان بہت صاف سلیس زبان میں ہے“ (۱)

”بنگال میں اردو“ کے مصنف نے مولانا کرامت علی کو اردو کا شیدائی لکھا ہے،

مکران کے ذکر میں اتنا لکھنا کافی سمجھا ہے کہ:

”مشرقی بنگال میں اردو کے شیدائی مولوی کرامت صاحب نے

مذہبی و اصلاحی موضوعات پر بیشتر مفید کتابیں لکھیں۔“ (۲)

ان کتابوں کو محض اتنی حیثیت دینا کہ وہ اردو کی ترقی کے سلسلہ میں شامل ہیں ایک تاریخی ظلم ہے اور اس تاریخی ظلم کے جہاں دوسرے اسباب ہیں ان میں ایک بڑا سبب یہ بھی ہے کہ اردو ادب کی تاریخ انگریزوں کے عہد میں مرتب ہوئی، جن کو سید صاحب اور ان کے سلسلہ کے دینی و عملی کارناموں سے شدید بغض و عناد تھا اور ان کے نقشبائے دوام کو مٹانے میں انھیں لذت ملتی تھی۔ ملک میں اردو کی ترقی کا سہرا اس وقت انگریزوں اور ان کے قائم کردہ یا ان کے ہموادارے اور اشخاص کے سر باندھ دیا گیا اور انفرادی اور اجتماعی طور پر علماء و مصلحین نے اردو کی جو خدمات انجام دیں وہ نظر انداز ہو گئیں۔ خاص طور پر سید صاحب کی تحریک اور ان کے کارناموں کے بارے میں برسوں ہر طرف سناٹا چھایا رہا، اب کہیں کہیں اس کا ذکر آنے لگا ہے۔ اس سلسلہ میں اس حقیقت کا اظہار ضروری ہے کہ اس میں تشیع کے تعصب نے بھی حصہ لیا۔ سید صاحب کی تحریک خواجہ میر درد اور مؤمن خان مؤمن کی شاعری اور بہت سے سنی ادباء کی خدمات کو اس عصبیت کی وجہ سے نظر انداز کیا گیا۔ مولانا خرم علی کی ”نصیحة المسلمین“ اور ان کی وہ نظم جو انہوں نے کتاب کے آخر میں عورتوں اور بچوں کو یاد کرانے کے لیے لکھی تھی جس کا ایک شعر یہ ہے۔

(۱) تاریخ داستان اردو، صفحہ ۱۵۶۔

(۲) بنگال میں اردو صفحہ ۲۹۔

خدا فرما چکا قرآن کے اندر مرے محتاج ہیں پیر و پیغمبر
یہ پوری نظم ایک زمانہ میں بچہ بچہ کی زبان پر تھی۔ مولانا سلیمان شہید علیہ
الرحمۃ کی ”تقویۃ الایمان“ اور مولانا سلطان احمد کی ”تذکیر الاخوان“ ایک مدت تک
خاص و عام ہر شخص کے مطالعہ میں رہتی تھی۔ مولانا سخاوت علی کی ”راہ نجات“ اور مولانا
کرامت علی کی ”مفتاح الجہنہ“ ہمارے بچپن تک گھر گھر میں پڑھی اور سمجھی جاتی تھیں۔ یہ
کتابیں لاکھوں کی تعداد میں چھپیں اور شائع ہوئیں۔ یہ جملہ مترجمہ بیچ میں اس لیے لانا
پڑا کہ مولانا کی اردو کتابیں دینی حیثیت کے ساتھ اردو ادب کا بھی شاہکار ہیں مگر افسوس
کہ اس حیثیت سے اس کے ساتھ اعتناء نہیں کیا گیا۔

اردو زبان کی ابتدائی نشوونما میں علماء و صوفیاء کا جو حصہ رہا ہے اس کی تفصیل
بہت طویل ہے اور شامل ترمذی کے مقدمہ میں انیسویں اور بیسویں صدی کی اردو نثر کے
معیار کی جو تفصیل کی گئی ہے اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ اردو زبان کو علمی زبان کے
ساتھ عوامی زبان بنانے میں علماء و صلحاء کا کتنا حصہ رہا ہے۔ (۱)

یہاں مختصراً مولانا کے حالات زندگی لکھے جاتے ہیں اور ان کی کتابوں کے
تعارف کے سلسلہ میں کچھ اور باتیں عرض کی جائیں گی۔

مولانا کا نام اور مولد و مسکن

مولانا کا اصل نام علی تھا مگر عام طور پر ان کی زندگی ہی میں لوگ انہیں کرامت
علی کہنے لگے تھے۔ خود انہوں نے اپنی کتابوں کے شروع میں لکھا ہے۔
”خاکسار علی حنفی جو نیپوری مشہور بہ کرامت علی۔“ (۲)

یہ لقب عوام نے مولانا کی ان زندہ کرامتوں کی وجہ سے عطا کیا جو دعوت
و اصلاح کے سلسلہ میں ان سے روزانہ صادر ہوتی رہتی تھیں۔ مولانا کے پوتے مولانا
عبدالباطن صاحب مولانا کی سوانح حیات میں لکھتے ہیں:

- (۱) مولانا کرامت علی جون پوری کا ترجمہ شامل ترمذی جامعۃ الرشاد (اعظم گڑھ) سے طبع ہو کر
سامنے آیا ہے جس میں مولانا مجیب اللہ ندوی ناظم جامعۃ الرشاد و مؤلف رسالہ ہذا کا ایک مبسوط
مقدمہ ہے اس میں تفصیل ملاحظہ کی جاسکتی ہے۔ (ناشر)
(۲) مفتاح الجہنہ صفحہ ۶۰۔

”آپ کا نام علی تھا، آپ سے بکثرت کرامتوں کا ظہور ہوا، یہی وجہ
 ہی کہ لفظ ”کرامت“ آپ کے نام کا جزو بن گیا۔“ (۱)
 مولانا کا مولد و مسکن شہر جوینپور کا مشہور محلہ ”ملا ٹولہ“ ہے جہاں اب بھی مولانا
 کے خاندان کے لوگ موجود ہیں۔ ”مشاہیر جوینپور“ میں ہے کہ اسی محلہ کا نام اسی خانوادہ کی
 سکونت کی نسبت سے پڑا۔ یہیں مولانا کی ولادت ۸ محرم الحرام ۱۲۱۵ھ کو ہوئی۔ (۲)

مشاہیر جوینپور میں ہے:-
 ”اسلاف کرامش بعہد سلاطین اسلام خطیب جامع مسجد اور عیدین
 بودند، بایں وجہ جائے سکونتش ملا ٹولہ (۳) مشہور شد۔“

سلسلہ نسب

مولانا کا سلسلہ نسل ۳۵ واسطوں سے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ تک

پہنچتا ہے۔

تعلیم و تربیت

مولانا کی ابتدائی تعلیم و تربیت جوینپور ہی میں ہوئی۔ سب سے پہلے اپنے
 والد مولانا ابراہیم صاحب سے بسم اللہ کی اور فارسی و ابتدائی عربی کی تکمیل کے بعد
 دوسرے اساتذہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ مولانا عبدالباقی صاحب لکھتے ہیں:
 ”علم دینیہ مولانا قدرت اللہ ردولوی مرحوم سے، علم حدیث مولانا
 احمد اللہ انامی سے، علم معقولات مولانا احمد علی چریا کوٹی سے، علم تجوید قرآن
 قاری سید ابراہیم مدنی اور قاری سید محمد اسکندر سے، علما و عملاً حاصل
 کیا۔“ (۴)

مولانا نے سماعت قرآن پاک کی سند بھی مولانا احمد اللہ انامی (۵) سے لی تھی جن

(۱) صفحہ ۴۔

(۲) نزہۃ الخواطر میں مولانا عبدالحی نے ۱۸ محرم الحرام ۱۲۱۵ھ لکھی ہے (ناشر)

(۳) اس وقت عام طور پر علماء اور خاص کرامتہ مساجد کو ملا کے لفظ سے یاد کیا جاتا تھا۔

(۴) مشاہیر جوینپور صفحہ ۱۳۔

(۵) اس سے معلوم ہوا کہ سماعت قرآن کی سند کا بھی رواج تھا۔

کا سلسلہ نسب مشہور قاری قرآن صحابی حضرت ابی ابن کعبؓ تک پہنچتا ہے۔ ”مشاہیر جوہر“ میں شاہ عبدالعزیز اور شاہ اسماعیل شہید سے بھی ان کے علمی استفادہ کا ذکر ملتا ہے:

”مولانا کرامت علی جملہ علوم معقول و منقول از علمائے عصر اکتساب نمودند، از خوان علوم مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی و مولانا اسماعیل دہلوی ہم قلم ہا برچیدند۔“ (۱)

(مولانا کرامت علی صاحب نے تمام علوم عقلی و نقلی کو اپنے عہد کے علماء سے حاصل کیا تھا انہوں نے شاہ عبدالعزیز دہلوی اور شاہ اسماعیل شہید دہلوی کے خوان علم سے بھی فیض حاصل کیا تھا)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت سید احمد شہید رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں جانے سے پہلے مولانا نے دلی کا سفر کیا تھا۔ آگے لکھتے ہیں:

”فاما مسائل فقہ از مس متخصر بود، قاری ہفت قرأت بودند، کلام مجید را بہ آواز خوش و بہ لحن پرورد خداوندی خواندند، وقتیکہ جہت حصول سعادت حج و عمرہ زیارت نبوی رفتہ بود ہمکہ معظمہ قاریان آنجا مشق نمودے۔“ (۲)

(مولانا کو فقہ کے مسائل حد سے زیادہ یاد تھے، سب سے بڑے قاری تھے، قرآن مجید انتہائی خوش الحانی اور فطری درود و سوز کے ساتھ پڑھتے تھے۔ جب حج و عمرہ کے لیے مکہ مکرمہ تشریف لے گئے تو وہاں کے قاریوں سے بھی مشق کی تھی)

شمال ترمذی اور مشکوٰۃ کے ترجمہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ فن حدیث اور عربی ادب میں ان کو خاص دستگاہ حاصل تھی، خاص طور پر شمال نبوی ﷺ کا ہر فقرہ اپنی معنویت کے ساتھ عربی ادب کا شاہ کار بھی ہے، صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے جن الفاظ میں آپ کا علیہ مبارک اور سیرت و شمائل کی تصویر کشی کی ہے اس سے بہتر الفاظ کا انتخاب ممکن نہیں ہے۔ اس لیے اس کی معنویت کو مجروح کیے بغیر کسی دوسری زبان میں اس کا ترجمہ کرنا آسان کام نہیں تھا۔ پھر یہ علمی و ادبی ترجمہ اردو و نثر میں اس وقت ہوا ہے جب اردو نثر قصہ کہانی اور میرامن کے ”چہار درویش“ سے آگے نہیں بڑھی

تھی۔ یہ ترجمہ پہلی بار ۱۲۵۲ھ مطابق ۱۸۳۳ء میں شائع ہوا۔ مولانا خط نستعلیق اور خط نسخ دونوں کے بہترین خطاط تھے، ان کو اس میں بہترین مہارت تھی کہ ایک چاول پر پوری سورہ اخلاص لکھ دیتے تھے:

”بریک دانہ برنج یا نحو سورہ قل ہوا اللہ تبارک و تعالیٰ“ (۱)

(ایک چاول یا ایک چنے پر پوری سورہ اخلاص لکھ دیتے)

مولانا نے فن سپہ گری اور نحو کی بھی مشق تھی اس سلسلہ میں ان کے بہت سے واقعات منقول ہیں، کچھ واقعات کا ذکر آگے آئے گا۔

مولانا کے عمل و فضل پر تمام لوگوں کا اتفاق ہے۔ صاحب ”تذکرہ علماء ہند“ نے ان کو کثیر التصانیف لکھا ہے۔ ”مشاہیر جوہور“ کے مصنف نے انھیں ”علماء ناموران ذات بابر کا تش“، ”سرمایہ ناز و افتخار جوہور یوز“ وغیرہ الفاظ سے یاد کیا ہے۔ ان کی تصانیف سے بھی ان کے علم و فضل کا اندازہ آسانی سے کیا جاسکتا ہے۔

باطنی فیض

مگر مولانا کی حیات پر سعادت کا دائرہ فضل و کمال اس سے بھی آگے تھا۔ ایک طرف وہ علم و فن میں تمام علمائے عصر کے ہم عنان تھے تو دوسری طرف زہد و اتقا، اتباع سنت اور دعوت و عزیمت کی پر خارا دیوں سے نہ صرف گزرے بلکہ ان صفات ملکوتی و اسوۂ نبوی میں بھی انھیں ایک ممتاز مقام حاصل تھا، اور یہ سب اثر تھا سید صاحب کے فیض نظر کا۔

”وفیض وافر از مولانا سید احمد شہید اندوختہ“ (۲)

تذکرہ علمائے ہند کے مصنف نے سید صاحب سے ان کی بیعت کا دو لفظوں میں ذکر کیا ہے۔

”و مرید سید احمد بریلوی“ (سید صاحب کے مرید تھے)

مرید تفصیل مولانا عبدالباقی بن جوں پوری کے بیان سے معلوم ہوتی ہے وہ لکھتے ہیں:

(۱) صفحہ ۱۳۶۔

(۲) صفحہ ۱۳۵۔

”مولانا کی عمر ابھی اٹھارہ سال کی تھی کہ تزکیہ نفس کے خیال نے زور پکڑا، اس کے لیے دلی جانے کا ارادہ تھا مگر سید احمد شہید کی شہرت ہوئی، وہ وطن سے قریب بھی تھے اس لیے ان کی خدمت میں رائے بریلی پہنچے، وہاں علماء کی ایک جماعت جس میں مولانا اسماعیل شہیدؒ مولانا عبدالحی جیسے سرآمد روزگار علماء بھی موجود تھے، ان کی علمی صحبت میں بھی رہے اور حضرت سید صاحب سے باطنی استفادہ بھی کیا۔ مولانا جس ذوق و شوق سے سید صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے اس کا اندازہ اس سے ہوتا ہے کہ سید صاحب نے پہلی ہی ملاقات میں بیعت کر لی اور ایک ہفتہ میں مقامات سلوک طے کر دینے کے بعد فرمایا کہ ہدایت کے کام میں لگ جاؤ۔ سید صاحب نے جو خلافت نامہ مولانا کو عطا کیا ہے وہ اب بھی اس خاندان میں محفوظ ہے۔“

راقم کو اس کا فوٹو مولانا ظفر احمد صاحب نے بھیجا ہے جس کی عبارت اتنے باریک فاری خط میں ہے کہ پڑھی نہیں جاتی۔ اس پر تاریخ خلافت ۱۲۳۹ھ درج ہے۔
حضرت سید صاحب سے عقیدت و تعلق

خود مولانا کرامت علی صاحبؒ نے سید صاحبؒ سے اپنی عقیدت کا اظہار ان الفاظ میں کیا ہے:

”جب دین میں طرح طرح کے فساد ظاہر ہوتے ہیں تب اللہ تعالیٰ دین کو تازہ کرنے کے واسطے ایک شخص کو پیدا کرتا ہے اور اس کے اعوان و مددگار بہت سے ہوتے ہیں، سو اس وقت کے مجدد صاحب طریقت حضرت امیر المومنین سید احمد قدس سرہ ہوئے اور انہوں نے دین کو تازہ کیا۔“ (۱)

اسی طرح اپنی متعدد کتابوں میں اپنی عقیدت کا اظہار کیا ہے۔

مولانا ابھی کچھ دنوں اور قیام کرنا چاہتے تھے مگر سید صاحب نے فرمایا تھا کہ ہدایت کے کام میں لگ جاؤ۔ اس لیے واپسی کا قصد کر لیا لیکن ان کے ذوق و شوق کو محسوس

(۱) ملاحظہ ہو کتاب نور علی نور از مولانا کرامت علی جوپوری

کر کے سید صاحب نے فرمایا:-

”کام تو خدا کی رحمت سے ہو گیا اور بہت جلد ہو گیا اب بہ حیثیت

مہمان دو چار روز اور ٹھہر کر دیکھ بھال کر لو۔“

مولانا نے یہاں اٹھارہ دن قیام کیا۔ اس دوران کئی ایک واقعے پیش آئے جن میں ایک اہم واقعہ مولانا نے اپنی کتاب ”نور علی نور“ میں نقل کیا ہے:

”ایک روز اس عاجز مسکین نے حضرت عالم ربانی مولانا عبدالحی

رحمۃ اللہ علیہ سے عرض کیا کہ آپ جو اس قدر میاں صاحب (۱) سے

اعتقاد رکھتے ہیں اور روپیے پیسے، کپڑے وغیرہ دنیاوی چیزوں کو چھوڑ کر

میاں صاحب کی صحبت اختیار کیے ہیں اور آپ کے بدن پر جو کپڑا ہے اس

کے سوا آپ کے پاس کہیں کپڑا بھی نہیں، اور آپ جب میاں صاحب کے

روبروبات کرتے ہیں تو ترساں ولرزاں رہا کرتے ہیں تو اللہ آپ ہم سے

سچ بیان کیجئے کہ آپ نے میاں صاحب سے کیا پایا جو اپنا حال ایسا بنایا؟

تب مولانا مغفور نے فرمایا کہ انشاء اللہ تعالیٰ میں سچ بیان کروں گا (فرمانے

لگے) سنو! میرا یہ حال تھا کہ میں سلوک الی اللہ اور مشاہدہ کے حاصل ہونے

کا بڑا مشتاق تھا، تب میں نے حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز قدس سرہ سے

