

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مدارس اسلامیہ روح انسانی کے شفافاٹاں

مولانا سید ابو الحسن علی ندوی

مدرسہ معدن العلوم قصبه نگرام ضلع لکھنؤ کی جامع مسجد
کی توسعہ کا سنگ بنیاد رکھتے ہوئے، ۲۰ دسمبر ۱۹۸۵ء
کو پیش کیئے گئے پاس نامہ کے جواب میں مولانا سید ابو الحسن علی^{لهم}
ندوی ناظم دار العلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ کی ایام افروز تقریر

قصبہ نگرام علماء مشائخ کی سرزیں خطیب انتقال

ڈاکٹر محمد یونس نگرامی ندوی

ریڈر شعبہ نرمی - لکھنؤ یونیورسٹی

ناشر

مدرسہ معدن العلوم حربہ ۲۶-۲۷ قصبہ نگرام ضلع لکھنؤ^{لهم}
لتحقہ دار العلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ

فہرست مफایم

- ۱۔ قصبه نگرام - علماء و مشائخ کی سرزین خطبہ استقبالیہ - از ڈاکٹر محمد یونس نگرامی ندوی ریڈر شبہ عربی۔ لکھنؤ یونیورسٹی
- ۲۔ مدارس اسلامیہ روح انسانی کے شفافانے مولانا سید ابوالحسن علی ندوی
- ۳۔ ایک قدیم مدرسہ معدن العلوم کی تجدید علی میان نے مسجد کانگ بنیاد رکھا۔ از حسین امین - روزنامہ قومی آزاد از مرخہ اکتوبر ۱۹۸۶ء
- ۴۔ مدرسہ معدن العلوم - تعارف - خدمات - عزادارم از ڈاکٹر محمد یونس نگرامی خط و کتابت نیز تسلی اعانت کا پتہ :-

D.Y. MOHD YUNUS NAG RAMI

C 207/28 DEORHI RAGHA MEER

LUCKNOW - 226003

PHONE - 82738

قصبہ نگرام علماء و مشائخ کی سرزین

خطبہ استقبالیہ بخدمت حضرت مولانا سید ابوالحسن علی حسینی ندوی
مورخہ ۲۴ دسمبر ۱۹۸۵ء از ڈاکٹر محمد یونس نگرامی ندوی
ریڈر شبہ عربی لکھنؤ یونیورسٹی د مدرسہ معدن العلوم قصبة نگرام ضلع لکھنؤ

آزادِ ملتِ مسلمہ ہند
نگرام والی نگرام اسچ اپنی قیامت پر نازاں و مسرد ہیں کو ان کے درمیان ایک ایسی شخصیت موجود ہے جو دنیا کی علمی محضلوں اور دو انش گاہوں کی رونق اور ان کے لیے باعث صد افتخار ہے اور جس کی موجودگی فکر و فن کے نئے نئے افق اور علم و دو انش کی سحر نازدہ پیدا کرنی رہتی ہے اور جس کی شخصیت نے دنیا کے ڈبے ڈبے علمی دینی اعزاز و ایوارڈز کو قابلِ اعتبار بنا لیا ہے اور اس کے وقار میں اضافہ کیا ہے اور جس کی جھوپڑی پر امراء د سلاطین اور حکمرانوں نے اپنی جسیں زیارت کر کے "نم الامیر علی باب الفقیر" کی بشارت بنوی سے اپنے کو سفر زار کیا ہے، یہ ساری خصوصیات و مکالات و فضائل برحق اور تاریخ ہند

کا جزو اور الٹ حصہ ہیں، لیکن ہم استقبال کر رہی ہیں اس بے چین، مضطرب درد مندرجہ اور شخصیت کا جس نے حضرت ابو بکر صدیقؓ کے نارخی، حکیماذ او غیرت ایمانی سے بھر پر قول "این قص ال دین و انا حی" کو حزرجان مقصد حیات بنارکھا ہے اور جو ساری دنیا میں اسلامی تعلیمات کو جاری و ساری دینہنماجہاتی ہے اور جس کے حصول کے لیے صحراء صحرا جنگل پہ جنگل دریا پہ دریا، فضاد رفضا، دیوانہ وار اور بے تابانہ ہے

اذ ان دی کعبہ میں ناقوس دیں پھونکا

کہاں کہاں رہا عاشق تھے پکار آیا

کیا زندہ علمی تفسیر بن کر مانند ششم جگہ الاربیں ٹھنڈک پیدا کر رہا ہوا درجس کی درویشی شہنشاہی کے لیے باعثہ رذک اور جس کی قلندری کے سامنے شان سکندری بے نور و بے روشنی ہے اور جس کے کردار میں وہ باشکن اور بیلا انداز ہے جس میں حلم و حغو، جو دنیا عبادت دریافت اس تغنا و بردباری، تو ارض و خالداری اس طرح پیوستہ ہو گئی، میں جیسے پھولوں میں خوشبو اور تاروں میں روشنی، جناب عالیٰ :-

نگرام کے مشہور خانوادہ کی علمی و دینی خدمات سے اسپ سے زیادہ کون واقف، ہو اسپ ہی اُتے "پرانے چراغ" جلد دوم میں تحریر فرمایا ہے۔

"تیرہوں صدی ابھری کے آخر میں اثر نے اس قصبہ میں رشد و پدایت اور صلاح عقائد کا چراغ روشن کیا، یوں تو اودھ میں ڈے پڑے روحانی اور علمی مرکز تھے میکن اصلاح عقائد اصلاح رسوم اور توحید اور تابع سنت کی دعوت کے اس جوار میں دخاندن علم بردار تھے۔

(۱) حضرت سید احمد شہیدؒ کا خاندان جس کا مرکز، ضلع رائے پری، تھا،

(۲) دوسری یہ خاندان جس کا مرکز، ضلع لکھنؤ کا قصبہ نگرام تھا، جہاں ایک عالم ربانی داعی حق مولانا حافظ عبدالعلی صاحب نگر ای ۱۳۲۱ھ - ۱۸۹۶ء میں صرف تھے اس اطراف و نواح اور ضلع رائے پری و لکھنؤ کے بہت سے قصبات میں توحید و سنت کا خود و ق و اور اصلاحی زنگ نظر آتا ہے وہ ان ہی بزرگوں کی کوششوں کا نتیجہ ہے ॥

مولانا محمد ادريس نگر ای نہیں حافظ عبدالعلی کے فرزند تھے جن کے بارے میں شاہ فضل الرحمن گنج مراد آبادی افریما یا کرتے تھے کہ "کیا ہم اور ادريس کوئی الگ الگ ہیں" مولانا ادريس صاحبؒ کو شیخ العرب والجم حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر تکمیلؒ سے بھی خط و کتابت کے ذریعہ اجازت بیعت و ارشاد حاصل تھی پر فسر مولانا عبد الباریؒ نے اپنی کتاب مذہب و سائنس میں تحریر فرمایا ہے، "مولانا محمد ادريس خدا صرف یہ سے عالم نہ تھے بلکہ جوار کے بزرگوں میں ان کا شمار ہوتا تھا اس تباہ کا پروان کی بزرگانہ نظر ایسی کیسا اثر ثابت ہوئی کہ نہ صر نماز فتح گانہ کا انہی کی مسجد میں پامنہ ہو گیا، پڑھنے کا شوق بھی آٹا ہو گیا کہ تمام خامیاں اللہ تعالیٰ نے دور فرمادیں، پسے تو دو سطہ ایں عربی کی صحیح عبارت تک نہ پڑھ سکتا تھا اب تفسیر و حدیث کی کتابیں بے تکلف پڑھنے لگا اور مطالعہ کی استعداد اپنی پیدا ہو گئی ॥

مولانا محمد ادريس نگر ای نہیں کے صاحبزادے اور روشن ضمیر عالم تھے، ابن تیمیہ داہیں قیم اور شاہ ولی اللہؒ کی کتابوں کے مطالعہ کی تائید فراز تھے ان کی دورانہ روشنی دریں کا یہ عالم تھا کہ اب سے برسوں پہلے شرعی پنجابی قائم کر کھی تھی جہاں ملاؤ کے آپسی تازعات کا فیصلہ کتاب دست کی روشنی میں کیا جاتا تھا طالب علم کے ہاتھ میں اردو کتاب اس لیے ناپسند فرماتے تھے کہ اس سے مطالعہ میں کم نہیں پیدا ہی