عرض کیا کہ مجھ کو آپ سلوک الی اللہ تعلیم کیجئے، اور اس سے قبل میں بہت

سے ہندی اور ولایتی مرشدوں سے توجہ لے چکا تھا، مگر میرا مقصود حاصل نہ

ہوا تھا۔ آپ نے مجھ کو حضرت شاہ غلام علی قدس سرہ کے پاس بھیجا، وہاں

بھی چند روز توجہ لیتا رہا، مگر میرا مقصد حاصل نہ ہوا تب میں نے حضرت

مولانا سے پھر عرض کیا کہ خادم حضور کی توجہ کا محتاج ہے اور حضور دوسرے

مقام میں بھیجتے ہیں، ہم کو آپ خود تعلیم کیجئے۔ تب حضرت مولانا نے فرمایا

کہ ”میاں! میں بڑھا ہوں اور کمزور ہوں، مجھ میں بہت دیر تک بیٹھنے کی

طاقت نہیں، یہ مقصد تمہارا میرا احمد صاحب (سید صاحب کو شاہ عبدالعزیز

صاحب میر صاحب کہا کرتے تھے) سے حاصل ہوگا، ان سے بیعت کرو۔

(۱) عام بول چال میں حضرت سید صاحب کو لوگ میاں صاحب اور میر صاحب کہتے تھے۔

تب اس جناب کا فرمانا مجھ کو بہت شاق گزرا اور میں ناراض ہو کے چپ رہا، پھر کئی بار اور بھی عرض کیا، وہی جواب پایا۔ آخر کو بعد چند روز کے یہ واقعہ درپیش ہوا کہ میں اور حضرت میاں صاحب اور میاں محمد اسماعیل مدرسہ کے ایک ہی مکان میں رہا کرتے تھے۔ ایک شب کو بعد نماز عشاء کے جب ہم تینوں شخص پینک پر سوئے تب میاں صاحب نے فرمایا کہ مولانا! مجھ کو حضرت رب العظیمین نے محض اپنے فضل و کرم سے بطور الہام کے خبر دیا ہے کہ فلاں تاریخ فلاں سفر میں تو جاوے گا اور فلاں مقام میں یہ ہوگا، فلاں مقام میں وہ ہوگا اور اس قدر لوگ مرید ہوں گے وہی اذہ القیاس سب باتیں بیان کیں۔ پھر دوسرے روز بھی ایسی ہی عجیب و غریب باتیں بیان کیں۔ اسی طرح سے کئی روز تک مکہ معظمہ کے سفر اور جہاد کے سفر اور رجہاد کے واقعات کا بیان بالتفصیل تمام فرمایا۔ تب ہم نے اور میاں محمد اسماعیل نے مشورہ کیا کہ اگر یہ سب باتیں سچ بیان کرتے ہیں کہ تو بلاشبہ یہ بہت بڑے شخص اور قطب ہیں ان سے کچھ فیض لینا بہت ضروری ہے۔ سو آؤ! کسی بات میں ان کا امتحان کریں۔ تب میاں محمد اسماعیل نے کہا کہ آپ ہم سے بڑے ہیں آپ ہی تجویز کر کے کسی بات میں امتحان کیجئے، آخر کو جب پھر رات کو میاں صاحب نے پکارا کہ مولانا، تب ہم نے عرض کیا کہ حضرت آپ کی بزرگی میں کچھ شبہ نہیں، مگر ہم کو ان باتوں سے کیا فائدہ کچھ ہم کو عنایت کیجئے۔ تب فرمایا کہ مولانا! کیا مانگتے ہو؟ تب ہم نے کہا کہ حضرت! ہم یہی مانگتے ہیں کہ جیسی نماز صحابہ کرام ادا کرتے تھے ویسے ہی دور کھت ہم سے ادا ہو۔ یہ کہا اور میاں صاحب یکبارگی خاموش ہو گئے اور اس روز کچھ نہ بولے، تب ہم لوگوں نے جانا کہ فقط یہ زبانی باتیں تھیں، اصل باتوں سے ان کو کچھ علاقہ نہیں۔ مگر ہمیشہ کی دوستی اور صحبت کی مروت سے ہم لوگ کچھ نہ بولے اور چپ ہو کر سو رہے، پھر آدھی رات کے کچھ قبل یا بعد میں حضرت میاں صاحب نے پکارا کہ ”مولانا!“ اس پکار سے میرے رونگٹے کھڑے ہو گئے۔ میں نے جواب میں کہا حضرت!

تب فرمایا کہ ”جاؤ اس وقت اللہ کے واسطے وضو کرو، تب پھر میرے بدن کے روٹگئے کھڑے ہو گئے۔ میں نے کہا کہ بہت خوب! اور چلا، دو تین قدم چلا تھا کہ پھر پکارا۔ مولانا! سن لو۔ میں پھر حضرت کے پاس حاضر ہوا۔ فرمایا تم نے خوب سمجھا میں نے کیا کہا؟ میں نے کہا ”اللہ کے واسطے وضو کرو۔“ پھر میں نے کہا بہت خوب، اور چلا۔ دو تین قدم چلا تھا کہ پھر پکارا اور اسی طرح فرمایا۔ اس طرح تین مرتبہ فرمایا اور تیسری مرتبہ میں وضو کرنے لگا تو ایسے حضور دل اور حق سبحانہ کے خوف سے میں نے ادب کے ساتھ وضو کیا کہ ایسا وضو کبھی نہیں کیا تھا۔ پھر وضو کر کے حضرت کے حضور میں حاضر ہوا۔ فرمایا جاؤ اللہ رب العالمین کے واسطے اس وقت دو رکعت نماز پڑھو۔ تب میرے بدن کے روٹگئے کھڑے ہو گئے اور نماز کے واسطے چلا۔ دو تین قدم چلا تھا کہ پھر پکارا اور میں حضور میں حاضر ہوا۔ فرمایا تم نے خوب سمجھا یا نہیں؟ میں نے کہا کہ بہت خوب! اور نماز کے واسطے چلا پھر تیسری بار پکارا اور ویسا ہی خوب سمجھا دیا۔ تب میں نے ایک گوشہ میں نماز شروع کی تو تکبیر تحریر یہ کے ساتھ ہی مشاہدہ جلال میں غرق ہوا کہ ہوش باقی نہ رہا اور اس قدر رویا کہ آنسوؤں سے ڈارہی تر ہو گئی اور اس قدر نماز میں غرق ہو گیا کہ دنیا کی یاد مطلق باقی نہ رہی اور نہایت خوف و لذت کے ساتھ میں نے دو رکعت نماز پڑھی۔ جب دو رکعت پڑھا تو خیال کیا کہ میں نے سورہ فاتحہ نہ پڑھا تھا، پھر سلام پھیر کے دوبارہ دوسری بار نماز دو رکعت کی نیت کی پھر جب پڑھ چکا تو خیال کیا کہ فاتحہ میں سورہ ضم نہ کیا تھا۔ پھر شروع کیا۔ اس طرح ہر بار ایک ایک واجب ترک کرنے کا خیال آتا تھا اور نماز کو ناقص سمجھ کر دہراتا تھا۔ واللہ اعلم سو (۱۰۰) رکعت یا زیادہ یا کم پڑھا ہوگا، صبح صادق کا وقت قریب ہوا پھر آخر کو ناچار ہو کے سلام پھیرا اور بہت شرمندہ ہوا کہ میری استعداد اس طرح کی ناقص ہے کہ دو رکعت پوری بھی حضور دل کے ساتھ نہ پڑھ سکے اور اتنے بڑے کامل شخص کو میں نے آزمایا۔ اب اگر وہ پوچھیں کہ تم نے دو رکعت نماز اللہ کے واسطے پڑھی تو میں کیا جواب دوں گا۔

میں تو حضور دل کے ساتھ جیسا کہ حق نماز پڑھنے کا ہے ویسا دور کعت بھی نہ پڑھ سکا۔ اسی سوچ میں شرم کے دریا میں غرق ہو گیا اور اپنے تصور کا مقرف ہو کے اللہ سبحانہ کے خوف سے اَسْتَغْفِرُ اللہ، اَسْتَغْفِرُ اللہ کہنا شروع کیا۔ جب اذان ہوئی تب مجھ کو ہوش آیا اور یاد پڑا کہ صحابہ کرام کا یہی حال تھا کہ تمام رات عبادت کرتے اور پچھلی رات کو استغفار کرتے تھے۔ ان کی شان میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ وَالْمُسْتَغْفِرِينَ بِالْأَسْحَارِ یا ورسو چاکہ بلاشبہ یہ بڑے کامل مرشد ہیں کہ ان کے کلام سے میرا مقصد پورا ہوا اور جو نعمت مدت و راز کی محنت سے حاصل نہ ہوئی تھی سوان کے ایک دم کے فرمانے سے حاصل ہوئی۔ پھر میں مسجد میں گیا اور قبل نماز فجر کے میں نے حضرت میاں صاحب سے بیعت کیا اور صبح کی نماز کے بعد محمد اسماعیل سے میں نے رات کا پورا قصہ بیان کیا۔ چونکہ وہ مجھ کو صادق جانتے تھے، انہوں نے بھی حضرت میاں صاحب سے بیعت کیا، پھر میں دن کو حضرت شاہ عبدالعزیز کے پاس گیا اور رات کا قصہ بیان کیا اور اپنے بیعت کرنے کو بیان کیا۔ آپ نے فرمایا، بارک اللہ، بارک اللہ! خوب کام کیا، میاں! تم نے میرا صاحب کا کمال دیکھا؟ تب میں نے عرض کیا کہ حضرت! میں نے بہت درویشوں کی خدمت کی اور بہت طریقوں کے موافق میں نے شغل اور مراقبہ کیا میرا مقصد کبھی حاصل نہ ہوا۔ حضرت سید صاحب نے ایک بات زبان سے کہہ دی اور میں اپنا دلی مقصد پا گیا۔ حضرت! یہ کون سا طریقہ کہلاتا ہے؟ تب فرمایا کہ میاں! ایسے لوگ کسی طریقے کے محتاج نہیں ہوتے، ایسے لوگ جو زبان سے کہیں وہی طریقہ ہے، ایسے لوگ خود صاحب طریقہ ہوتے ہیں اور ایسے لوگ طریقہ نکالتے ہیں۔ حضرت مولانا کے فرمانے سے اور بھی زیادہ مجھ کو حضرت میاں صاحب کے مرشد صاحب طریقہ ہونے کا یقین ہوا اور میرا اعتقاد بھی زیادہ ہو گیا۔ اس سبب سے میں میاں صاحب کی غلامی میں حاضر

(۱) یہ واقعہ سیرت سید احمد شہید حصہ اول معارف حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی میں بھی ملاحظہ کیا جاسکتا ہے۔

ہوں اور ان کی غلامی کے قابل بھی میں اپنے کو نہیں پاتا۔“ (۱)

اطاعت مرشد اور بنگال میں دعوتی کام

حضرت سید صاحب کی یہ روشن کرامت تھی کہ مولانا جو پوری کو ان کے شوق جہاد کے باوجود بنگال روانہ کر دیا۔ اگر ایسا نہ ہوتا تو خدا ہی بہتر جانتا ہے کہ بنگال اور آسام جیسے تاریک خطہ کا کیا انجام ہوتا۔ ”سوانح حیات احمدی“ مصنفہ مولوی محمد جعفر صاحب کے صفحہ ۱۴۱ سے پتہ چلتا ہے کہ حضرت مولانا کرامت علی رحمۃ اللہ علیہ سید صاحب کے ساتھ جہاد میں شریک ہوئے، قبل معرکہ بالا کوٹ حضرت سید صاحب نے مولانا کو ہدایت خلق اور اشاعت دین کی غرض سے ہندوستان روانہ کر دیا۔ واللہ اعلم بحقیق الحال۔

جہاد بالا کوٹ کی ظاہری ناکامی حضرت سید صاحب پر منکشف ہو چکی تھی، اس لیے سید صاحب نے مولانا سے وہی خدمت لیتی چاہی جو ان کی ذات کے سائے مخصوص و مقدر ہو چکی تھی۔ جو لوگ حضرت سید صاحب کی تحریک کو ناکامی سے تعبیر کرتے ہیں وہ اگر تحریک کے معنوی اثرات، جہاد سے واپس آنے والے علماء کی احیائے سنت کی مساعی، خاص طور پر علمائے صادق پور اور مولانا کرامت علی جو پوری رحمہم اللہ کی تبلیغی مساعی پر ایک نظر ڈال لیں تو شاید وہ اپنی رائے واپس لینے پر مجبور ہوں گے۔ آگے ذکر آئے گا کہ صرف مولانا جو پوری کی وجہ سے صوبہ بنگال جو عہد مغلیہ میں بھی مسلمانوں کی اکثریت کا صوبہ نہ بن سکا تھا وہ مولانا کرامت علی کی کوششوں سے اکثریت کا صوبہ بن گیا۔

شاہ عبدالعزیز صاحب اور مولانا اسماعیل شہید کی محبت علمی نے ان کو اگر علم و فضل سے آراستہ کیا تو سید صاحب کے فیض باطنی سے ان میں زہد و تقاعد، ورع و تقویٰ، ایثار و قربانی اور دعوت دین و احیائے سنت کا وہ پر شور جذبہ پیدا ہوا کہ انہوں نے جو پوری کی مسند درس و افتاء اور امامت و خطابت اور ذاتی عزت و وجاہت کو خیر باد کہہ کر بنگال کے گاؤں گاؤں کی خاک چھانی اور قال اللہ وقال الرسول کی صدائے پرسوز کو اہل بنگال کے کانوں سے اتار کر ان کے دل کی گہرائیوں تک پہنچا دیا اور اسی دیا ر غیر میں یہ مبارک کام کرتے ہوئے جان جان آفریں کے سپرد کی۔

وفات

۳ ربیع الاول ۱۲۹۰ھ بروز جمعہ صوبہ بنگال کے مقام رنگ پور میں مولانا کی وفات ہوئی۔ صاحب ”مشاہیر جوہور“ سید نور الدین نے ان کی تاریخ وفات ”بروز رحمت ساطع النور باد“ ۱۲۹۰ھ لکھی ہے۔ دوسری تاریخ وفات ”جناب کرامت علی جنتی“ ۱۲۹۰ھ سے نکلتی ہے۔

اب ہم مولانا کے عادات و خصائل اور ان کی تبلیغی کوششوں کی تھوڑی تفصیل پیش کرتے ہیں:

عادات و خصائل

مولانا کی ذات زہد و اتقاء اور بذل و جود اور ہمت و جرأت میں اسلاف کا نمونہ تھی۔ افسوس ہے کہ مولانا کے اخلاق و عادات کے بارے میں ”تذکرہ علمائے ہند“ اور ”مشاہیر جوہور“ میں دو چار فقروں سے زیادہ اور کچھ نہیں ملتا مگر ان مجمل بیانات سے بھی کسی قدر ان کے مرتبہ کی بلندی کی نشاندہی ضرور ہوتی ہے، تذکرہ علمائے ہند میں ہے:

”متشرع و متورع بودند۔“ (شریعت کے پابند اور حدود درجہ پر ہمیز گار تھے)

مشاہیر جوہور میں ہے:-

”مولانا مرد میدان زہد و تقویٰ صاحب بذل و ہمت و سیر چشم بودند

ہر کہ از نذر و فتوح آمدے بر حاجت منداں و فقر او مساکین تقسیم کردے۔“

(مولانا زہد تقویٰ کے مرد میدان اور بڑے اولوالعزم فیاض اور سیر چشم تھے، ان کے پاس جو نذریں ہدایا آتے تھے وہ سب غرباء و مساکین پر صرف کر دیتے تھے)

مولانا کے عادات و خصائل اور معمولات کو مولانا عبدالباطن صاحب نے قدرے تفصیل سے لکھا ہے جس کا کچھ خلاصہ یہ ہے:-

”حضرت مولانا کے مزاج میں حرارت اسلامی اور جوش ایمانی پلے

درجہ کا تھا، آپ حضرت امام اعظم ابوحنیفہؒ کے مقلد تھے اور تہجد سے صبح تک آپ ذکر خدا میں مشغول رہا کرتے تھے۔ نماز فجر کے بعد اشراق تک آپ مع اپنے مریدین کے مراقبہ کرتے۔ آپ کے حلقہ میں بہت لوگ بیٹھا کرتے تھے اور اس کے بعد طلبہ کو قرآن شریف با تجوید و قرأت پڑھایا کرتے تھے۔

اس کے بعد چائے پی کر تصانیف کے شغل میں مصروف رہا کرتے تھے اور کھانا کھانے کے بعد دوپہر کو آپ قیلولہ فرمایا کرتے تھے، ظہر کی نماز موافق مذاہب حنفی اول وقت میں اور عشاء کی نماز تاخیر کر کے ادا کرتے تھے اور عشاء کے بعد کھانا کھا کر کتابوں کی تصنیف اور کتب بنی میں مصروف رہا کرتے تھے۔ آپ رات کو بہت کم سوتے تھے اور تھوڑی دیر استراحت فرما کر تہجد کی نماز کے واسطے بیدار ہوا کرتے تھے اور آپ اکثر با وضو رہا کرتے تھے۔ آپ سنت رسول اللہ صلی علیہ وسلم کے بڑے پابند تھے یہاں تک کہ مسواک قبل وضو بیچ وقت کیا کرتے تھے اور پابند کلون تھے۔ عمامہ ہمیشہ باندھتے تھے، پانچامہ اونچا پہنتے تھے، موزہ کا استعمال کبھی نہیں کیا، ہاتھوں میں ہر وقت تسبیح رکھتے اور پڑھتے تھے، آپ کو پان کا بڑا شوق تھا اور حقہ سے نفرت تھی اور حقہ کے بارے میں فرمایا کرتے تھے کہ اس کا ترک کرنا اولیٰ ہے، اور بعد مغرب بھی آپ طلبہ کو قرأت مشق کراتے اور علم قرأت میں آپ کے ہزاروں شاگرد تھے۔ آپ سات قراءتوں کے ساتھ قرآن مجید پڑھا کرتے تھے، ابتدائے زمانہ میں آپ درسی کتابوں کو بھی پڑھا کرتے اس کے بعد علم تجوید، اس کے بعد تعلیم و ذکر و مراقبہ۔ آپ کی خوراک بہت مختصر تھی اور کھانے میں کوئی تکلف نہ تھا، قناعت ایسی تھی کہ جو کچھ سامنے آتا شکر بھیج کر اسے کھا لیتے۔ آموں سے آپ کو شوق تھا۔ احقر کی بڑی پھوپھی صاحبہ فرماتی تھیں کہ آم کے فصل میں آپ کے واسطے آم کا انتظام رہتا جسے آپ کھانا کھانے کے بعد نوش فرماتے، جب فصل ختم ہونے والی ہوتی تو آم کا حلوہ لگی اور چینی کی آمیزش سے تیار کیا جاتا، آپ اسے کچھ روز تک کھاتے۔ آپ کی مہر میں ”علی جوینوری“ کھدا ہوا تھا۔ آپ اپنے نام کو اپنی تصانیف میں یوں لکھا کرتے:-