اپ کے دارالعلوم ندوہ العلماء کے ساتھ تفسیر مولانا محمد ادیس نگرائی ندوی بھی اسی خانزادہ کے فرد تھے جن کی تفسیری و تدریسی خدمات کا دائرة اور شہرت نہ صرف ہندوستان بلکہ ان کی تصنیف "تفسیر القیم" کی وجہ سے عالم اسلام میں بھی تھی، می خانزادہ کے گلی سر بد مولانا عبدالرحمن نگرائی تھے، جن کے انتقال پر علامہ سید سلیمان ندوی نے معارف میں نکھا تھا۔ ہماری جماعت کا اعلیٰ شب چراغ ہو گیا۔ اپ کے رفیق درس مولانا مطلوب الرحمن نگرائی بھی اسی خاندان کے ایک روشن شب چراغ تھے جنہوں نے دور دراز کے دینی علاقوں میں تبلیغ دین کی بڑی ہی قابل قدر خدمات انجام دی ہیں، مولانا حافظ الرحمن نگرائی نے اب سے بہت سالوں پلے جب ہندو کاروچار اور چلن عام نہیں ہوا تھا لیکن آئنے والے حالات کی آہٹ محسوس کر کے ہندی میں قرآن مجید کے ترجمہ تفسیر کا کام شروع کر دیا تھا اور کچھ بارے شائع ہو کئے تھے اور ہندی میں اسلامی عقائد و تعلیمات کو منتقل کرنا شروع کر دیا تھا۔

مولانا عبدالماجد دریا بادی اور ہندو پاک کے مشہور عالم دین مولانا میں احسن اصلاحی نے ان دینی و رصلاحی تعلیمی و تبلیغی سرگرمیوں کا اپنے اپنے نثارات میں بڑے ہی ادل آؤی انداز میں تذکرہ فرمایا ہے اور بھروسہ خراج تحسین میش کیا ہے، مدرسہ بعدن العلوم نے علوم دینیہ کی حفاظت و توحید و سنت کی اشاعت میں خاور شریں بھروسہ حصہ لیا ہے، ضلع لکھنوارے بریلی، پرنسپ کرڈھ، سلطان پور اور بارہ بیکی کے دور دراز دینی علاقوں کی دینی تعلیم کی ضرورتوں کو پورا کرتا رہا، کو اور یہا کے فضلا اکی دینی و تبلیغی سرگرمیاں ان علاقوں میں جاری رہی ہیں۔

گذشتہ چند برسوں سے بعض ناس اعاد حالات کی بنابر مدرسہ کی تعلیمی و دینی و تبلیغی سرگرمیاں کم ہو گئی تھیں اور تو حیدر دستت کی دعوت ان علاقوں میں مدھم بڑگئی تھی جس کا بڑا خلا محسوس کیا گیا جو ایک بڑے خارہ کی بات تھی۔

جناب عالی:-

اپ ہما کے ایسا اشارہ پر ماہ شوال ندوہ میں مدرسہ نے اپنا نیا سفر پر شروع کیا ہی جس میں درجہ حفظ کے علاوہ دارالعلوم ندوہ اعلاء کے خاذیہ کے نصاب کے مطابق درجہ سوم تک تعلیم کا انتظام ہے، پونے دو سو طلباء میں قرب و جوار کے دیبات کے طبا شامل ہیں، چار اساتذہ کے زیر نگرانی تعلیم حاصل کر رہے ہیں، کوشش جاری ہر کو ایک ایسے عالم دین کا تقریب کیا جاسکے جو نہ صرف یہ کہ عربی تعلیم درس کے بلکہ نگرائم اور اڑاٹ نگرائم میں وعظ و ارشاد کی ذمہ داری پورا کر سکے، اس مسجد کی توسیع کا ننگ بنیاد ایسی ابھی آپ نے رکھا ہے اس بڑھتی ہوئی ضرورت اور آئنے والے کل کی ضروریات کو سامنے رکھتے ہوئے ایک بڑا قدم ہو جس کی تکمیل کا اسی قصبہ کے دو افراد کی عالی ہمتی اور دینی بندبہتے بیڑا اٹھایا ہو اور جو اس خاندان کی روایات کے عین مطابق ہے۔