”خاکسار علی جوینوری معروف بہ کرامت علی جوینوری آپ کی روشن تحریر عربی مثل محدثین کے سادہ اور سلیس، عام فہم، خواص پسند ہوا کرتی تھی، چنانچہ نسیم

الحرمین، براہین قاطعہ، میلاد خیر البریہ وغیرہ دیکھنے سے معلوم ہوگا۔ مولانا نے اپنی مادی و معنوی دونوں یادگاریں چھوڑی ہیں۔“

اولاد

مولانا کی کل ۱۴ اولادیں ہوئیں، ۶ لڑکے اور ۸ لڑکیاں، بڑے صاحبزادے مولانا کی زندگی ہی میں وفات پا گئے تھے، بقیہ وفات کے وقت موجود تھے۔ بڑے صاحبزادہ کا نام حافظ عبداللہ تھا۔ مولانا کے بعد ان کے اہل خاندان نے ایک مدت تک دعوت و تبلیغ کو اپنا شعار بنائے رکھا، بلکہ اب بھی کم و بیش یہ سلسلہ جاری ہے۔



دعوتی و تبلیغی سرگرمیاں

دعوت و تبلیغ کا کام

ہندوستان کے علماء و صوفیہ نے ہمیشہ دعوت و تبلیغ کے خصوصی کام کو اپنا شعار بنائے رکھا اور انہی کے فیض سے پورے ملک میں اسلام اپنی اصلی حالت میں زندہ و پائندہ رہا مگر یہ بھی ایک واقعہ ہے کہ مغل حکومت کے سیاسی زوال کے ساتھ ساتھ پورے ملک میں اور خصوصیت سے مسلمانوں میں جو دینی اور اخلاقی انحطاط پیدا ہوا تھا اس کا تقاضا یہ تھا کہ دعوت و تبلیغ کے کام کو زیادہ سے زیادہ عمومیت دی جائے اور اسے خانقاہوں اور مدرسوں سے نکال کر بازاروں اور گلی کوچوں تک پہنچایا جائے، چنانچہ حضرت شاہ ولی اللہؒ نے اپنی مختلف کتابوں میں اس طرف توجہ دلائی اور اس خانوادے نے اس کو کسی قدر عملی جامہ پہنانے کی کوشش بھی کی مگر یہ سعادت حقیقتاً اسی خانوادہ کے تربیت یافتہ حضرت سید احمد بریلوی رحمۃ اللہ علیہ اور اسی خانوادہ کے چشم و چراغ حضرت مولانا اسماعیل شہید رحمۃ اللہ علیہ اور مولانا عبدالحی بدھانوی رحمۃ اللہ علیہ کے حصہ میں آئی جنہوں نے دعوت و تبلیغ کی ایسی مشعل جلائی کہ اس کی روشنی سے پورا ملک منور ہو گیا اور چند برسوں میں توحید خالص کا غلغلہ اور قال اللہ و قال الرسول کی آواز مشرق سے مغرب تک اور شمال سے جنوب تک پہنچ گئی۔ سید صاحب اور ان کے رفقاء خاص کی شہادت کے بعد گو تحریک جہاد کی بڑھاپی تو قدرے کم ہو گئی مگر دعوت و تبلیغ کی جوشم انہوں نے جلائی تھی انشاء اللہ اس کی پوری تابانی قیامت تک باقی رہے گی اور اس کی ایک تابندہ یادگار مولانا کرامت علی صاحب جوپوریؒ بھی تھے۔

مولانا کرامت علی جوپوریؒ میں دعوت و تبلیغ کا جذبہ عقوان شباب ہی سے

موجود تھا مگر سید صاحب کی خدمت سے واپسی کے بعد اس جذبہ میں نہ صرف تیزی آگئی بلکہ وہ دو آتشہ ہو گیا اور انہوں نے اس کے لیے اپنی پوری زندگی وقف کر دی اور اسی کے دور ہے۔ ان کی دعوت و تبلیغ کی سرگرمیوں کے بارے میں ان کے معاصرین نے نوٹیوں نے اپنی عادت کے مطابق محض چند جملے لکھے ہیں۔ مگر دوسرے ذرائع سے جو معلومات مل سکی ہیں ان سے ان کے کاموں کی وسعت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

تذکرہ علمائے ہند کے مصنف نے لکھا ہے:

”متشرع، متورع، واعظ، کثیر التصانیف، درہدایت خلق بنیات کو شیعہ خصوصاً مردم ممالک بنگال از دستفیض شدہ در آں دیار طریق اسلام از یمن و برکت او خوب شیوع یافت۔“

(شریعت کے انتہائی پابند، بڑے متقی اور واعظ تھے، اپنی تصانیف اور درس و تدریس کی بہت سی یادگاریں چھوڑ گئے ہیں اور خلافت کی ہدایت کی بہت کوششیں کیں۔ بنگال کے لاکھوں آدمی ان سے مستفیض ہوئے اور اس دیار میں ان کی برکت و سعادت سے اسلام کی خوب اشاعت ہوئی)۔

مشاہیر جو نیور کے مصنف نے قدرے اور تفصیل کی ہے:

”ہمت شیوع دین اسلام بروعظ و ہدایات اسلامیات کمرہمت چست بستہ ما دام الحیات دریں شغل سترگ گزراہند۔“

(اسلام کی اشاعت میں انھوں نے پورے طور پر کمرہمت باندھی اور پھر پوری زندگی اس کار عظیم میں صرف کر دی)۔

”زیادہ حصہ عمر عزیز در سیاحتی بلاد شرقیہ بعظمت و سر بلندی بسر شد۔“

در آں دیار باعث شیوع و ترقی اسلام ایں ذات مقتدمات شد۔“

(عمر عزیز کا زیادہ حصہ ملک کے مشرقی حصہ میں بسر کیا اور بڑی عظمت و عزت حاصل کی، دیار مشرق میں اسلام کی اشاعت و ترقی میں ان کی ذات مقتدمات تھی)۔

مولانا کی تبلیغی سرگرمیاں دو حصوں میں منقسم ہیں، ایک کا تعلق جو نیور اور اس کے گرد و نواح سے ہے، اور دوسرے کا تعلق بنگال اور آسام کے بعض علاقوں سے ہے۔

جو پور اور اس کے گرد و نواح میں آپ کی اصلاح و تبلیغ کا دائرہ زیادہ تر مسلمانوں تک محدود رہا مگر بنگال میں مسلمانوں کی اصلاح کے ساتھ آپ نے غیر مسلموں میں دعوت و تبلیغ کا جو وسیع کام کیا وہ کام کوئی حکومت یا ایک پوری جماعت بھی نہ کر سکی۔ افسوس ہے کہ ان کے کارناموں کو ہندوستانی مسلمانوں کی ثقافتی تاریخ میں وہ مقام نہ مل سکا جو انھیں ملنا چاہیے تھا۔ ہندوستان کی دعوت و تبلیغ کی تاریخ میں بے شمار ایسی شخصیتیں ملیں گی جن کے کارنامے صفحہ قرطاس پر بالکل ہی نہیں آسکے ہیں بلکہ اس راہ میں ہزاروں ایسے مردان کار ملیں گے جن کے نام سے بھی ہم واقف نہیں ہیں، اور جن لوگوں کے نام اور کارنامے تاریخ کے صفحات میں آگئے ہیں ان میں بھی بیشتر تعداد ایسی ہے کہ ان کے جتنے کارنامے ہمارے سامنے آسکے ہیں ان کے کئی گنا زیادہ کارنامے ہمارے علم میں نہیں آسکے ہیں۔ یہ ان کی بے نفسی اور اخلاص تھا کہ وہ اپنی شخصیت کو مٹا کر خدا کے دین کو زندہ کر گئے، ہندوستان میں دعوت و تبلیغ کا کام کرنے والوں کے لیے آج بھی ان کے خاموش مگر باعزیمت طریقہ کار میں بڑی بصیرتیں پوشیدہ ہیں۔

پہلے ہم جو پور اور گرد و نواح میں مولانا کی اصلاحی کوششوں کا ذکر کرتے ہیں، اس کے بعد مشرقی ہند میں ان کی تبلیغی کوششوں کی تفصیلات جو ہمیں مل سکی ہیں، کی وضاحت کریں گے۔ مولانا نے تقریباً اپنی عمر کا دو تہائی حصہ بنگال میں بسر کیا۔ مگر بنگال جانے سے پہلے اور پھر درمیان میں جب جب جو پور واپسی ہوئی آپ اصلاح حال کی فکر میں رہتے۔ جون پور، جو ایک زمانہ میں علماء اور صلحاء کا مرکز رہ چکا ہے اور ”شیراز ہند“ کہا جاتا تھا۔ جس سرزمین میں ملا محمود جو پوری اور نہ جانے اور کتنے سرآمد روزگار علماء اور صلحاء سپرد خاک ہیں، جہاں ایک زمانہ میں جامع مسجد میں نماز چھ ادا کرنے کے لیے بیک وقت کئی کئی سو علماء اور صلحاء کی پالکیاں جاتی تھیں، دو صدی کے اندر وہاں کی دینی حالت یہ ہو گئی تھی کہ ابراہیم شرقی کی بنوائی ہوئی شاندار جامع مسجد میں جمعہ تک نہیں ہوتا تھا۔ دینی احکام کی جگہ بے شمار بدعتوں اور رسم و رواج نے لے لی تھی۔ نہ صرف جو پور بلکہ اس کے قریبی اضلاع اعظم گڑھ، سلطانپور وغیرہ کا بھی یہی حال تھا۔ یہاں یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ مولانا جسم و جوش کے اعتبار سے بھی قوی ہیکل تھے اور

انہوں نے فن سپہ گری بھی سیکھا تھا۔ چنانچہ انہوں نے دعوت و تبلیغ میں اپنی جسمانی طاقت اور فن سپہ گری دونوں سے بھرپور کام لیا۔ مولانا نے اس دیار میں جو اصلاحی کام کیے ان کی ایک ہلکی سی جھلک ذیل کے بیانات و واقعات سے معلوم ہوگی۔ یہ معلومات اور بیانات مولانا کی بعض تصنیفات اور ان کے پوتے مولانا عبدالباطن صاحب کی بعض کتابوں سے لیے گئے ہیں۔

ذکر آچکا ہے کہ مولانا کے اندر دعوت و اصلاح کا جذبہ غفوان شباب ہی سے تھا اور حضرت سید صاحب کی خدمت سے واپس آ کر تو بالکل اسی کے ہو رہے، محلہ محلہ جا کر نماز روزہ کی تاکید کرتے، لوگوں میں جو بدعات اور رسومات رواج پا گئی تھیں ان کے خلاف وعظ کہتے تھے، بعض محلوں میں اذان و جماعت شروع کی تو لوگ کہتے تھے کہ یہ دن کے وقت اذان کیسی؟ مولانا عبدالباطن صاحب لکھتے ہیں:-

”مولانا اپنے مرشد سید صاحب سے رخصت ہو کر اپنے وطن جوئیہ تشریف لائے۔ چونکہ آپ تبلیغ و ہدایت خلق کا سلسلہ پہلے ہی سے جاری فرما چکے تھے، آپ جوئیہ آ کر اس کام میں اور بھی سرگرم عمل ہو گئے اور محلہ محلہ اور گھر گھر پھرتے، نماز روزہ اور دیگر ارکان اسلام کی تلقین و تاکید فرماتے۔ اس جوئیہ میں دن کو اذان نہ ہوتی صرف صبح و شام کو طلوع و غروب کی پہچان کی غرض سے بطور رسم اذان ہوا کرتی۔ آپ نے اس جاہلانہ رسم کی اصلاح کی اور بڑی کوششوں سے پانچوں وقت اذان و جماعت مسجدوں میں جاری کرائی۔ غیر اللہ کے نام پر منیٹیں ماننا، اور دیگر مشرکانہ رسوم میں لوگ بکثرت مبتلا تھے، شادی و بیاہ کی موقع پر ہندوانہ رسوم برتے جاتے تھے، ان سب برائیوں اور معصیوں سے لوگوں کو وعظ و نصیحت کے ذریعہ باز رکھا، عوام بھی مولانا کی جدوجہد دیکھ کر متاثر ہوتے اور مطیع فرماں بردار بن جاتے۔ اس سرعت کے ساتھ مولانا کی یہ کامیابی حضرت سید صاحب کی دعا کی برکت کے سبب تھی۔“ (۱)

”مسلمانان جوئیہ کے دینی تحفظ اور ان کے دین پر ثابت قدم رہنے

کے خیال سے مولانا نے جامع مسجد جوہنور میں بعد نماز جمعہ وعظ کا سلسلہ قائم کیا کہ ہر ہفتہ دین کی باتیں سننے سے لوگوں کی استقامت میں چٹکی ہوئی۔ نماز جمعہ وعظ و نصیحت کا جو سلسلہ قائم فرمایا تھا وہ ہمیشہ کا معمول ہو گیا اور اس سے اہل جوہنور کو بہت کچھ فائدہ ہوا۔ یہی سبب ہے کہ جوہنور کے عوام دینی سمجھ میں بہت غنیمت ہیں۔“ (سوانح مولانا کرامت علی)

”خود مولانا کرامت علی رحمۃ اللہ نے اپنی کتاب زاد التقویٰ میں جوہنور کی دینی حالت کے بارے میں لکھا ہے۔

”اور مسجدوں کا یہ حال تھا کہ لوگ ناچ کرواتے اور ہندوؤں کی بارات اترتی اور شراب پیتے تھے۔“ (زاد التقویٰ)

وہاں کی جامع مسجد کی جو حالت تھی اس کو اس دور کے ایک مشہور شاعر شی عبد المجید صاحب داغ نے نظم کر دیا ہے جس کے چند اشعار یہ ہیں:

جو مشہور کعبہ کے حالات ہیں	تھی اس سے بھی کچھ اس کی حالت زوی
موسیقی یہاں باندھتے تھے کسان	وہاں تو بتوں ہی کی بھرمار تھی
یہاں لید و گوبر کا انبار تھا	وہاں تو صفائی تھی ہر طرح کی
وہاں تھا نہ اس طرح فسق و فجور	عبادت ہی تھی گوبتوں ہی کی تھی
یہاں برخلاف اس کے اندھیر تھا	بُرے کاموں کی سارے مرکز یہ تھی

وہ مسجد جو سلطان اولیاء عیسیٰ تاج الدین رحمۃ اللہ علیہ کے ارشاد سے شاہ ابراہیم شرقی نے تعمیر کرائی تھی جس میں خود شیخ نماز پڑھتا تھا کہ ادا کرتے تھے جس میں علماء کی نو سو پالکیاں نماز جمعہ کے لیے آیا کرتی تھیں، اس کا یہ حال تھا تو دوسری مسجدوں کی حالت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ مولانا برابر اس کوشش میں تھے کہ کسی طرح پھر سے یہ مسجد آباد ہو جائے۔ اہل بدعت جن کے لیے دن کی اذان تک نامانوس تھی اس میں جمعہ یا جماعت کو کب برداشت کر سکتے تھے مگر مولانا نے خدا کے اعتماد پر اس میں دوبارہ جمعہ قائم کر دیا۔ پہلا جمعہ جب آپ نے اس میں ادا کیا تو صرف پانچ آدمی شریک تھے، ایک مولانا اور ان کے چچا شیخ امیر اللہ صاحب اور محلے کے تین اور مخلص آدمی۔ مولانا کے پوتے مولانا ابوالبرص صاحب راوی ہیں کہ اس زمانہ میں مولانا کے اتنے دشمن ہو گئے تھے کہ ان کی جان

کو بھی خطرہ تھا چنانچہ آپ کو قتل کرنے کی کوشش کی گئی مگر اللہ نے محفوظ رکھا۔ ایک بار کا واقعہ مولانا خود بیان کرتے ہیں:-

”ایک دن میں ٹنٹی امام بخش صاحب رئیس جو نیور کے مکان کے قریب سے گزر رہا تھا کہ مجھ کو جاتے ہوئے ایک بوڑھی عورت نے دیکھ لیا اور وہ اس وقت ہانڈی لے کر دھونے لگی تھی، جب وہ میرے پاس پہنچی تو یہ کہہ کر ہانڈی کھینچ کر پھینک ماری کہ یہی وہ نیا مولوی ہے جس نے دن کو اذان دلائی ہے۔“ (۱)

”اس فقیر نے دین جاری کرنے میں جس قدر کوشش کی ہے اور تکلیفیں اٹھائی ہیں اور اپنی جان ہتھیلی پر رکھ کر ملک ملک پھرتا رہا اور قرآن شریف لکھ کر اور تجارت کر کے اپنا خرچ چلاتا رہا یہاں تک کہ سفر سے آ کر سواری کا خرچ قرض لے کر ادا کرتا تھا اور جس مقام میں جاتا تھا وہاں اکثر مقام میں جان کا خوف رہتا تھا اور فقیر اس وقت ہتھیار بند رہتا تھا۔“ (اطمینان قلب)

مولانا کو دعوت و تبلیغ کے جرم میں کئی بار قتل کرنے کی کوشش کی گئی مگر وہ اپنے فن سپہ گری سے ہر بار بچ نکلے۔ مولانا مرحوم نے جو سنتیں زندہ کیں خدا کا شکر ہے کہ بڑی حد تک وہ آج تک جاری ہیں۔ جو نیور جو ایک دو صدی پہلے مدارس عربیہ کا سب سے بڑا مرکز اور ”شیراز مشرق“ کہا جاتا تھا، وہاں اب علم دین کے اعتبار سے ہر طرف سناٹا تھا، مولانا نے علم دین کی اشاعت کے لیے مدرسہ حنفیہ اور مدرسہ القرآن جاری کیے۔ اول الذکر کے سب سے پہلے مدرس مولانا عبدالحی (۲) لکھنوی کے والد محترم مولانا عبدالحلیم صاحب ہوئے۔ خود مولانا عبدالحی صاحب کی حفظ قرآن کی تعلیم یہیں شروع ہوئی۔ خدا کے فضل سے یہ دونوں مدرسے جاری ہیں، مگر یہ مدرسے تو اب نام کے رہ گئے ہیں البتہ دوسرے مدارس نے ان کی جگہ لے لی ہے۔

جو نیور کے نواحی میں کام کرنے کے بعد سید صاحب کے ارشاد کے مطابق بنگال تشریف لے گئے اور جب تک آپ بقید حیات رہے وہاں دعوت و تبلیغ کا کام

کرتے رہے۔

بنگال اور آسام میں دعوت و تبلیغ کا کام

مولانا نے ۷۵ سال کی عمر پائی جس میں تقریباً ۱۵ سال بنگال اور آسام اور ان کے قرب و جوار میں دعوت و تبلیغ کا کام کرتے ہوئے گزارے۔ مولانا کے بعض بیانات سے پتہ چلتا ہے کہ آپ کا قدم جزائریک بھی گیا ہے۔ اس درمیان ایک دوبار جو پور بھی آنا ہوا مگر یہاں زیادہ مدت تک قیام نہ رہ سکا۔ مولانا نے اصلاح و تبلیغ کا جو وسیع کام بنگال و آسام میں کیا اس کی پوری تفصیل ہمارے سامنے نہیں آ سکی (۱) مگر بعض تذکرہ نگاروں اور بعض دوسرے بیانات سے ان کے کام کی وسعت اور سعی مشکور کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ مشاہیر جو پور میں ہے:

”در ملک بنگالہ لکھو کھا مردم دست گرفتہ ایشاند شاید قریہ و بلدہ باقی بنودے کہ درال مریداران و مستفیضان فیض نمائندے“۔ (۲)

(بنگال میں لاکھوں آدمی مولانا کے حلقہ ارادت میں داخل ہیں، کوئی شہر اور کوئی بستی باقی نہ ہوگی جہاں مولانا کے ارادتمند اور فیض یافتہ موجود نہ ہوں)۔

تذکرہ علمائے ہند کے مصنف کا بیان اوپر آچکا ہے۔ چند جملے اور ملاحظہ ہوں:

”در ہدایت خلافتی بغایت می کوشید خصوصاً مردم ممالک بنگالہ ازو مستفیض

شدند درال دیار طریق اسلام از یمن و برکت او خوب شیوع یافتہ“ (۱)

(۱) مشکوٰۃ باطن کی بعض روایات سے پتہ چلتا ہے کہ مولانا کے ہاتھ پر تقریباً ایک کروڑ آدمیوں نے اسلام قبول کیا یعنی بنگال میں مسلمانوں کی اکثریت مولانا ہی کی سعی تبلیغ کا نتیجہ ہے۔ اس روایت میں ممکن ہے کہ کچھ مبالغہ ہو مگر یہ تو واقعہ ہے کہ مشرقی بنگال کو مسلمان صوبہ بنانے میں مولانا کی کوششوں کا بڑا دخل ہے۔ الحاج محمد اجمل خان ایم، اے اپنی کتاب ”سوانح حیات خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ“ میں لکھتے ہیں: اور زوال سلطنت اسلامیہ کے باوجود بلکہ اس کے بعد کثرت سے مسلمان ہونا شروع ہوئے کہ مشرقی بنگال پورا پورا مسلمان ہو چکا ہے۔ یہ کوشش صرف جو پور کے ایک بزرگ کی تھی جنہوں نے تھوڑے ہی دنوں میں ایک کروڑ سے زیادہ غیر مسلموں کو مسلمان بنا دیا۔ آپ کا نام نامی مولانا کرامت علی صاحب جو پور ہی تھا۔ (صفحہ ۸۴ بحوالہ روایت مولانا عبداللہ صاحب) ہے۔

(۲) مشاہیر جو پور۔ صفحہ ۳۶۔

(مخلوق کی ہدایت میں حدود و درجہ کو شاں رہتے تھے، خصوصیت سے بنگال کے لوگ بہت زیادہ ان سے مستفیض ہوئے، اس دیار میں ان کی برکت سے اسلام کی خوب اشاعت ہوئی)۔

مولانا نے دو درجن سے زیادہ تصانیف چھوڑی ہیں مگر ان کی اہمیت و کسر نفسی تھی کہ اپنی مساعی جیلہ کا کسی کتاب میں مفصل ذکر نہیں کیا ہے، جا بجا دو چار جملے مل جاتے ہیں جن سے کچھ اندازہ لگایا جاسکتا ہے، ایک جگہ لکھتے ہیں:-

”فقیر کا حال تو یہ ہے کہ ہندوستان سے کلکتہ اور چائنگام سے سندھ (۲) تک اور ڈھا کہ سے سلہٹ تک سارے شہر اور گاؤں میں جو دیار مشرق میں ہیں ہمیشہ سیر کرتا اور محافظت دین کرتا پھرتا ہے اسی کام میں پچاس برس سے زیادہ مدت گزر گئی۔“ (مراد المریدین)

مولانا پہلی بار ۱۲۵۰ھ میں جو پور سے کلکتہ روانہ ہوئے، اس سفر کی مختصر روداد سنئے، اوپر ذکر آچکا ہے کہ شوق کے باوجود حضرت سید صاحبؒ نے جس طرح مولانا محمد علی راہپوری اور مولانا ولایت علی عظیم آبادی کو تحریک جہاد کی شرکت سے روک کر معرکہ بالا کوٹ سے پہلے ہی دعوت و تبلیغ کے کام کے لیے ہندوستان کے مختلف خطوں میں روانہ فرمادیا تھا، اسی طرح مولانا کرامت علی صاحبؒ کو اپنے یہاں مختصر قیام کے بعد واپس کر دیا اور ان کے لیے مشرقی ہند کا خطہ منتخب کیا۔ رخصت کرتے وقت فرمایا کہ ”ہدایت کے کام میں لگ جاؤ۔“ مرشد کی ہدایت کے مطابق مولانا نے کچھ دن جو پور اور اس کے نواح میں اصلاح کا کام کر کے بنگال و آسام کا قصد کیا، جو پور سے روانہ ہوئے تو پہلی منزل کلکتہ ہوئی۔ جو پور سے کلکتہ میں تقریباً ایک ماہ لگ گیا (۳)، کلکتہ میں حضرت سید صاحب کے متعدد خلفاء و متوسلین مثلاً مولانا وجیہہ محدث مدرس اول مدرسہ عالیہ،

(۱) صفحہ ۱۷۱۔

(۲) جزائر ہند کے جزیروں میں ایک جزیرہ ۱۲۔

(۳) مولانا کے اہل خاندان اور خود مولانا کے بیان سے پتہ چلتا ہے کہ مولانا مع اہل و عیال روانہ ہوئے اور ہمیشہ اہل و عیال کیساتھ رہے۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ مولانا اس سے پہلے بھی اس دیار کا سفر کئے تھے ورنہ ایک اجنبی جگہ مع اہل و عیال سفر کرنا ظاہری طور پر کسی طرح سمجھ میں آسکتا گو کہ اللہ والوں کا معاملہ بالکل جدا ہوتا ہے۔

مولانا حافظ جمال الدین صاحب، مولانا قاضی عبدالباری موجود تھے۔ مولانا کی آمد سے ان حضرات کو بے حد مسرت ہوئی۔ کئی دن کلکتہ میں مولانا کا وعظ ہوتا رہا جس کا عوام و خواص دونوں پر بڑا اچھا اثر ہوا پھر یہیں سے مولانا کے مشرقی بنگال کے تبلیغی دورے کا پروگرام بنا۔ مشرقی آسام اور بنگال میں مولانا کے دوروں اور ان کے کاموں کی تفصیلات بہت طویل ہیں۔ مولانا عبدالباطن صاحب کی زبانی مختصر روادورج ذیل ہے:-

”حضرت مولانا جو نیپوری نے کلکتہ سے فارغ ہو کر بنگال و آسام کا دورہ بذریعہ بوٹ (دھانی کشتی) شروع کیا۔ اس وقت ریل و جہاز کی سہولتیں جواب ہیں بالکل نہ تھیں جیسا کہ ذکر آیا ہے کہ جو نیپور سے کلکتہ پہنچنے میں ایک ماہ لگ گئے۔ سفر میں ہزاروں قسم کی دقتیں اور رکاوٹیں حاصل تھیں، ہر مشکل و آزمائش کا مقابلہ مردانہ وار کرتے ہوئے روانہ ہوئے۔ راستہ میں دشمنانِ دین اور مخالفینِ شریعت کہیں کہیں راہ میں روڑے بن کر آتے۔ سید صاحب کی دعائے خاص اور مولانا کے خلوص نیت کی برکت نے تبلیغی کام میں کہیں رکاوٹ اور تزلزل پیدا ہونے نہ دیا، رفتہ رفتہ دشمن دوست اور مخالف شریعت پابند شریعت ہو گئے۔ مولانا کا صبح و شام کا مشغلہ روضہ و بدعت تھا جس کو تقریر و تحریر سے ظاہر فرماتے رہے، اس طرح ارکانِ دین اور احکام شریعت کو ببط کے ساتھ لوگوں کو سمجھاتے اور اس کا پابند کرنے کی کوشش کرتے، جس جگہ مسجد نہ ہوتی وہاں مسجد بنانے میں جدوجہد فرماتے، جس جگہ مدرسہ یا مکتب کی ضرورت سمجھتے وہاں مدرسہ و مکتب قائم کراتے تاکہ لوگوں میں دینی ترقی کی بنیاد مستحکم ہو اور ہدایت و تبلیغ کی جڑیں مضبوط اور دیرپا ہوں جس کا واحد ذریعہ دینی علم اور مدرسہ ہے۔ اس ضمن میں بے شمار غیر مسلم آپ سے متاثر ہوتے اور حلقہ گوش اسلام ہوتے جاتے۔“

سفری مدرسہ

حضرت مولانا کا سارا وقت اور سارا سال دورہ و سیاحت میں صرف ہوتا تھا، اس لیے ضرورت وقت کی بنا پر اپنے ہمراہ سفری مدرسہ قائم کیا جس میں مقامی باشندوں کو

تعلیم و تدریس کے ذریعہ پابند عمل و عقائد بنا کر اور احکام شریعت سے خوب واقف کرانے کے اطراف و جوانب میں اعلائے کلمۃ اللہ اور دعوت حق کے لیے بھیجتے۔ اس سفری مدرسہ کے سارے اخراجات نیز طلبہ کے مصارف خوراک کے مولانا خود نفل ہوتے، چونکہ آپ بوٹ کے ذریعہ دریائی سفر کرتے اور اہل و عیال بھی ہمراہ ہوتے اس لیے ایک بوٹ مدرسہ کے لیے بھی مخصوص تھا جس پر ظاہری تعلیم، درستی اخلاق و اخلاص اور ذکر واذکار کا طریقہ اور مقامات سلوک کی بھی تعلیم ہوتی تھی۔ اس سفری مدرسہ سے جو حضرات فارغ ہو کر نکلے وہ خود ایک زبردست داعی و مبلغ ثابت ہوئے۔ ان محبت یافتہ مبلغوں نے بنگال کے گوشہ گوشہ میں مولانا کی ہدایت کے مطابق اور ان کے بتائے ہوئے دستور العمل کے موافق دین اسلام کی بہت مفید خدمات انجام دیں جن کا مبارک اثر آج تک باقی ہے۔ غالباً غیر مسلموں تک پہنچنے میں یہی لوگ سب سے بڑا ذریعہ بنے۔

یوں تو مولانا نے پورے بنگال اور آسام میں دعوت و تبلیغ کا کام کیا مگر چند ضلع آپ کی تبلیغی سرگرمیوں کا خاص مرکز رہے ہیں، ڈھاکہ، میمن سنگھ، رنگ پور، دیناج پور، فرید پور، بریال۔ آسام میں گوالپاڑہ، کامروپ، دھوپڑی وغیرہ خاص طور پر نو اکھائی میں مولانا کا کام سب سے زیادہ تھا۔ مولانا عبدالباطن صاحب اپنے سفر کے تاثرات ان الفاظ میں بیان کرتے ہیں:-

”احقر نے متعدد بار اضلاع بنگال ڈھاکہ، میمن سنگھ، رنگ پور دیناج پور، بریال، فرید پور تیرہ، و اضلاع آسام میں گوالپاڑہ، کامروپ، دھوپڑی کے دیہاتوں کی سیاحت کی، تو ہر جگہ مولانا کی اصلاح و تبلیغ کا اثر پایا۔ بہت سے مقامات پر دوران سیاحت میں احقر کا گزر ہوا تو لوگوں نے بتایا کہ اس اطراف میں فلاں بزرگ کو مولانا کرامت علی صاحب نے اپنا خلیفہ اور نائب بنا کر بھیجا تھا، ان بزرگ سے دیں کو بہت ہدایت ملی۔ خاص طور پر نو اکھائی کا پورا ضلع مولانا کے حلقہ اثر میں تھا۔

نو اکھائی میں سید صاحب کے ایک خلیفہ حضرت مولانا امام الدین صاحب پہلے سے موجود تھے اور انہی کے ایماء سے مولانا نے نو اکھائی کو اپنے کام کا خاص مرکز بنایا۔

اس کی کچھ تفصیل مولانا کے پوتے کی زبانی سنئے:

”پھر نواکھائی کی طرف یہ تحریک اپنے پیر بھائی ولی کامل شیخ طریقت حضرت مولانا امام الدین صاحب مرحوم سوادار امی جواجلہ خلفاء سید صاحب ہیں پہنچی۔

پہنچنے پر حضرت مولانا جو نیپوری سے باشندگان نواکھائی بڑی عقیدت و محبت سے پیش آئے اور جلد مطیع و فرمان بردار ہو گئے اور صحیح معنوں میں نمونہ انصار بن گئے اور مثل پروانہ مولانا پر شمار ہونے لگے اور مولانا کی خدمت گزاری کو سرمایہ آخرت میں شمار کرنے لگے، تو مولانا ان لوگوں کے حسن اخلاق سے بہت خوش ہوئے، آپ کی مسرت اور دعا کا اثر آج تک نواکھائی اور اس کے سارے ضلع میں باقی ہے چنانچہ آج بھی باشندگان نواکھائی بہ نسبت اور اضلاع کے پابند شریعت اور اسلامی لباس کے شیدا ہیں۔ اس ضلع میں بکثرت مدر سے موجود ہیں، نمازیوں سے آباد مسجدیں آپ کو گاؤں گاؤں میں ملیں گی، غریب گھرانہ بھی پردہ شرعی کا پابند طے گا، ایک مکان سے دوسرے مکان میں جانے کے لیے پاکی اور کشتی کے علاوہ برقع کا رواج ہے، غریب، چادر اور چھتری کو استعمال میں لاتا ہے، نواکھائی ضلع میں غسل کرنے کے لیے تالاب بنے ہوئے ہیں، عورتوں کے لیے یہ انتظام دیکھ کر دل بہت خوش ہوا کہ ان کو بے پردگی سے بچانے اور عزت و عصمت قائم رکھنے کے لیے بانس کی ٹٹی کی بنی کشادہ سرنگ بناتے ہیں جس کا تعلق زنانہ مکان سے تالاب تک ہوتا ہے، عورتیں اس سرنگ کے اندر سے بے تکلف تالاب میں آ کر غسل کرتی ہیں کہیں سے سامنا نہیں پڑتا۔ دین کی اہمیت و محبت نے اس مشکل کام کو کتنا آرام دہ اور آسان بنا دیا! مسلمانان نواکھائی کا یہ طریقہ نمونہ عمل ہے۔ اس ضلع کے بچہ بچہ تک ”السلام علیکم“ جیسی بڑی سنت کے پابند ہیں۔ علماء و فضلاء اور طلبہ کی تعداد بھی اس ضلع میں نسبتاً اور اضلاع کے بہت زیادہ ہے، بنگال اور آسام کے اضلاع میں نواکھائی کے

مبلغین و مدرسین دینی خدمت انجام دے رہے ہیں اور حضرت مولانا کی ہدایت کی توسیع میں لگے ہوئے ہیں۔

احقر نے متعدد بار اضلاع بنگال اور اضلاع آسام کے دیہاتوں میں سیاحت کی تو سب جگہ نوا کھائی کے مولیٰ صاحبان کو دینی خدمت میں تنہی و انہماک سے کام کرتے ہوئے پایا۔ دیہاتوں میں ان لوگوں نے مدرسے و مکتب قائم کیے، مسجدوں کو جمعہ و جماعت سے رونق بخشی، بچوں کو قرآن پاک و ضروری مسائل دینیہ سے واقف کرایا، قرآت کی مشق کرائی۔ یہ سب حضرت مولانا کی تعلیم و دعا کی برکت کا اثر ہے۔ اس ضلع میں سمندر کے وسط میں ایک جزیرہ ہے جس کا نام سندپ ہے۔ جس زمانہ میں احقر کا سندپ جانا ہوا تھا تو معلوم ہوا کہ اس جزیرہ میں سات سو علماء موجود ہیں، اسی جزیرہ میں والد محترم مولانا حافظ عبدالاول (فرزند گرامی حضرت مولانا کرامت علی جوہر پوری) پیدا ہوئے۔ اس جزیرہ کے علماء اور ان کی علمی ترقی، عوام اور ان کی اخلاقی ترقی و مہمانوازی کا کچھ حال حضرت والد محترم مرحوم نے اپنے عربی کے ایک رسالہ ”مجلسۃ الادیب لمرحلة التہذیب“ میں تحریر فرمایا ہے جو لائق دید ہے۔