حضرت دلالا:-

اپ ملک و قوم کا قیمتی سرمایہ ہیں۔ انشعاعی اسپ کو صحبت اور عمر طویل عطا فرما تاکہ امت مسلمہ کی رہنمائی کا ناٹک کام جاری رہی اور ساتھ ہی ساتھ یہ تعلیمی ادارہ بھی اسپ کی رہنمائی فیض و نظر کرم سے سیراب ہوتا رہی۔ ہم کو اپنی بے بیانی، کم مالیگی، تھی دامنی کا پورا پورا اعتراض ہے کہ ہم اسپ کے خیان شان استھان نہیں کر سکے ہیں لیکن یقین کامل ہو کہ اسپ کا دامن عفو ہماری تقصیرات کو سیستھے لے گا، ہمارے دلوں کے سینگ میں اسپ کے ساتھ خلوص و چاقی کی دہ چاندنی چنکی ہوئی ہے اور اسپ کے ساتھ محبت و تعلق کی دہ گری و حرارت رکھتے ہیں جو ردا یتی خیر مقدمی تقریبات کو پچھلا سکتی ہے۔

اس یے کو موضوع پکھد بھی ہوزبان، طز بیان اور ادبی چاشنی خود اپنے اندر ایک کشش رکھتی ہے میں تکریم غالب۔ ۲۵ سال بعد یا ہوں لیکن اپنے کو اپنی نہیں سمجھتا ہوں مگر انہوں خاندانوں کے جو تعلقات ہیں جن کی طرف اشارہ کیا گیا ہے یہ وہ تعلقات ہیں جو اخلاص اور صلح ملک و عقیدہ، خلوص اور بے غرضی پر مبنی ہیں اس یے اپنے تعلقات کو بھی پرمد نہیں ہوتے ہیں اور صدوں تک قائم رہتے ہیں جیسا کہ پا نامہ میں آیا ہو یہ حقیقت تھی کہ اودھ میں علم تھا بلکہ اودھ کی حکومت یا ہاں سے کوئی قند نجات ایک تک تھی قلمی نحاطے، جس کا درس فلسفی یا ہاں سے لے کر ترکان تک سکرداں (وقت تھا، لیکن وہی اودھ میں ایک چیز کی کوئی تھی اور تبعاً عقید خالص اور تبعاً سنت کی تکھی دعوت کی میں نہیں، کہا کہ یا ہاں کے علماء اور تعلیم کے علم برادرخواستہ فارس العقیدہ تھے لیکن علمی انسان نے یا بعض دوسرے ذوق اور وابستگی نے ان کو اس طرف متوجہ نہیں ہوتے دیا، یہ تاریخی حقیقت ہے کہ اس خوار میں یا ہاں سے کوئی بھی بلکہ اودھ میں تقریباً تبعاً سنت کا ذوق ہے خاندان اور برادریوں کے عقائد و رہنمائی ہو گئے ہیں اور مشترکانہ رسوم اور تبریزی ختم ہو گئی ہے اور اپنے تلاش کرنے کے قوافی میں ان دونوں خاندانوں کا پڑا حصہ ہے اگر بر حال میں اس پاٹا نے پھر مندرجی کے ساتھ عربی و گرامی یونیورسیٹی اور کتابوں اور ان کی محبت کی قدر بھی کرتا ہوں میرے تذکرہ کے ساتھ ہست سے حقائق بھی آگئے ہیں، بہت سی تاریخی معلومات آگئی ہیں اور وہ وہی چیز ہے ایک اچھا تاریخی، ادبی موضوع بن گیا ہے، اور سعی نہیں شاہراحت آگئی ہیں،

میرے بھائیو اور ووستو! میرے نے ابھی آپ کے سامنے سورۃ انفال کی ایک کہتی پڑھی ہے جس میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اے ایمان والوں اللہ رسول کی بات انجوب وہ تم کو بلتا سا ہے اس چیز کے لیے جو تم کیرزدہ کر دے گی، اس یے جب اللہ کے رسول

مدرسہ اسلامیہ وح انسانی کے شفاخانے

(مولانا سید ابوالحسن علی ندی)

"درج ذیل تقریب مدرسہ عدن العلوم قصبہ تکریم ضلع لکھنؤ کی مسجد کی توسیع کا نتگ بنا یاد رکھتے ہوئے ۱۹۸۵ء کو پیش کئے گئے پا نامہ کے حواب میں کی گئی تھی:-"