اس زمانہ میں بنگال میں ایک جگہ سے دوسری جگہ آنے کے لیے کشتی کا استعمال ناگزیر تھا، مولانا کے ساتھ اہل و عیال اور طلبائے علوم دینیہ کا بھی ایک جم غفیر رہتا تھا۔ ان سب کے لیے کشتی کا انتظام کرنا پڑتا تھا، اس پر مولانا کو روزانہ سیکڑوں روپے خرچ کرنے پڑتے تھے جس کی وجہ سے بسا اوقات مقروض ہو جاتے تھے اور کبھی کبھی سخت عسرت و تنگدستی کا سامنا ہو جاتا تھا۔“

کئی جگہ مولانا نے اپنی کتاب میں ان دفتوں کا ذکر کیا ہے۔ ایک جگہ لکھتے ہیں:-
”اب کی بار سفر میں چند روز کچھ تکلیف ظاہری ایسی ہوئی تھی کہ بیٹھے مہراہیوں کو کچھ وسواس آ گیا تھا مگر ہم کو اللہ تعالیٰ نے استقامت کے

ساتھ رکھا تھا۔“ (مراد المریدین)

دوسری جگہ لکھتے ہیں:

”اس فقیر کے ساتھ کئی بوٹ ہیں اور ایک سو روپیہ ہر روز کا خرچ ہے اور بعضے مقام سے لوگ دعوت کر کے فقیر کو لے گئے اور دس روز میں ہزار روپیہ خرچ کرنا پڑا اور ان لوگوں نے نہ سمجھا اور فقیر مقروض ہو گیا۔“ (مراد المریدین)

اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ ان کے اندر کتنی دینی غیرت تھی، ان کی دینی غیرت اور توکل نے یہ گوارا نہ کیا کہ اپنے داعیوں سے ضروریات کے لیے زبان کھول دیتے، حالانکہ مقروض ہو گئے تھے، اس وقت کا ایک ہزار اس وقت کے پچاس ہزار کے برابر ہیں“

دعوتی کام میں دقتیں اور مشکلات

مولانا نے بنگال و آسام میں کئی دقتوں اور مشکلوں سے دعوت دین کا کام انجام دیا، اس کی پوری تفصیل تو ہمارے سامنے نہیں ہے مگر مولانا کے پوتے مولانا کی سوانح حیات کے سلسلے میں لکھتے ہیں:

”جس وقت مولانا کی تشریف آوری بنگال میں ہوئی تو آپ نے

دیکھا اور سنا کہ بہت سے مقاموں میں اسلام صرف نام کا رہ گیا ہے اور وہاں تبلیغ کی سخت ضرورت ہے، اس وقت مولانا نے ان مقامات کا دورہ خصوصیت کے ساتھ فرمایا اور جو جو مشکلیں پیش آئیں ان سب کو صبر و استقلال کے ساتھ برداشت کرتے ہوئے ہدایت فرماتے، وعظ سناتے اور احکام شریعت بتلاتے رہتے، سخت سے سخت تکلیف نے بھی آپ کو ارادہ و عزم سے ہٹنے نہ دیا، مصائب و مشکلات کے پہاڑ سے آپ نے ٹکری، مگر آپ کے قدم ہمیشہ ثابت قدم رہے بلکہ دین کے لیے سرفروشانہ رفتار اور بھی تیز تر ہو گئی۔ مولانا کے پرانے خادم سے سنا گیا کہ بعض مقاموں میں مولانا کو سخت تکلیفیں برداشت کرنی پڑیں، کہیں کہیں فاتے کرنے پڑے، کسی مقام پر صرف کدو جوش دے کر فاقہ توڑا گیا، ایک مقام پر کئی دن تک صرف کدو ابال

کر گزری گئی۔ حضرت مولانا اور ان کے ہمراہیوں کو ان حالات میں برکات
 اخروی کا مشاہدہ ہوا، بعض جگہ دشمنان اسلام اور خلاف شرع پیروں نے
 مولانا کو ہلاک کرنے کی ناپاک کوشش کی، آپ بطور احتیاط اعدائے دین
 کے شر سے محفوظ رہنے کے لیے بوٹ کو ساحل دریا سے دور لنگر انداز کرتے
 اور بنگلہ ترجمان کے ذریعہ بنگلہ زبان میں مسائل دینیہ لوگوں کو بتلاتے، جہلاء
 اور پابند رسوم عوام ان لادینی احکام و مسائل کو دینی بات اور اپنی رسومات اور
 عقیدے کے خلاف تصور کر کے دشمنی اور ایذا رسانی کے لیے کمر بستہ
 ہو جاتے اور کنارہ دریا سے بوٹ پر پتھر اور ڈھیلے مارتے، طرح طرح کی
 ایذا پہنچانے کی کوشش کرتے۔ اسی طرح کے واقعے مولانا کو سفر بنگال میں
 متعدد مقاموں میں پیش آتے رہے، جب اہل بنگال دو چار روز ان دینی
 باتوں کو دور سے سنتے اور مولانا کے استقلال اور اسلامی جاہ و جلال کو دیکھتے تو
 یہ سمجھ کر کہ یہ شخص بے غرض ہم لوگوں کو ایسے ہی باتوں کی تعلیم کرتا ہے جس میں
 ہمارا فائدہ اور خیر خواہی ہے، ایک ایک دودھ کر کے بوٹ پر آتے اور توبہ
 کرتے، داخل بیعت ہو جاتے اور تابع فرمان شریعت بن جاتے۔ اس وقت
 مولانا نے اصلاح کا صرف ایک ہی پہلو پیش نظر رکھا تھا کہ لوگوں کو نرمی کے
 ساتھ سمجھا کر شرک سے توبہ کراتے، کلمہ پڑھوا کر سنتے اور اس کی تصحیح فرماتے،
 اس کے معنی سمجھاتے اور درستی اعتقاد کی پوری کوشش فرماتے کہ دین کی بنیاد
 اسی پر قائم ہے، اس طرح ارکان اربعہ، نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ، پر بیعت لینے
 اور اس پر پابندی کا اقرار لیتے جب اس طرح اصلاح و ہدایت ہو چکتی تو پھر
 رسومات جہالت اور بدعتوں کی تردید فرما کر سنت کی حقیقی شاہراہ پر
 لا کر کھڑا کرتے، اس مقام پر پہنچ کر وہ صحیح العقیدہ اور پختہ مسلمان بن جاتا۔

اسی سلسلہ ہدایت میں آپ کا گزر ایک ایسی بستی میں ہوا جہاں ایک مسلمان
 زمیندار بڑا ظالم اور عالموں کا دشمن رہتا تھا۔ اس نے بعض عالموں کو بے قصور مروا ڈالا
 تھا۔ جب اس کو آپ کے پہنچنے کی خبر ہوئی تو اس نے مولانا کو بلوا بھیجا، اس وقت معتقدین

میں کہہ ام مچ گیا اور اکثر لوگ مولانا کو یہ مشورہ دینے لگے کہ کسی صورت سے اس آدمی کو ٹال دیا جائے اور موقع پا کر کسی وقت یہاں سے چلے جائیے، لیکن مولانا کچھ ہراساں نہیں ہوئے اور ان لوگوں کو تسلی و تشفی دے کر اس زمیندار کے مکان پر تشریف لے گئے، وہ زمیندار معمولاً کسی کو زمین پر بھی بیٹھنے کا اشارہ نہیں کرتا، آپ کو دیکھتے ہی ایک کرسی بیٹھنے کو دی اور آپ سے خدا کی وحدانیت پر تکرار شروع کر دیا، مولانا ہر چند اس کو سمجھاتے اور بہت نرمی سے دلائل عقلی نقلی بیان فرماتے لیکن وہ سمجھ کر بھی نہیں سمجھتا تھا، پھر کہنے لگا کہ آپ کی تقریر سے اگر میں نہ سمجھوں تو آپ کیا کیجئے گا؟ تو آپ نے فرمایا ایک بار، دوبار، تین بار سمجھاؤں گا۔ تب اس نے کہا اگر جب بھی نہ سمجھوں؟ اس وقت آپ نے مجاہدانہ انداز میں میان سے تلوار نکال لی اور فرمایا کہ اس سے تم کو سمجھاؤں گا۔ مولانا کے اس جوشِ اسلام اور جرأتِ ایمانی کو دیکھ کر وہ ڈر گیا اور کہنے لگا کہ میں نے اس مسئلہ کو کئی بار اور مولویوں سے بھی دریافت کیا لیکن وہ لوگ میری ایسی کہتے اور حضور حضور کہنے لگتے تب میں نے غصہ ہو کر ان کے قتل کا حکم دیا کہ ان کے ذریعہ دین کی بربادی ہوتی ہے، بے شک آپ سچے ہادی ہیں، آپ کی ذات سے دین اسلام کی تازگی اور رونق ہوگی۔ پھر اس زمیندار نے آپ کے ہاتھ پر بیعت کی اور سچا معتقد ہو گیا۔

اعلانِ حق اور بعض باطل عقیدوں کی اصلاح

مولانا ائمہ میں بدعت و رسومات کے بارے میں زیادہ سخت انداز اختیار نہ فرماتے بلکہ حکمت و موعظت سے سمجھاتے مگر جو لوگ کسی درجہ میں مولانا سے مانوس ہو جاتے ان کو بدعات و رسومات سے ضرور روکتے۔ آپ کی ان اصلاحی کوششوں کا دائرہ جوں جوں وسیع ہوتا گیا اہل بدعت اور دوسرے لوگوں نے آپ کی مخالفت شروع کر دی، اسی کے ساتھ انگریزوں کے کارندوں اور ان کے مہتمم اہل علم نے سید صاحب اور مولانا اسماعیل شہید کو اور ان کی تحریک دعوتِ جہاد کو پورے ہندوستان میں بدنام کرنے میں کوئی دقیقہ اٹھانہیں رکھا تھا جس کا اثر بیچارے کے جہلاء میں بھی تھا۔ جب ان مخالفین کو معلوم ہوا کہ مولانا جو پیوری بھی اس سلسلہ طلائے ناب کی ایک زریں کڑی ہیں تو ان کی اور مخالفت بڑھ گئی، روزانہ سید صاحب اور مولانا اسماعیل شہید کے بارے میں اور ان کتاب ”تقویۃ الایمان“

اور ”صراطِ مستقیم“ کے بارے میں مولانا سے استفہار کرتے۔ ایک طرف مولانا کی اصلاحی کوششوں کی مخالفت تھی ہی ادھر سید صاحب کی نسبت نے اس مخالفت کو دو آتشہ کر دیا مگر مولانا نے ایک دن کے لیے بھی مدافعت سے کام نہیں لیا بلکہ نہایت صفائی سے جواب دیا بلکہ بعض سوالوں کے جواب میں پورا پورا رسالہ لکھ ڈالا، ذخیرہ کرامت، قامع المبتدین، اور استقامت وغیرہ اسی سلسلہ کی کتابیں ہیں۔ اس میں سب سے پیش پیش کوئی مخلص الرحمن نام کا ایک غیر مخلص آدمی تھا، کلمہ میں اپنا نام شامل کر کے اپنے ماننے والوں سے بیعت لیتا تھا، کئی بار مولانا نے مناظرہ سے اسے خاموش ہونے پر مجبور کر دیا تھا، اسی طرح میلاد، عرس، فاتحہ رسمہ وغیرہ کے بارے میں لوگ آپ سے استفہار کرتے اور الجھتے رہے مگر اتمام حجت کے طور پر ان مسائل پر گفتگو فرماتے اور اپنے کام میں لگے رہتے۔

بنگال میں ایک فرقہ ”منکر بن جہہ“ کا پیدا ہو گیا تھا جو اپنے کو ”لاجہ“ کہتا تھا۔ اس کا سرگروہ مولوی عبد الجبار نامی ایک شخص تھا، مولانا نے گواہی دلائی اس کے گروہ اور عبد الجبار کو خاموش کر دیا تھا اور اس نے مولانا کے ہاتھ پر توبہ بھی کی مگر پھر بھی اپنی سازشوں سے باز نہیں آیا اور مولانا کی راہ میں بڑی رکاوٹیں ڈالیں مگر بفضلہ تعالیٰ آپ کے مخلصانہ کام کو کوئی نقصان نہیں پہنچا اور تمام اہل منکر کو منہ کی کھانی پڑی۔

مولانا کے تبلیغی کاموں کی کامیابی کے اسباب

مولانا جو پورے تبلیغی کاموں کی اوپر جو تفصیل بیان کی گئی ہے، ان پر جب ہم نگاہ ڈالتے ہیں تو حیرت ہوتی ہے کہ اصلاح و تبلیغ کا اتنا عظیم کام جو پوری ایک جماعت بلکہ ایک حکومت کے کرنے کا تھا وہ شخص ان کی ذات کے ذریعہ کیسے انجام پا گیا! بنگال کے مسلمانوں کی اصلاح کا جو کام آپ نے انجام دیا وہ بجائے خود حیرت انگیز ہے، لیکن اس کے ساتھ صوبہ بنگال و آسام کے غیر مسلموں میں آپ نے وہ کامیابی حاصل کی جو دعوت و تبلیغ کی تاریخ میں آپ زر سے لکھنے کے قابل ہے۔ صوبہ بنگال جو مغلیہ سلطنت کے زمانہ میں بھی مسلمانوں کی اکثریت کا صوبہ نہ بن سکا، اور جس کو عام طور پر ”جہنم پر از نعمت“ کے نام سے یاد کیا جاتا تھا اس کو مسلمانوں کی اکثریت کا صوبہ اور اہل ایمان کے ذریعہ ”جنت پر از نعمت“ کا نمونہ بنانے میں مولانا کی تبلیغی کوششوں کا بہت زیادہ دخل ہے۔ مگر افسوس

ہے کہ انگریزوں کو سید صاحب کے سلسلہ کے بزرگوں سے جو بغض و عناد تھا اور ان سے جو عام مرعوبیت چھائی ہوئی تھی اس کے نتیجہ میں بہت کم لوگوں نے اس سلسلۃ الذہب کی دینی خدمات کا کما حقہ ذکر اپنی کتابوں میں کیا ہے۔ اب جا کر کہیں کہیں ذکر آنے لگا ہے۔ اوپر ذکر آچکا ہے کہ مولانا کے ہاتھوں پر بنگال و آسام کے لاکھوں غیر مسلموں نے اسلام قبول کیا، جس کا اعتراف حال کے بہت سے تاریخ نویسوں نے بھی کیا ہے۔ الحاج محمد راجمل خاں ایم، اے اپنی کتاب ”سوانح خواجہ معین الدین چشتی“ میں لکھتے ہیں:

”زوال سلطنت اسلامیہ کے باوجود بلکہ اس کے بعد اس کثرت سے مسلمان ہونا شروع ہوئے ہیں کہ مشرقی بنگال پورا کا پورا مسلمان ہو چکا ہے، یہ کوشش صرف جو پور کے ایک بزرگ کی تھی جنہوں نے تھوڑے ہی دنوں میں ایک کروڑ سے زیادہ (غیر مسلموں کو) مسلمان بنا دیا۔ آپ کا نام نامی مولوی کرامت علی جو پوری تھا“

سیرت سید احمد شہید کے مصنف لکھتے ہیں۔

”صرف مولانا کرامت علی صاحب جو پوری کی کوششوں سے جو سید صاحب کے مشہور خلیفہ تھے بنگال میں لاکھوں آدمی شرف بہ اسلام ہوئے۔“ (۱)
مختصر ایہاں ان داخلی و خارجی اسباب کی قدرے تفصیل کر دینا بھی ضروری معلوم ہوتا ہے جن کے نا پر مولانا کی سعی و دعوت و تبلیغ سعی مشکور ثابت ہوئی، توفیق الہی کے ساتھ دعوت و تبلیغ کا کام کرنے والوں کے لیے ان اسباب کو اختیار کیے بغیر کامیابی ناممکن ہے۔
اخلاص و للہیت

(۱) حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی لکھتے ہیں: مولانا کرامت علی جو پوری نے حضرت سید صاحب کی ہدایت و ایما سے مشرقی بنگال کو اپنی تبلیغی و اصلاحی جدوجہد کا میدان بنایا اور ان کو اس میں ایسی کامیابی حاصل ہوئی جو صرف مؤید من اللہ، داعیوں اور مصلحین کو حاصل ہوئی ہے، میرے کانوں نے نواب بہادر یار جنگ کو ایک تقریر میں یہ کہتے سنا کہ میری معلومات یہ ہے کہ جن لوگوں کو مولانا کرامت علی صاحب جو پوری کے ذریعہ مشرقی بنگال میں ہدایت نصیب ہوئی یا ان کی اصلاح ہوئی ان کی تعداد دو کروڑ تک پہنچتی ہے۔ (کاروان زندگی حصہ سوم صفحہ ۵۴)

دعوت و تبلیغ کی راہ کا سب سے قیمتی زور اور اخلاص و للہیت ہے، خدا تعالیٰ نے اس دولت سے مولانا کو پورے طور پر نوازا تھا، مولانا جو پور کے ممتاز خاندان کے فرد تھے، ان کی پرورش بڑی ناز و نعمت میں ہوئی تھی، خاندانی وجاہت کی وجہ سے عوام سے رابطہ کی نوبت کم آتی تھی مگر ان کا اخلاص اور غایت درجہ کی للہیت ہی تھی کہ اس عیش و آرام کو چھوڑ کر بنگال و آسام کے دور دراز مقامات کی خاک چھانی اور سارے اعزاز و اکرام کو بالائے طاق رکھ کر اور ہزار ہا مشقتیں اور زحمتیں اٹھا کر دین حق کی ”صدائے غریب“ کو بنگال و آسام کے جاہل عوام کے لیے نہ صرف مانوس بنادیا، بلکہ اسے ”صدائے دلنواز“ بنا کر ان کے کانوں سے اتار کر ان کے دلوں کی گہرائی تک پہنچا دیا۔ رحمہ اللہ رحمة واسعة سابعہ۔

مولانا کی للہیت کا اندازہ اس واقعہ سے بھی کیا جاتا سکتا ہے کہ جب وہ مرجع خلافت بن گئے تھے اسی اثنا میں بنگال میں ایک عرب قاری آ گئے، مولانا پہلے سے تجوید و ہفت قرآت سے واقف تھے مگر ان کے سامنے زانوئے تلمذتہ کر کے ان سے سبقاً سبقاً تجوید و قرآت سبھ کی تکمیل کی اور پھر اس فن میں کئی کتابیں لکھیں۔ مولانا کے کچھ اقوال ہم آخر میں نقل کریں گے، جن سے ان کے زہد و اتقاء اور اخلاص و للہیت کا اندازہ ہوگا۔

دوسری چیز حضرت سید صاحبؒ کی دعائے خاص جو مولانا کے کاموں میں معنوی سہارا بنی، وہ حضرت سید صاحب کی دعائے خاص ہے، مولانا جو پوری حضرت سید صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے اور حضرت سید صاحب نے چند ہی دنوں میں ان کی دعوتی صلاحیت کا اندازہ فرمایا، اور شوق جہاد کے باوجود ان کو تین ہفتہ بعد یہ دعا اور حکم دے کر رخصت فرمایا کہ ”خدا کی رحمت سے کام ہو گیا اور بہت جلد ہو گیا۔ (۱) اب ہدایت کے کام میں لگ جاؤ۔“ چنانچہ ذاتی صلاحیت اور اخلاص و للہیت کے ساتھ اس مقبول بارگاہ

(۱) کام ہو جانے سے مطلب تزکیہ نفس، باطن کی صفائی اور تعلق مع اللہ کا پر شور جذبہ پیدا ہو جانا ہے، اس کے لیے برسوں بزرگوں کی صحبت میں لوگ رہتے ہیں مگر صلاحیت کی کمی کی وجہ سے انہیں کامیابی ہوتی۔ مولانا جو پوری میں پہلی سے یہ صلاحیت موجود تھی۔ سید صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں پہنچ کر اس کو جلال گئی، ہمارے حضرت مولانا محمد احمد صاحب پر تاب گدھی رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ اگر کلدی سوکھی ہو تو ایک سلائی کی تیلی سے وہ بھڑک اٹھتی ہے اور اگر گیلی ہو تو گھٹنوں اس سے شعلے نہیں پیدا ہوتے۔

جکی دعا اور حکم کا یہ اثر ہوا کہ اس کے بعد مولانا اسی کے ہور ہے۔ مولانا نے دعوت و تبلیغ کے لیے بنگال اور آسام کے پُر ظلمت غربت کدوں کا انتخاب حضرت سید صاحب کے حکم ہی سے کیا تھا۔

محنت و استقامت

ان معنوی اسباب کے ساتھ مولانا نے اس راہ پر خار میں جو غیر معمولی محنت، جدوجہد اور استقامت کا ثبوت دیا، اس سے اسلاف کی یاد تازہ ہو جاتی ہے اور یہی وجہ ہے کہ شدید سے شدید موافق کے باوجود ان کا کام کسی آن بھی رکا نہیں۔ مولانا نے خود اپنی محنت و مشقت اور جدوجہد کے واقعات اپنی کتابوں میں کم نقل کیے ہیں مگر ان کی کتابوں میں ضمناً جو اشارات مل جاتے ہیں ان سے ان پر کچھ روشنی پڑتی ہے۔ ایک جگہ سفر کی تکالیف کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”اب کی بار سفر میں چند روز کچھ ظاہر کی تکلیف ایسی ہوئی کہ بعض ہمراہیوں کو کچھ وسواس آ گیا، مگر ہم کو اللہ تعالیٰ نے استقامت کے ساتھ رکھا تھا۔“

اوپر ذکر آچکا ہے کہ بسا اوقات کئی کئی دن ایک ہی کدو پر پورا قافلہ گزارا کرتا تھا، مولانا کے سفر کے سارے اخراجات ان کے متوسلین برداشت کرتے تھے۔ مگر بسا اوقات قرض کی نوبت بھی آ جاتی تھی۔ ایک جگہ لکھتے ہیں:

”اس فقیر کے ساتھ کئی بوٹ ہیں، اور ایک سو روپیہ روزانہ کا خرچ ہے، اور بعض مقام پر لوگ دعوت دے کر فقیر کو لے گئے، مگر ان لوگوں نے نہ سمجھا اور فقیر مقروض ہو گیا۔“

دوران سفر آپ پر کاموں کا کتنا بھوم رہتا تھا اس کا اندازہ مولانا کے پوتے مولانا عبدالباطن صاحب کے بیان سے ہوتا ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

”مولانا کو بہ سلسلہ تبلیغ ایک وقت میں بہت سے کام ایک ساتھ انجام دینے پڑتے تھے، مثلاً عام مسلمانوں کو وعظ و نصیحت کے ذریعہ باعمل مسلمان بنانا، بے شرع فقیروں، بدعتی پیروں کا استیصال، وحدت وجودی

عقیدہ والوں کا رد، خارجی گروہ کی بدعتیہ گئی کی روک تھام، اور ان کے عقائد کے بطلان میں رسائل لکھ کر شائع کرنا، ضروریات دین کی کتابوں کی تالیف و تصنیف، استثنائوں کا جواب، غلط اور گمراہ کن فتاویٰ اور رسالوں کا رد لکھنا، طالبین کو ذکر واذکار اور سلوک کی تعلیم دینا، فن تصوف میں کتابوں کی تالیف و اشاعت، طلبہ کو تجوید قرآن کی تعلیم، مبلغین کو خاص ہدایت کے ساتھ بنگال و آسام کے مختلف گوشوں میں روانہ کرنا اور نگرانی بھی کرنا، جس جگہ ضرورت محسوس ہو وہاں مسجد و مدرسہ قائم کرنا اور اس کی کفالت کے لیے لوگوں کو مستعد و آمادہ کرنا، خود اپنے قافلہ کی جس میں عورتیں، بچے اور طلبہ، مہمان، ترجمان، ملاج و خدام ہوتے، ان لوگوں کی دیکھ بھال اور ان کے حقوق و راحت کا خیال کرنا، خود اپنے معمولات باطن کو پابندی سے ادا کرنا، غرض کہ مولانا ایک ایسے مرد مجاہد تھے کہ جن کے جسم کا ہر عضو خدمت دین و خدمت خلق کے لیے وقف تھا، اور مثل مشین کام کر رہا تھا، دل و دماغ اور کل اعضاء و جوارح اپنے اپنے فرائض کی ادائیگی میں مشغول تھے، جس کام کی انجام دہی کے واسطے اک دفتر و عملہ کی ضرورت تھی اس کو وہ تنہا انجام دے رہے تھے اور اپنے خزانہ توکل سے تمام کثیر اخراجات کے خود ہی کفیل تھے۔“

اعتدال و توازن اور سادہ انداز بیان

مولانا کو اپنے کاموں میں جن اسباب سے کامیابی ہوئی ان میں ایک بڑا سبب ان کا اعتدال و توازن اور سادہ انداز بیان تھا، مولانا نے جس وقت اپنا کام شروع کیا اس وقت بنگال میں نہ جانے کتنے فتنے سراٹھائے ہوئے تھے، مگر مولانا ان فتنوں سے ہمیشہ صرف نظر کر کے اپنے کام میں مشغول رہتے۔ البتہ جہاں ناگزیر ہو جاتا وہاں اپنی زبان کھولتے اور قلم کو حرکت دیتے، چنانچہ انہوں نے اس سلسلہ میں جو اہل باطل کے رد میں کتابیں لکھیں انتہائی مجبوری کی بنا پر، چنانچہ ایک جگہ لکھتے ہیں:

”جس گمراہ کرنے والے نے ہزاروں آدمی کے دین کو برباد کر دیا اور سیکڑوں کلمہ گو کو بغیر جنازہ کی نماز کے دفن کروادیا، سو مجھ کو حکم

نبی ﷺ کے اس کا ذکر ہم نام لے کر کر دیتے ہیں تاکہ لوگ اس کے فساد سے محفوظ رہیں۔ وہ حکم یہ ہے فرمایا رسول اللہ صلی علیہ وسلم نے کیا تم لوگ بازار بہتے ہو، بدکار کے ذکر کرنے سے یعنی ایسا نہ کرو، بلکہ بیان کرو فاجر کو اس کے عیب کے ساتھ جو اس میں ہو، تاکہ پرہیز کریں لوگ اس فاجر سے۔ (۱)“

مولانا نے ہمیشہ بحث و مباحثہ اور مناظرہ سے گریز کیا، مگر بسا اوقات اس کی ضرورت پیش آ جاتی تو مناظرہ بھی کر لیا کرتے، مگر ان کو خدا نے جو دعوت و تبلیغ کا ایک فطری اور سادہ انداز بیان دیا تھا زیادہ تر اسی سے کام لیتے تھے، ان کے سادہ بیان کا اندازہ ذیل کے واقعہ سے لگایا جاسکتا ہے، اوپر ذکر آچکا ہے کہ بنگال میں ایک گروہ منکرین جمعہ کا پیدا ہو گیا تھا، وہ اسے دارالحرب کہہ کر جمعہ کا انکار کرتا تھا اور مولانا کا شدید مخالف تھا، مولانا نے ان کے ایک مرکز میں ایک بار جمعہ ادا فرمائی اور پھر یہ تقریر کی:

”خواجہ خواہ لوگ ہم کو کہتے ہیں کہ ہم نئی بات ایجاد کرتے ہیں، ہماری نئی بات یہی ہے کہ ہم نماز کا حکم دیتے ہیں اور جمعہ قائم کرتے ہیں، اور جو لوگ اس ملک میں جمعہ کو بالکل ناجائز مانتے ہیں، ہند اور بنگال کو دارالحرب کہہ کر جمعہ کی فرضیت کے منکر ہیں اور جمعہ پڑھنے سے زبردستی لوگوں کو روکتے ہیں ان سے ہم مناظرہ کرتے اور نماز جمعہ کے جواز کا فتویٰ دیتے ہیں اب تم لوگ بتلاؤ کہ مسجد کس نے بنائی ہے؟ لوگوں نے جواب دیا شجاع بادشاہ نے بنوائی ہے۔ پھر پوچھا، کس واسطے؟ لوگوں نے کہا: نماز کے لیے۔ پھر فرمایا کتنے روز ہوئے اس مسجد کو بنے ہوئے؟ کہا گیا سیکڑوں برس گزر گئے۔ تو فرمایا، منبر مسجد میں کس لیے بنایا ہے؟ کہا گیا خطبہ پڑھنے کے لیے فرمایا، خطبہ کب پڑھتے ہیں؟ کہا گیا: جمعہ کو۔ فرمایا کہ تو معلوم ہوا کہ یہ مسجد قدیم ہے اور منبر بھی قدیم ہے اور جمعہ کا چرچا اور رواج بھی قدیم ہے، صرف بیچ میں لوگوں کی سستی سے جمعہ کی نماز متروک ہو گئی تھی جس کو پھر ہم جاری اور تازہ کر دیتے

(۱) اس حدیث کا متن راقم الحروف کی نظر سے نہیں گزرا گو اس مفہوم کے قریب بعض روایتیں موجود ہیں۔

ہیں، اور بھولے ہوئے مسائل کو یاد دلار ہے ہیں، ہماری بات نئی نہیں ہے،
بلکہ پرانی اور قدیم ہے۔“

مولانا کے اس انداز بیان سے کون انکار کر سکتا تھا چنانچہ یہ متروک سنت وہاں
جاری و ساری ہو گئی۔

مقامی زبان کی رعایت

مولانا کی دعوت اور تبلیغ کی کامیابی پر اس حیثیت سے اور زیادہ حیرت ہوتی ہے
کہ مولانا بنگال اور آسامی زبان سے واقف نہیں تھے، پھر بھی بنگالیوں اور آسامیوں میں
ان کو یہ کامیابی کیسے حاصل ہوئی، اس کی کو دور کرنے کے لیے مولانا نے دو طریقے اختیار
کیے۔ ایک تو اس دیار میں اردو زبان (جسے اس وقت عام طور پر ہندی کہا جاتا تھا) کو رواج
دیا۔ اور لوگوں کو اس سے مانوس کیا، اور اپنی کتابوں کے ذریعہ ان کی اصلاح کی۔ چنانچہ اس
کا نتیجہ یہ ہے کہ آج بھی اردو اور بنگالی کی شدید عصبیت کے باوجود بنگالیوں کی دینی مجلس
اردو زبان ہی میں ہوتی ہے۔ دوسرے یہ کہ بہت سے بنگالی علماء کو اردو زبان سکھا کر اپنی
ترجمانی پر مامور کیا اور بہت سے لوگوں کو دور دراز مقامات پر تبلیغ کے لیے روانہ فرمایا جو بنگالی
اور آسامی زبان میں اسلام کی خوبیاں عوام کے سامنے بیان کرتے تھے، چنانچہ آج بھی
مولانا کے بہت سے خلفاء کے نام اہل بنگال کی زبان پر ہیں، ان خلفاء کے ناموں کی
تفصیل آگے آئے گی جو مولانا کی ترجمانی کے فرائض انجام دیتے تھے، یہی حضرات غالباً
غیر مسلموں کو مولانا کے قریب لا کر ان کے دائرہ اسلام میں داخل ہونے کا سبب بنے۔

مولانا کے والد کا جذبہ ایثار و قربانی دعویٰ کاموں میں ایک اور خارجی چیز
معاون ثابت ہوئی وہ تھی مولانا کے والد محترم کا جذبہ ایثار و قربانی، مولانا جس وقت بنگال
روانہ ہوئے تو وہ صاحب اہل و عیال ہو چکے تھے، مولانا کے والد مولانا شیخ ابوالبرہیم امام
نحش باحیات تھے اور عمر رسیدہ ہو چکے تھے مگر جب مولانا نے حضرت سید صاحب کے
ارشاد کے مطابق دعوت و تبلیغ کی غرض سے بنگال و آسام کے سفر کا ارادہ ظاہر کیا تو انہوں
نے شفقت پدری کے باوجود ان کو ایک دن بھی اس سے نہیں روکا اور جانے کے بعد اٹھارہ
برس تک ان کی واپسی نہیں ہوئی۔ ادھر اہل خاندان برابر مولانا کے والد صاحب

پر زور ڈال رہے تھے کہ ان کو جو پنور واپس بلانے کے لیے خط لکھیں۔ مگر ان کے والد صاحب ہمیشہ ان کو ٹالتے رہے، یہاں تک اٹھارہ برس کے بعد وہ خود واپس ہوئے تو وہ بے حد خوش ہوئے، مگر ان کی واپسی کی خوشی ان کو کس حیثیت سے ہوئی اس کا اندازہ ان کے تاثرات سے ہوتا ہے جو انہوں نے ان کی واپسی پر ظاہر کیے۔

ان کے والد محترم نے اہل خاندان اور حاضرین سے جو اس وقت ملاقات کے لیے آئے ہوئے تھے مخاطب ہو کر فرمایا:

”بعض لوگوں کو تعجب تھا کہ حضرت سید صاحب نے اول ہی ہفتہ گزر جانے پر مولوی صاحب کو (مولانا کرامت علی صاحب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے) کہہ دیا کہ ہدایت کے کام میں لگ جاؤ، پھر اٹھارہ یوم کے بعد اجازت و خلافت بھی عطا فرما کر رخصت فرما دیا اور پھر جہاد میں جاتے وقت ان کو صوبہ بنگال کی تبلیغ کا کام سپرد فرما دیا۔ اور ان کے ارشادات کے مطابق کاربند رہے، اب بتلاؤ کہ ان کا یہ سفر کتنے دن کا ہوا، اور کتنے دنوں کے بعد واپس ہو کر حاضرین سے ملے؟ سمجھوں نے عرض کیا کہ حضرت مولانا پورے اٹھارہ برس کے بعد آئے۔ مولانا کے والد مرحوم نے فرمایا کہ اب دیکھو حضرت سید صاحب کے فیوض و برکات کا اثر کہ ان کی صحبت کا ایک ایک دن ایک ایک سال کی تبلیغی قوت رکھتا ہے جو مشاہد ہے، تمام احباب و مخلصین مجھ سے فرمائش کرتے تھے کہ تم مولوی صاحب کو لکھو کہ مدتی گزر گئیں اور گزرتی جا رہی ہیں، آپ جو پنور والوں کو بھول گئے، اطراف و جوانب کے مریدین امید اور یاس کے عالم میں منتظر ہیں، مگر میں نے کبھی ان کے سفر کے انقطاع کا حکم نہیں لکھا۔“ (کشکول باطن)

ان تاثرات سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ ان کے والد کے اندر دعوت و احیائے دین کا کتنا بے پایاں جذبہ موجود تھا کہ دین کے لیے اپنے محبوب لخت جگر کی مفارقت انہوں نے ایک دو دن نہیں بلکہ پورے اٹھارہ سال برداشت کی، اور پھر تھوڑے دن بعد انہیں پھر رخصت کر دیا۔ اور اسی زمانہ مفارقت میں داعی اجل کو لبیک کہا۔ اللہ ان پر

رحمتوں کی بارش کرے۔

تلامذہ و متوسلین کا تعاون

اس سلسلہ میں سید صاحبؒ کے وہ خلفاء جو کلکتہ اور بنگال وغیرہ میں موجود تھے وہ بھی مولانا کے کاموں میں بے حد معاون ہوئے ان میں حسب ذیل حضرات خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

مولانا حافظ جمال الدین صاحب محدث وقت مولانا محمد وجیہ صاحب مدرس اول مدرسہ عالیہ کلکتہ، قاضی عبدالباری صاحب وغیرہ۔

اس کام میں مولانا کے سیکڑوں تلامذہ اور متوسلین بھی شریک تھے۔ جن کے ناموں کی تفصیل باوجود کوشش کے نہ مل سکی، مولانا کے اہل خاندان میں ان کے تقریباً ساٹھ ستر خلفاء و متوسلین کے نام محفوظ ہیں، ان میں چند کے نام یہ ہیں۔

(۱) مولانا انوار اللہ صاحب، مصنف شوارق مکیہ، یہ چائنگام کے رہنے والے تھے اور مولانا کے خلیفہ خاص اور آپ کے شریک کار تھے۔