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذْ سَمِعُوا مِنْ قَرْئَةٍ أَتَأْتِيَهُمْ مَوْلَاهُمْ وَاللَّهُ وَسُولُهُ أَذْادُهُمْ
لَمَّا يَعْلَمُهُمْ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَبْلَهُ وَآنَّهُ
إِلَيْهِ تَحْشِرُونَ ۝ (الأنفال رکوع ۳)

میرے بھائیو، عزیزو

سبک پسلے میں اپنی شرمندگی کا انظار کرتا ہوں کہ مجھے بالکل نہیں معلوم تھا کہ میرے عزیز سعید داکٹر محمد یونس نگرامی سلمہ اسٹرائیس ادیباً اندماز میں میرا تذکرہ کریں گے، مجھے شرم آکرہ ہی ہے کہ مسجد میں ایک انش کے گنگار، حقیر بندے کا اس طرح تذکرہ ہو گا، زینبات مجھ کو پسلے معلوم ہوئی کہ جس طرح پا نامہ میں میرا تذکرہ کیا گیا ہے تو میں اپناحت سمجھتا ہوں اپنے قلعن سے ان بکے والد مولانا اور اس صاحبؒ کے قلعن سے اور دارالعلوم کے قلعن سے کہ میں ان کو رد کروں لیکن انھوں نے شروع کر دیا وہ ایسے ادبی اندماز میں تھا جن میں بھی اس کا لطف اٹھاتا رہا یہ بھول کر کہ یہ میرے متعلق ہے

یہی چیز کی طرف بلاس جو ہمیں زندہ کر دے تو اسے ضرمان نویر علم ہے جو تعلیم کا ایک طریقہ ہے جو انسان کا مام فرمایا ہے

ادب جس کے سب سے پہلے واعی پہنچتے ہیں اس کے سب سے پڑے مجدد بھی مکمل بھی یہ روح ہے اور اگر یہ روح نہ ہو تو بھر جسم کا یہ حال ہو جاتا ہے کہ اس کا مجبوری کے علاوہ تھوڑی دیر کارکھنا بھی قریب ترین عزیزوں کو بھی گوارہ نہیں کیا جاتا ہے، بنگال میں پھر جاتی ہیں، انہیں بدلت جاتی ہے دلوں میں انقلاب آ جاتا ہے اور روح نکل جائے کے بعد یہوی شوہر کو رکھنے کی روادار نہیں اور شوہر یہوی کو ماں باپ روادار نہیں اولاد روادار نہیں کوئی پوچھے تو کیا ہوا؟ پہنگا ہیں کیوں پھر گئیں؟ اس نے کیا قصیدہ کیا؟ یہ سارے رشتے کیوں ٹوٹ گئے؟ بات یہ ہو کہ روح نکل گئی جسم ویرا ہی ہو مرکے بالوں سے لے کر پاؤں کے ناخونی تک کسی چیز میں کوئی تبدیلی نہیں آئی ہو تھی نہیں ہوا، لیکن ابھی ایک پر بھی نہیں گزراد پہنچی نہیں گزرے ہیں، واقعہ پر انہیں آنحضرت گھنٹے، دس گھنٹے گزرے ہیں لیکن اتنی دیر میں یہ کیا ہو گیا۔ گھر کی فضائیں بدلتی ہیں، اس کا جواب یہ ہو کہ تعلقات روح کے ساتھ تھے۔

جس جسم کے اندر روح تھی تو مجسیں بھی تھیں افتنی اور احترام بھی تھا اور اس کا بال بیکارنا بھی گوارا نہیں تھا اگر اس کے سر میں ورد ہو جائے تو سارا لگر بے قرار ہو جاتا ہو کچھ دیہی تھم ہو لیکن سب کی غواصی یہ ہو اور ادب سے یہ کہتا ہو کہ اب ان کو آرام دینا چاہیے ان کو ان کے ٹھکانے پہنچا دینا چاہیے اب زیادہ تنظیماً نہیں کرنا چاہیے دس باتیں کہی جاتی ہیں اپنی اپنی سمجھ کے مطابق سب کا حاصل یہوتا ہو کہ اب لگر سے ان کو باہر کرنا چاہیے یہ روح ہے سب روح کا رشہ ہو جب تک روح بہتی ہو تو تعلقات، حقوق اور کتنا چیز فتن کے جواز کی گنجائش یا قیمتی ہے اور جب روح نکل جاتی ہو تو دنیا بدلت جاتی ہو تو بھر جسم کی رورج ہی۔ وہ روح جو