(۲) مولانا سید محمد رام پوری، ریاست رام پور کے سابق قاضی مولانا حامد شاہ صاحب کے یہ والد ماجد تھے، اور مولانا کے کاموں میں برابر شریک رہے، رام پور کے علاوہ علاقہ پانیا اور ناگوڑ وغیرہ کے لوگوں کو ان سے بہت فیض پہنچا۔

(۳) مولانا عبدالعزیز صاحب، یہ ضلع فرید پور کے مقام ملفت گنج کے رہنے والے تھے، یہ مولانا کے ترجمان خاص تھے، مولانا کی اردو تحریروں کا بنگلہ زبان میں ترجمہ یہی کرتے تھے، خود بھی کئی کتابوں کے مصنف تھے۔

(۴) منشی نعمت اللہ صاحب احمد پور، پانبا کے رہنے والے تھے، آپ نے مولانا کے ارشاد کے مطابق بگڑہ، رنگ پور، سراج گنج اور گولکنڈہ وغیرہ میں زبردست تبلیغی کام کیا، گولکنڈہ میں آپ نے ایک بڑی مسجد تعمیر کرائی تو بیس پچیس میل سے لوگ اس میں جمعہ ادا کرنے آتے تھے۔

(۵) قاری محمد جاوید صاحب، یہ سلہٹ کے رہنے والے تھے اور مولانا کے خاص جاں نثاروں میں تھے اور یہ آسام کے ایک اونچے خاندان کے چشم و چراغ

تھے، ان کے صاحبزادہ شمس العلماء ابوالنصر صاحب آسام کے وزیر تعلیم تھے۔
 (۶) مولانا احسن اللہ صاحب اور ششی حاجی عبدالرحیم صاحب، یہ دونوں حضرات مولانا کے بوٹ کے ششی مدرسہ کے فیض یافتہ تھے، اول الذکر بڑے جید عالم تھے اور ان کے بعد بھی ان کے خاندانوں میں مدتوں علم دین اور دعوت دین کا چرچا رہا۔
 (۷) ان کے علاوہ مولانا فیض اللہ صاحب نواکھائی، مولانا الہی بخش صاحب فتاویٰ دوآب الدین، مولانا عبدالقادر صاحب مصنف خلاصۃ المسائل وغیرہ، مولانا کے ان خلفاء نے تبلیغ و اصلاح میں مولانا کا پورا تعاون بھی کیا اور خود بھی پورے علاقہ میں زبردست دعوتی و اصلاحی کام کیا۔

افراد خاندان کا تعاون

مولانا کے خلفاء و متوسلین کے ساتھ ان کے اہل خاندان اور خاص طور پر ان کے دو صاحبزادے مولانا کے زندگی میں اور آپ کے بعد بھی بڑا زبردست کام انجام دیتے رہے۔ ایک مولانا حافظ احمد صاحب متوفی ۱۳۱۶ھ، دوسرے مولانا عبدالاول صاحب متوفی ۱۳۳۹ھ ہیں، مولانا حافظ احمد صاحب کی ولادت کلکتہ میں مولانا کے اثنائے قیام ہی میں ہوئی تھی۔ علم و فضل، زہد و تقویٰ اور تبلیغ و دعوت میں مولانا کے نقش ثانی تھے، اور ان اوصاف اور خدمات کی وجہ سے عوام میں حد درجہ مقبول تھے، ان کے عقیدتمندوں میں ہندو، مسلمان اور عیسائی سب ہی شامل تھے، ان کے کاموں اور دوروں کی خبریں کلکتہ اور بنگال کے سارے اخبارات جلی سرخیوں سے شائع کرتے تھے، ایک بار کلکتہ میں مولانا کے گرد دعا کرانے والوں کا غیر معمولی مجمع ہوا، اور مولانا نے ہزاروں کو پانی میں کالا زیرہ دم کر کے دے دیا، جس سے نہ جانے کتنے مریض شفا یاب ہوئے، ایک شاعر نے اسی پر یہ شعر کہا۔

دکھایا اثر کالے زیرے نے جب پرستش گئے بھول کالی کی سب (۱)

مولانا محمد احمد صاحب کا انتقال ڈھاکہ میں ہوا، اور وہیں چوک والی مسجد میں

(۱) بنگال میں کالی کی پرستش کثرت سے ہوتی ہے۔ بعض لوگوں نے کلکتہ کی وجہ تسمیہ بھی یہی بتائی ہے۔ غالباً کالی استھان سے گزرا کر کلکتہ ہو گیا۔

آپ کا مزار ہے۔ مولانا کے دوسرے صاحبزادے مولانا عبدالاول صاحب دعوت و تبلیغ کے ساتھ متعدد اہم کتابوں کے مصنف بھی ہیں جن میں بعض کتابیں عربی زبان میں ہیں، آپ کا انتقال کلکتہ میں ہوا، اور مانگ تلوہ میں آپ کا مزار ہے، ان کے خاندان کے بہت سے حضرات آج تک تبلیغ و اصلاح کا کام جاری کیے ہوئے ہیں۔

راقم الحروف کے نزدیک یہ تھے وہ داغلی و خارجی اسباب جو مولانا کے دعوت و تبلیغ میں معاون ثابت ہوئے۔

واللہ اعلم بالصواب۔



کتب و تصانیف

مولانا کی حسب ذیل تصانیف کا تذکرہ ”تذکرہ علمائے ہند“ میں ہے۔ (۱) مفتاح
الجنة (۲) زیئۃ المصلیٰ (۳) زاد التقویٰ (۴) راحت روح (۵) نور علی نور (۶) فیض عام
(۷) دعوات مسنونہ (۸) قرۃ العین (۹) تزکیہ نسواں (۱۰) تزکیۃ العقائد (۱۱) مراد المریدین
(۱۲) قوۃ الایمان (۱۳) نسیم الحرمین (۱۴) حقائق الحق (۱۵) مرآۃ الحق (۱۶) ریفیق
الساکین (۱۷) تنویر القلوب (۱۸) حق الیقین (۱۹) قول الحق (۲۰) مرآۃ الحق
(۲۱) عکازۃ المؤمنین (۲۲) المعانیدین (۲۳) بمرآین قطعہ فی مولد خیر البریہ
(۲۴) کرمۃ الحرمین فی ازالۃ مشتبہ الفرقین (۲۵) محض القبل الامین (۲۶) اطمینان
القلوب (۲۷) بہاء الاخوان (۲۸) مخارج الحروف (۲۹) ہدایۃ الرافضیین (۳۰) زیئۃ القاری
(۳۱) شرح ہندی جزری (۳۲) شرح شاطبی (۳۳) ترجمہ مشکوٰۃ جلد اول (۳۴) ترجمہ
شمال ترمذی (۳۵) فتح باب صبیان (۳۶) کوکب دری (۳۷) نور الہدای (۳۸) حجت
قاطعہ (۳۹) مکاشفات رحمت (۴۰) دفع الوسواس (۴۱) مصباح الظلام (۴۲) رسالہ
بیعت (۴۳) قاطع المبتدعین (۴۴) استقامت (۴۵) رد البدعۃ (۴۶) قوت روح
(۴۷) سبیل الرشاد (۴۸) القول الثابت (۴۹) رسالہ محمودیہ وغیرہ۔

اس فہرست پر نظر ڈالنے سے اندازہ ہوتا ہے کہ تقریباً تمام علوم دینیہ پر مولانا
نے اپنی یادگاریں چھوڑی ہیں، ان کتابوں میں مشکوٰۃ اور شمال ترمذی کا ترجمہ اور شرح
جزری اور شرح شاطبی اپنی دینی علمی حیثیت کے لحاظ سے اور مفتاح الجنة اور عقائد پر بعض
دوسری کتابیں اپنی افادیت کے لحاظ سے بڑی اہمیت کی حامل ہیں، ان میں بعض کتابوں کا
شمار تو دو چار ممتاز ہندوستانی تصنیفات میں ہونا چاہیے۔

ان کی چار پانچ کتابیں عربی میں ہیں، بقیہ اردو میں ہیں، ان میں بعض تو بہت زیادہ مقبول اور مشہور ہوئیں۔

مفتاح الجنة

خاص طور پر مفتاح الجنۃ جو پہلی بار ۱۲۳۳ھ میں چھپی اور پندرہ سولہ برس کے اندر اس کے چار پانچ ایڈیشن نکل گئے، ہمارے پاس اس وقت مطبع مصطفائی محمود نگر لکھنؤ مطبوعہ ۱۲۶۰ھ کا نسخہ ہے، اس کے مالک محمد مصطفیٰ خان نے جو کتاب کے آخر میں خاتمہ لکھا ہے، اس میں انہوں نے تمام مطبوعہ نسخوں کا ذکر کیا ہے، اور سب سے مقابلہ کر کے چھاپا ہے، ہم ان کا پورا بیان یہاں نقل کرتے ہیں:-

”کتاب مفتاح الجنۃ جو مولوی کرامت علی صاحب جوہپوری کی تصنیف ہے انہوں نے شہر کلکتہ میں اول دفعہ ۱۲۳۳ھ مطابق ۱۸۲۲ء میں اور دوسری بار ۱۲۵۳ھ مطابق ۱۸۳۳ء میں چھپوایا تھا، اور حاجی عبدالقادر صاحب نے بعد اس کے اسی شہر میں چھپوایا، ۱۲۵۷ھ میں سواس بندہ گنہ گار، امیدوار مغفرت پروردگار محمد مصطفیٰ خان بیٹے حاجی محمد روشن خاں مرحوم نے ان تینوں نسخوں کو جمع چوتھے نسخہ چھپوائی ہوئی محمد فیض اللہ صاحب کے ۱۲۳۸ھ مطابق ۱۸۲۹ء میں ساتھ کمال جدوجہد کے ہر ایک جگہ سے جمع کروا کر اول سے آخر تک ہر ایک کو نظر دقیق دیکھ کر اور مفرد جمع اور تذکیر و تانیث موافق اردوئے معلیٰ کی درست کروا کر واسطے خیر خوانی بھائیوں مسلمانوں کے بیچ بیت السلطنت لکھنؤ کے محلہ محمود نگر میں نیچے اکبری دروازہ کے مطبع اپنے میں کہ ساتھ مصطفائی مشہور ہے پچیسویں مہینہ جمادی الآخر ۱۲۶۰ھ میں چھپوایا۔ اب جو شخص اول چاروں کو اکٹھا کر سیراس کی کرے، اس پر بخوب ترین روشن ہو جائے کہ یہ نسخہ اہمیت و متانت و موافقت روزمرہ میں الحقیقت لا جواب ہے اور دوسرا ہونا دشوار۔ الحمد للہ اولاً و آخرہ۔ (۱)

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ۱۲۶۰ھ تک ۱۵-۱۶ برس کے اندر اس کے چار ایڈیشن طابع کے علم میں نکل چکے تھے مگر خود مولانا کرامت علی جوہپوری کا جو بیان ۱۲۳۳ھ

والے ایڈیشن کے آخر میں درج ہے، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس سے پہلے اس کے مطبوعہ یا پھر قلمی نسخے ملک میں پھیل چکے تھے اور انہوں نے اضافہ کے بعد پھر اسے ۱۲۳۳ھ میں چھپوایا، مولانا کا بیان یہ ہے۔

”اس فقیر نے اس کتاب کو تصنیف کرنے کے کئی برس بعد حج کے سفر سے پھرتے ہوئے ۱۲۳۳ھ میں چھپوایا تھا، سواب بعضے مقام پر مضمون صاف ہونے کے تئیں کچھ لفظیں زیادہ کم کیں اور دو چار ضروری مسئلے چھوٹ گئے تھے سوان کو ان کے مقام پر داخل کیا، اب جس کے پاس وہ کتاب ہووے، وہ اس کے موافق اپنی کتاب درست کرے۔“ (۱)

اب ”جس کے پاس یہ کتاب ہووے“ سے یا تو قلمی مراد ہے، جیسا کہ دستور تھا کہ کچھ لوگ لکھ کر اپنے پاس رکھتے تھے، یا پھر مطبوعہ مراد ہے۔ اس سے پہلے مطبوعہ ہونے کی صورت میں ۱۲۳۳ھ کے ایڈیشن کے بارے میں یہ کہا جائے کہ مولانا نے ترمیم و اضافہ کے بعد اپنے اہتمام میں سب سے پہلے ۱۲۳۳ھ میں اسے چھپوایا اور ہدایت کردی کہ اس کے موافق لوگ اپنے نسخے درست کر لیں۔

مفتاح الحجۃ کی تصنیف جن مقاصد کے پیش نظر ہوئی ان میں سب سے بڑا مقصد دین کی اشاعت تھی اور یہ اسی وقت ممکن تھی جب اسے عوام کی زبان میں پیش کیا جائے، چنانچہ مفتاح الحجۃ کی تمہید میں وہ لکھتے ہیں:

”جب اس فقیر عاجز نے جمعہ کی نماز پڑھائی اور اپنی طاقت کے موافق معنی قرآن شریف اور حدیث بیان کرنے شروع کیے تب اللہ تعالیٰ کے کلام کے اثر سے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کی برکت سے بہت سے مسلمان دین پر مضبوط ہوئے اور اذان اور نماز خوب ہونے لگی اور مسلمانوں کی عورتیں بہت سی اللہ کی ہدایت سے نماز پڑھنے لگیں، اس فقیر عاصی نے چاہا کہ ایک رسالہ چھٹو سا جس میں مسئلے ضروری نماز کے سب رہیں ہندی زبان میں جو آسانی سے عورتوں اور مردوں کو سمجھ میں آویں لکھنا چاہیے۔ اور اس بات کو موجب بہتری اور پڑھنے والوں کی سمجھ کے اس رسالہ کی ۲۳۳ معتبر

کتابوں سے جس طرح شرح وقایہ اور فتاویٰ محیط اور فتاویٰ عالم گیری، مختصر شامی اور مختصر قدوری اور کنز اور شرح اوراد وغیرہ سے خوب تحقیق کر کے کتابوں میں سے نکال کے اس رسالہ میں لکھا ہے۔“ (۱)

مولانا ظفر احمد صاحب نے مفتاح البرزہ کا نیا ایڈیشن اس کے تمام مسائل کو مدلل اور محقق کر کے شائع کیا ہے، جو ہر طرح لائق تحسین ہے۔ افسوس ہے کہ اس کتاب کی طرف سے اب توجہ کم ہو گئی ہے، لیکن اس کی افادیت آج بھی جوں کی توں باقی ہے۔ ترجمہ مشکوٰۃ شریف

مولانا نے حدیث کی مشہور کتاب مشکوٰۃ شریف کا ترجمہ بھی کیا تھا، مولانا نے جس زمانہ میں مشکوٰۃ کا ترجمہ کیا، اسی کے لگ بھگ ایک دوسرا ترجمہ مولانا قطب الدین صاحب دہلوی نے ”مظاہر حق“ کے نام سے کیا اور یہ ترجمہ کافی مقبول ہوا اور اب بھی متداول ہے۔ مولانا کرامت علی رحمۃ اللہ کا ترجمہ ہماری نظر سے نہیں گذرا مگر شائکل ترمذی کے ترجمے سے اندازہ ہوتا ہے کہ ان کا ترجمہ ’مظاہر حق‘ کے ترجمہ سے زیادہ رواں، صاف اور شستہ ہوگا۔ مظاہر حق کا لفظی ترجمہ اگر اصل عربی متن سامنے نہ ہو تو وہ بہت سی جگہ کچھ سمجھ میں نہیں آ سکتا، مگر شائکل ترمذی کے ترجمہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ ان کے ترجمہ میں یہ کمی نہ ہوگی۔

ترجمہ شائکل ترمذی

ترجمہ کا نام انوار محمدی ہے۔ اس کی طباعت ماہ شوال ۱۲۵۲ھ میں ہوئی۔ یہ محض ترجمہ نہیں ہے بلکہ شائکل کی مختصر شرح بھی ہے، ترجمہ اور شرح کے لکھنے میں مولانا نے اس سلسلہ کی تمام ہی معتبر کتابوں سی استفادہ کیا تھا، یہ سب سے پہلے مطبع محمدی کلکتہ سے طبع ہوا۔ (۲) اس کتاب کے ذریعہ نہ صرف حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے شائکل کی ترویج ہوئی بلکہ اس سے اردو زبان کو بھی غیر معمولی فائدہ پہنچا۔ سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات سے مسلمانوں کو جو محبت اور شیفگی ہے اس کے نتیجہ میں یہ کتاب عوام اور خواص دونوں میں بار بار پڑھی گئی۔ اس طرح اس کے ذریعہ حدیث نبوی اور اردو زبان دونوں کا

(۱) صفحہ ۶۔ (۲) اللہ کی توفیق سے اب یہ کتاب ندوۃ الثالیف والترجمہ جلد۲ الرشاد اعظم گڑھ سے شائع ہو کر سامنے آ چکی ہے۔

ذوق ہندوستان میں عام ہوا۔ تعجب خیز بات یہ ہے کہ پچاس اکیاون برس کی طویل مدت میں ان کا قیام کسی ایک جگہ نہیں رہا، بلکہ مشاغل کے ہجوم میں گھرے رہتے تھے، اسی صورت میں جب کہ پہلے سے شمال کے ترجمہ کا کوئی بھی نمونہ موجود نہیں تھا، نقش اول کے طور پر اس کا ترجمہ کرنا اور پھر متوازن توضیحی حاشیہ لکھنا مختلف حدیثوں میں تطبیق، لغت کی تحقیق کرنا، پہاڑ کاٹ کر جوئے شیر لانے کے مرادف ہے۔



خلافت نامہ

آخر میں ہم مولانا کا وہ خلافت نامہ پیش کرتے جو حضرت سید احمد بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے انہیں عطا کیا تھا۔ اس کا متن مع ترجمہ یہ ہے۔
 بسم اللہ الرحمن الرحیم

مرقومہ دویم..... ماہ شعبان ۱۲۳۹ھ

توجہ: فقیر سید احمد کی طرف سے حضرت حق کی راہ کے طالبوں اور طریق آں ہادی مطلق سالکوں پر عموماً اور اس فقیر کے ساتھ لادنی اللہ حاضرانہ و غائبانہ محبت رکھنے والوں پر خصوصاً پوشیدہ نذر ہے کہ مشائخ طریقت کے ہاتھ پر بیعت سے مقصود یہی ہی کہ حضرت حق کی رضامندی کا طریقہ میسر ہو اور حضرت حق کے رضامندوں کا طریقہ شریعت غراء کی اتباع میں منحصر ہے۔ جو شخص شریعت مصطفویہ کے علاوہ کوئی دوسرا ذریعہ حضرت حق کی رضامندی کا گمان کرے بے شک وہ شخص کا ذب و گمراہ ہے اور اس کا دعویٰ باطل اور ناقابلِ سماع ہے، اور شریعت مصطفویہ کی بنیاد دو باتوں پر ہے،

از فقر سید احمد بر ضمیر صفا پذیر طالبان راہ حضرت حق و سالکین طریق آں ہادی مطلق عموماً و کسانیکہ بایں فقیر لادنی اللہ حاضرانہ دیا غائبانہ محبت میدارند خصوصاً پوشیدہ نماید کہ مقصود از بیعت زیر دست مشائخ طریقت ہمیں است کہ راہ رضامندی حضرت حق بدست و راہ رضامندی منحصر در اتباع شریعت غراء است ہر کہ سوائے شریعت مصطفویہ را طریق تحصیل رضامندی حضرت حق انگار و پس بیشک آں شخص کا ذاب و گمراہ است و دعویٰ او باطل و نامسموع و اساس شریعت مصطفویہ دو امر است اول ترک اشراک و ثانی ترک

اول ترک اشراک اور ثانی ترک بدعات
 ترک اشراک کا مطلب یہ ہے کہ فرشتہ
 و جن، پیر و مرشد، استاذ و شاگرد اور نبی اور
 ولی میں سے کسی کو اپنی مشکلات حل کرنے
 والا نہ سمجھے، اور ان میں سے کسی سے اپنی
 مرادیں اور ضرورتیں نہ مانگے اور کسی کو بھی
 نفع پہنچانے اور بلا و مصیبت دور کرنے اور
 مشکلات کے حل کرنے پر قادر نہ سمجھے اور
 سب کو اپنی طرح حضرت حق کے علم
 و قدرت کے مقابلہ میں عاجز و نادان
 جانے اور ہرگز اپنی حاجت روائی کے لیے
 انبیاء و اولیاء و صلحاء و ملائکہ میں سے کسی کی
 نذر و نیاز نہ کرے۔ ہاں! اس قدر سمجھے کہ
 یہ سب جناب صمدیت کے مقبول ترین
 بندے ہیں۔ ان کی مقبولیت کا ثمرہ اس یہ
 ہے کہ اللہ رب العزت کی خوشنودی حاصل
 کرنے کے لیے ان کی اتباع کریں اور
 پیشوائے طریق انھیں سمجھیں، یہ نہیں کہ
 ان کو حوادث زمانہ پر قادر اور ہر غیب و شہود
 کا عالم سمجھا جائے، اس لیے کہ یہ امر
 محض شرک و کفر ہے اور ہرگز مومن پاک کو
 اس ”بداعتادی“ کے ساتھ ملوث ہونا
 جائز نہیں۔

اور ترک بدعات کا مطلب یہ ہے کہ تمام
 عبادات و معاملات اور امور معاشیہ
 و معادیہ میں خاتم الانبیاء محمد رسول اللہ صلی

بدعات، اما ترک اشراک پس بیانش
 آنکہ، پیچ کیں راز ملک و جن
 و پیر و مرشد و استاذ و شاگرد نبی و ولی
 حلال مشکلات خود نہ پندارند و حاجات
 خود راز کے از ایشان طلب نہ نمایند پیچ
 کیں را قادر بر حل مشکلات و رفع
 بلیات و تحصیل منافع ندانند و ہمہ را مثل
 خود در جنب قدرت و علم حضرت حق
 عاجز و نادان شمار دوہرگز بنا بر طلب
 حوائج خود نذر و نیاز کے از انبیاء و اولیاء
 و صلحاء و ملائکہ بجانیاں و آراءے ایں
 قدر دانند کہ ایشان مقبولان بارگاہ
 صمدیت اند و ثمرہ مقبولیت ایشان ہمیں
 است کہ در باب تحصیل رضامند پر
 وردگار اتباع ایشان باید کرد و ایشان
 را پیشوایان ایں طریق باید شمرد نہ
 آں کہ ایشان راقی در بر حوادث زماں
 و عالم السر و الاعلان دانند کہ ایں امر محض
 کفر و شرک است ہرگز مومن پاک
 را ملوث باں شدن جائز نیست۔

واما ترک بدعات پس بیانش آں کہ
 در جمیع عبادات و معاملات و امور
 معاشیہ و معادیہ طریق خاتم الانبیاء محمد
 رسول اللہ علیہ وسلم را بکمال قوت

وعلو ہمت باید گرفت و آنچہ مردماں بعد پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم از قسم رسوم اختراع نمودہ اند مثل رسوم شادی و ماتم تجمل قبور و بنائے عمارت براں و اسراف در مجالس اعراس و تعزیه سازی و امثال ذلک ہرگز پر امون آں بناید گرد حتی الوسع سعی در مخ کردن آں باید کرد اول خود ترک بایہ نمود بعد ازاں ہر مسلمان را بسوئے آں دعوت باید کرد چنانکہ اتباع شریعت فرض است ہم چنین امر بالمعروف و نہی عن المنکر نیز فرض است چوں ایں امر ذہن نشیں شد پس جمیع طالبان حق را باید کہ ہمیں امور را پیش نظر خود ساختہ۔

گر بیعت نماید خصوصاً مولوی صاحب مستعد ہدایت مسلمیں چالاک میدان ارشاد و تلقین مولوی کرامت علی صاحب جوینوری اعانہم اللہ کہ زیر دست ایں فقیر بیعت نمودہ اند و ایں فقیر ایں امور را رو بروئے ایشان کما حقہ اظہار نمودہ و ایشان را مجاز باخذ بیعت و تعلیم اشغال از جانب خود نمودہ پس بر ذمہ ایشان لازم است کہ اول خود تمسک بہ

علیہ وسلم کے طریقہ کو پوری قوت اور ہمتی کے ساتھ پکڑا جائے اور جو کچھ دوسرے لوگوں نے پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد از قسم رسومات کے گڑھ لیا ہے جیسے شادی اور غمی کی رسمیں اور قبروں کا آراستہ کرنا اور اس پر عمارتیں بنانا، اور عرس کی محفلوں میں اسراف کرنا اور تعزیه سازی نیز اسی قبیل کے دوسرے مختصرات، ہر گزان کے گرد و پیش میں نہ گھومنا چاہیے اور حتی الوسع ان چیزوں کے مٹانے کی کوشش کرنا چاہیے، پہلے تو خود چھوڑنا چاہیے پھر اس کے بعد ہر مسلمان کو اس کی دعوت دینی چاہیے، اس لیے کہ جیسے شریعت کا اتباع فرض ہی اسی طرح اچھی باتوں کا حکم دینا اور بری باتوں سے منع کرنا بھی فرض ہے جب یہ بات ذہن نشیں ہوگی تو تمام طالبین حق کو چاہیے کہ انہی امور کو اپنے پیش نظر رکھتے ہوئے ایک دوسرے بیعت کریں، خصوصاً مولوی صاحب کہ ہدیت المسلمین میں چست تبلیغ و ارشاد کے شہسوار ہیں یعنی مولوی کرامت علی صاحب جوینوری (اللہ ان کا مددگار ہے) جنہوں نے اس فقیر کے ہاتھ پر بیعت کی ہے اور فقیر نے ان امور کو ان کے رو برو کما حقہ واضح کر دیا ہے اور ان کو بیعت لینے اور اشغال کی تعلیم دینے میں اپنی جانب سے مجاز کیا ہے، ان کے ذمہ لازم

امور مذکور الصدر نمائید و قلب و قالب خود را متوجہ بسوئے حق کنند و در اتباع شریعت غراء را ظاہر و باطن پیش گیرند و تمامی انجاس اشراک والواث بدعات را از خود دور نمایند و بعد ازاں جمیع طالبان حق را بسوئے آں ترغیب کنند و در اخذ بیعت بردست خود از خود ساعی شوند و ترغیب وافر نمایند ہرگز انجام ازاں نہ نمایند چہ دریں بیعت کہ بردست یاراں فقیر واقع خواہد شد فائدہ شد نیست انشاء اللہ کلمہ گویاں از رسوم شرک پاک خواہند شد و تعظیم شرع شریف در درول ایشان جا خواہد گرفت و فقیر دعا خواہد کرد کہ آں بیعت ثمر ثمرات جلیلہ و جزیلہ گردد و در تعلیم و تفہیم طالبان سعی بدل و جاں نمایند و از ایشان اخذ بیعت کنند و ایشان را تعلیم اشغال فرمایند حق جل و علی ایں فقیر را جمیع مخلصین و محبین ماراد زمرہ موحدین و مخلصین و قبحین شریعت غرا گردانند و آمین۔

اسمہ احمد

ہے کہ پہلے خود امور مذکور الصدر پر مضبوطی سے عمل کریں اور اپنے قلب و جسم حق تعالیٰ کی جانب متوجہ کریں اور شریعت غراء کی اتباع کو ظاہر و باطناً سامنے رکھیں اور شرک کی تمام نجاستوں اور بدعات کی گندگیوں کو اپنے سے دور کریں، اور اس کے طالبین حق کو اس کی طرف راغب کریں اور اپنے ہاتھ پر بیعت لینے میں اپنی جانب سے کوشش کریں اور پورے طور پر رغبت دلائیں، ہرگز اس میں درلغ نہ کریں کیونکہ اس بیعت میں جو کہ فقیر کے دوستوں کے ہاتھ پر واقع ہوگی فائدہ کی کامل توقع ہے۔ انشاء اللہ کلمہ گورسوم شرک سے پاک ہوں گے اور شرع شریف کی عظمت ان کے دل میں جاگزیں ہوگی اور فقیر دعائیں کرتا رہے گا کہ وہ بیعت گرانقدر نیک ثمرات کی باعث ہو۔ مریدین و طالبین کی تعلیم و تزکیہ میں دل و جان سے کوشش کریں اور ان سے بیعت لیں اور ان کو تزکیہ نفس کے طریقے تعلیم فرمائیں۔ حق بزرگ و برتر اس فقیر اور ہمارے اس سلسلے کے تمام مخلصین و محبین کو موحدین و مخلصین اور قبحین شریعت غراء کے زمرہ میں کردے۔ آمین (مہر سید احمد)

کچھ غلطیاں اور استدراکات

راقم مولانا جو نیپوری کے بارے میں جو مضمون ”الفرقان“ میں لکھا تھا اس میں کچھ فاش غلطیاں ہو گئی تھیں، جن کی تصحیح اور کچھ نئی باتیں سامنے آ گئی ہیں وہ بدیہ ناظرین ہیں۔

مضمون کی پہلی قسط میں لکھا گیا تھا کہ ”مولانا اپنے والد کی تنہا اولاد تھے“ اس غلطی پر ان کے اہل خاندان مولانا ظفر احمد صاحب اور مولانا عبدالباطن صاحب وغیرہ نے توجہ دلائی ہے، صحیح یہ ہے کہ مولانا کرامت علی صاحب کے والد شیخ ابراہیم امام بخش اپنے والدین کی تنہا اولاد تھے اور شیخ امام بخش کی دو شادیاں ہوئیں اور ان سے کئی اولاد ہوئیں۔ مولانا کرامت علی کے علاوہ ان کے چار لڑکے اور دو لڑکیاں تھیں۔ مولانا کرامت علی کے ایک چھوٹے حقیقی بھائی مولانا رجب علی تھے جو اپنے وقت کے جلیل القدر عالم اور فقیہ تھے، یہ حضرت سید احمد شہیدؒ سے بیعت اور ان کے ممتاز خلفاء میں تھے۔ مولانا سید ابوالحسن علی صاحب ندوی نور اللہ مرقدہ نے سیرت سید احمد شہید میں ان کا ذکر کیا ہے۔ ان کے علاوہ مولانا کی ایک حقیقی بہن اور تین سوتیلی بھائی اور سوتیلی بہنیں بھی تھیں۔ مولانا کے اہل خاندان نے دوسری طرف جس غلطی کی توجہ دلائی وہ یہ ہے کہ ”راہ نجات“ کے مصنف مولانا سخاوت علی جو نیپوری نہیں بلکہ اس کے مصنف حافظ محمد علی صاحب تھے جو مولانا قاضی ثناء اللہ صاحب پانی پتی کے ہم عصر تھے، ”مالا بدمنہ“ کے آخر میں قاضی صاحب کا جو وصیت نامہ درج ہے اس میں حافظ محمد علی صاحب کا ذکر ہے اور محشی نے ان کے نام کے آگے لکھا ہے کہ یہ ”راہ نجات“ کے مصنف ہیں۔

یہ دراصل غلط فہمی ہے جو اس لیے ہوئی ہے کہ ”راہ نجات“ پر مصنف کا نام درج نہیں ہے، عموماً ہمارے ملاف اپنی تصانیف پر اپنا نام درج نہیں کرتے تھے، اس لیے ان

کی بہت سی کتابیں دوسروں کی طرف منسوب ہو گئی ہیں۔ یہی حال غالباً راہ نجات کے ساتھ پیش آیا ہے کہ مولانا سخاوت علی صاحب نے اس پر اپنا دم درج نہیں کیا ہے، اس وجہ سے بنگال میں اسے مولانا کرامت علی صاحب کے تصنیف سمجھا جاتا ہے مگر پورے شمالی ہند میں مولانا سخاوت علی ہی کو اس کا مصنف سمجھا جاتا ہے۔ مولانا ظفر احمد صاحب نے اوپر جس دلیل کی بنا پر اس کو حافظ محمد علی صاحب کی تصنیف بتایا ہے اس دلیل کی کوئی زیادہ اہمیت نہیں ہے۔ ہو سکتا ہے کہ حافظ محمد علی صاحب نے اس نام کی کوئی دوسری کتاب لکھی ہو۔ علاوہ ازیں ”راہ نجات“ کی زبان قاضی ثناء اللہ صاحب پانی پتی کے وقت کی زبان معلوم نہیں ہوتی ہے بلکہ اس کے پچاس برس بعد کی زبان معلوم ہوتی ہے، نیز ان کے دور میں اردو نثر نے اتنی عمومیت اختیار نہیں کی تھی کہ اس میں علمی کتابیں لکھی جاسکیں۔ یہی وجہ ہے کہ قاضی صاحب نے خود ”ملا بدمنہ“ فارسی میں لکھی حالانکہ یہ کتاب انہوں نے عوام کے لیے لکھی تھی۔

پھر مولانا سخاوت علی جو پیوری اردو کی اور کئی کتابوں کے مصنف ہیں جب کہ حافظ محمد علی صاحب کی کوئی اور دوسری کتاب سامنے نہیں ہے۔ ظاہر ہے کہ عربی سے اردو میں فقہ کے مسائل کو منتقل کرنا جب کہ اس کا کوئی نمونہ نہ ہوا آسان نہیں تھا، اس کے لیے بہر حال مہارت کی ضرورت تھی، اس لیے صحیح یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ پنجاب کے بجائے یوپی کے کسی حصہ میں لکھی گئی ہے، اور زبان بھی اسی دیار کی استعمال ہوئی ہے، عام طور پر اردو کتابیں اس وقت یوپی اور بہار میں مقبول تھیں، پنجاب میں اس کا رواج نہیں تھا۔ اس لیے راقم الحروف اسے مولانا سخاوت علی رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیف سمجھتا ہے۔

مولانا کرامت علی صاحب کے کارناموں میں ایک کارنامہ ۱۸۵۷ء کی تحریک انقلاب میں شرکت بھی ہے۔ اس کی کچھ تفصیل مفتی نظام اللہ صاحب شہابی نے اپنی کتاب ”ایسٹ انڈیا کمپنی اور باغی علماء“ میں کی ہے مگر اتفاق سے یہ کتاب راقم الحروف کے سامنے نہیں ہے۔ اس لیے اتنا ہی کہنے پر اکتفا کیا جاتا ہے کہ ۱۸۳۱ء میں انگریزوں کے خلاف جدوجہد کرنے کے لیے ”فرائض“ کے نام سے جو تحریک شروع کی گئی تھی جس میں ۸۷ ہزار ہندو مسلمان شریک ہوئے تھے مولانا جو پیوری نے اس تحریک کی کئی مقام

پر سربراہی بھی کی۔ (۱) مولانا کے ایک شاگرد مولانا سرفراز علی صاحب تھے جو برابر عیسائیوں کے خلاف لوگوں کو ابھارتے اور انگریزوں سے جہاد پر اکساتے رہتے تھے۔ (۲) آج بھی بنگال میں کہیں کہیں ”فرائض“ کی نسبت لوگوں کے ناموں کے ساتھ ملتی ہے۔ مولانا کی اس تحریک میں شرکت کی دوسرے ذرائع سے کوئی تصدیق نہیں ہو سکی ہے اس لیے اتنے ہی پر اکتفا کیا جاتا ہے۔



- (۱) مفتی انتظام اللہ صاحب کی کتاب میں یہ تذکرہ دیباچہ میں ہے اور اس سے کچھ زیادہ نہیں ہے جس کا ذکر اس مضمون میں آ گیا، البتہ ۱۸۵۷ء کی تحریک میں شرکت کا ذکر مفتی صاحب نے کیا ہے۔
- (۲) مفتی انتظام اللہ صاحب ہی نے مولانا سرفراز علی صاحب کا تذکرہ کرتے ہوئے بتایا کہ جنرل بخت خاں ان کے مرید تھے اور ان ہی کے ترغیب پر انگریزوں کی ملازمت چھوڑ کر جہاد آزادی میں آئے تھے۔