اشد تعالیٰ نے ڈالی ہو وہی اسٹر فرما تا ہو کہ کوئی میں ہم نے اپنی حیات کا ایک پرتوڈ والا ہے اسی طریقہ سے اس روح کی روح ہو جیا ہو انسان کی صحیح معرفت انسان کے پیغمبروں کے بتائے ہوئے طریقہ پر انسان کی ذات و صفات کی پہچان اور اس کی طرف سے جو حقوق علم ہوتے ہیں اور اس کے جوانہ نامات ہیں ان کا سمجھنا اور ان کا خشکریہ ادا کرنا ان کا جو تقاضا ہے ان کو پورا کرنا اور خدا کی بندگی کا صحیح طریقہ، سلیقہ سیکھنا اور سمجھنا اور خدا کے ساتھ صحیح تعلق جوڑنا اور اس زندگی کے بعد جو زندگی کی آئندی ہے حقیقی زندگی جو اپ کے سامنے زندگی ہے یہ زندگی کھلانے کی مستحق نہیں ہے اس کے لیے تیاری کرتا ہے۔

میرے بھائیو! جس طرح جسم کے لیے یہ روح طفردی ہے، لفاظ کیا ہی، لفاظ کی جو تیمت ہو وہ اس خط کی وجہ سے ہو جو اس کے اندر رکھا ہوا ہے، تارہ اپ کے پاس آتا ہو اپ بے چین ہو جاتے ہیں پھر وہ اپنے بھرتے ہیں یہ نہ کاغذ کی وجہ سے ہو اور نہ ہی آدمی کے لانے کی وجہ سے ہو کسی زمانہ میں ذاکرہ لال سائیکل پر آیا کرتا تھا، بلکہ اس کی تیمت اس مضمون کی وجہ سے ہو کہ اس میں کیا خبر ہو، فلاں عنزیز جو یار تھے ان کے متعلق کی اطلاع آئی ہو اور جو درخواست دی ہو اس کا کیا جواب آیا ہو؟ بھارا انتساب ہو اکہ نہیں وہ جہاں ہم جانا چاہتے تھے وہاں کے لیے اجازت آئی کرنیں؟ تو جس طرح لفاظ کے لیے اندر کا خط تار کے لیے اس کا مضمون اہمیت رکھتا ہو، اسی طرح روح ہمارے جسم کے لیے ہو ہاتھ پاؤں حرکت کرتے ہیں اس نکھیں کام کرتی ہیں یہ ہماری پیشیاں ہیں یہیں حرکت کرنی ہیں ہم کھانی سکتے ہیں ہضم کرتے ہیں چلتے پھرتے ہیں بات کرتے ہیں یہ سب روح کی دین ہو روح کا کوشش ہے۔

ایسے ہی اس روح کے لیے ایک روح چاہتے ہیں اس کو روح ہی کہہ لیجئے وہ ہو

صحیح علم خدا کے پیغمبروں کا لایا ہوا حلم جب ذہر روح جسم میں وہی روح بند جاتی ہو میں
علم برتو انسان خدا کو پہچاننے لگتا ہو، اس کو صحیح صفات کے ساتھ جانتے ہے
وہ اس کو دعوه لاشریک گرداتا ہو، وہ اس کو قادر مطلق سمجھتا ہو وہ اس کو قادر حیقیقی
جانشی ہو وہ اس کو جانے درمارنے والا یقین کرتا ہو تو پھر یہ روح اس روح کے
ساتھ مل کر انسان میں جو ہر انہیں پیدا کرنی ہو اور پھر وہ انسان کملانے کا سخت
ہوتا ہو علم دین چوپے وہ اس فوج کی قیادت ہو جو زندگی کی زندگی کو ہمیں انسان
کے لیے لفظ کے معنی ہیں اور دنیا میں انسان کے آنے کی غرض و قایمت ہو تو جس
طرح کی گاہوں، قصبه، شہر میں اپنا ضروری ہو دخان ضروری ہو حکم و داکڑ ضروری
ہو اس سے موگنازیا ہو ہزارگاڑیا و داعیہ یہ ہے اوس میں کوئی مبالغہ نہیں ہو کر لگو
گنازیا ہو علم دین کے تفاخانے ضروری ہوں یعنی اور جگہ جہاں سے روح کو ہمیات
لٹھی ہو جہاں سے اس روح کو عذاب اہمی سے بچنے کا املا ملتا ہو بلکہ دلتنہ یہ ہے کہ
اگر روح کو عذاب اہمی سے بچانے والی کوئی پیغام نہ ہو تو اس روح کا جسم میں دہننا
ہی اچھا تھا۔ ایک آدمی پیدا ہی نہیں ہوا وہ عدم سے وجود میں نہیں ہیا تو نہ اس
کی گرفت ہو گی نہ مرا خذہ ہو کا نہ جہنم کا درد جنت کی نکر انسان ہے اور اپنی اندر کی
بریاد کرے خدا کا مجوم نہ سرے تو اس سے بیتر ہے کہ وہ پیدا ہی نہ ہوتا۔

میرے بیان میں اسید ہی سی بات یہ ہو کہ جس طرح جسم کے لیے روح ضروری ہو
اور یہ ساری جو آپ پر رونت دیکھ رہو ہیں چہل پیکھر رہو ہیں اور دنیا میں یہ جو
زندگی ہو یہ سب اسی روح کا نتیجہ ہو، ایسے ہی اس روح کے لیے دوسرا روح
چاہیے وہ روح پیغمبروں کے ذریعہ سے پہنچتا ہے، پیغمبروں کے لائے ہوئے علم
کے ذریعہ پہنچتا ہے پیغمبر اللہ کی معرفت عطا فرماتے ہیں اور زندگی کا مقصد ارضی کرتے
ہیں اور بیان کرنے میں عبوریت و بندگی کا جو راستہ ہو وہ دکھلاتے ہیں جو اسی اگر دنواز

حلال کا فرق تبلاتے ہیں کفر دا بیان شرک و توحید کا فرق واضح کرتے ہیں اور
اس کے نتیجہ میں جو صحیح دہستہ ہے وس کی فشناد ہی کرتے ہیں تینیں فرماتے
ہیں اور ایسی اثنی وربانی روشنی عطا کی جاتی ہے جس روشنی کے سمارے وہ
چل پھر سکتا ہے ورنہ درود یارے ٹکر اجاتے کھائیوں میں گو پڑے کنوؤں میں
گو گو کھلاک ہو جائے اور کرمی سے آدمی مٹکرائیں جانچی آج آدمی سے آدمی مٹکرا
رہا ہے قومیں قوموں سے مٹکا رہی، میں ملک سے ملک فٹکار ہو ہیں، مفادات
مفادات سے مٹکا رہے ہیں اپنی خواہشات دوسروں کی خواہشات سے مٹکرا
رہی ہیں اس لیے کہ روشنی نہیں ہے روشنی نہیں ہے کہ آدمی صحیح راستہ پر جل سکے
اس لیے ایک دوسرا سے مٹکا رہے ہیں ایک دبیا کو دیکھے اللہ عزم زلت اس
کے پاس وشد کی اور بہت سی نعمتیں ہیں لیکن ایک نعمت بصارث کے نہ ہونے
نہیں کیے خطرہ میں نہ تھا ہے اکہاں کھا جاتا ہے اکہاں کھا گجاتا ہے
بیغز سمارے کے چل نہیں سکتا ہے رہبر کی اس کو ضرورت، لاٹھی کی اس کو ضرورت
بالکل یہی حال ہے اگر دنیا کو معلوم ہو جائے تو اپنے پر یعنی کہ اس کی آنکھوں
پر پر دے پڑے پھر یہی ہے ہیں اور جو امتیاز کرنے کی طاقت تھی وہ سلب ہو گئی ہو
کہ ہم کو سب کچھ نصیب ہے لیکن اللہ کی صحیح معرفت حاصل نہیں ہے جو
بزرت کی روشنی ہوئی تھی وہ کھو گئی ہے۔

میرے بیان میں آپ کا جو یہ قصہ ہے وہ اس کے اس خاندان کی ایک اڑی
تاتخ ہے اس سے پہلے بھی اس قصہ نے بڑے بڑے لوگ پیدا کئے اور اگر یہ
تاتخ کی روایت صحیح ہے کہ حضرت شیخ نصیر الدین جو دہلی جیسے شہر کے چراغ
تھے دہلی کے چراغ قیلیم کیے گئے ان کا مشہور لقب چراغ دہلی ہے وہ آپ کے
نگرام کے ہیں یا نگرام کے اطراف کے تھے ایسے ہی سید عبد الکریم جو اسی اگر دنواز

کے تھے اسی طرح قاضی عبدالکریم بھی ننگام ہی کے تھے یہ سلسلہ بہت پُرانا ہے اور
ینگام جسیا کہ ہم نے مولانا محمد ادیس صاحب ننگامی سے تناہی کہ ہندوؤں کے
عہد میں بھی پندتوں کے علم کا بڑا مرکز تھا اور بعض دوہری اور لگتوں میں
آیا ہے کہ ننگاؤں سے پندت آئے یہ اسلام سے پہلے کی بات تھی، شاید یہ
کی سر زمین میں کچھ خاصیت ہے کہ اسلام سے پہلے بھی یہاں علم تھا، ذہانت تھی
اور اس کے بعد پھر یہ سلسلہ جاری رہا، اسلامی عہد تک اس قصہ نے بڑے
بڑے لوگ پیدا کئے ان کے نام پاشا نامہ میں آجکے ہیں میں اپنے عزیز دوں
میاں سے کہا کرتا تھا اور یہ اپنا حق سمجھتا تھا کہ بھائی یہ بزرگوں کی یادگار
جسے یہ قائم رہے اس کو ترقی دینا چاہیے اشد تعالیٰ نے تم کو اور تمہارے بھائیوں
کو علم سے بھرہ دیکیا ہے اور بڑی بڑی جھگوں پر ماننا رہا میرتین بھائی جو
سب سے مقدس سر زمین عرب کی ہے وہاں کام کر رہے ہیں اعتماد کے رات
اور پھر خاص طور پر تم اتنی بڑی یونی و رستی میں اتنی بڑی جگہ پر ہوا اس
طرف توجہ دو اس مرکز علم کو ترقی دو بزرگوں کی یاد کو قائم رہنا چاہیے۔
چراغ کو پیشہ تیل تبی طلتی رہے الحمد للہ خود ہی ان کو خیال تھا اور خود
ان کو خاندان کی یادگار اور رہا یت سے تعلق تھا اور ہونا چاہیے تھا
تھوڑا بہت ثواب مجھ کو بھی ملے گا کہ میں ان کو یاد دلاتا ریا خرا کا
شکر ہے کو وہ وقت آگیا پے کہ آج ہم سب یہاں جمع ہیں۔

میں کہ بھائیوں ایک حقیقت ہے اور اس کو ایک بڑے عالم
اور بزرگ مولانا جیسے الرحمن خان شیرازی نے لکھا ہے "کہ جب شہروں
میں تمدن کی وجہ سے یا مصنوعی تہذیب یا دولت کی فراوانی کی وجہ سے
ستی پیدا ہو جاتی ہے۔ توی میں اضحکال اسجا ہے دل و دماغ نہ ک

جاتے ہیں لوگ تیشات میں پڑ جاتے ہیں اور زندگی میں غنودگی ملکہ نہیں سیا
اک جاتی ہے تو کسی قصہ سے ایک آدمی آتا ہے اور ایک نئی روح پھونک دیتا
ہے اور ایک نئی زندگی پیدا کر دیتا ہے۔

قصبات ہمیشہ سے علم کا مرکز رہا ہیں اور علمی دولت کے خزانے رہے ہیں
اور ان کی حفاظت ہونا چاہیے اور اس درس کی ترقی اہل ننگام کا فرض ہے
ورنہ جہاں لوگ اپنے مدرسوں کی قدیمیں کرتے ہیں ان سے مستفید نہیں ہو
پاتے ہیں تو باہر کے لوگ آکر استفادہ کرتے ہیں فائدہ اٹھاتے ہیں اور
دنیا بھر میں علم و دانش کے چراغ دش کر کے شہرت بھی پاتے ہیں۔
جس کی مثال دیوبند ہے۔

منقول از تحریر حیات الکتبو ارماتج سال ۱۹۸۶ء

بلگرام کے نام سے مشہور ہوا اور اس نے بھی مشہور مہستیوں کو جنم دیا۔

الشَّرِّنَتِ تِيزِ ہو بیں صدی، ہجری کے آخر میں اس قصبے میں دشادہیات اور صلاح کا پراغ روشن کیا اور وہ میں بڑے بڑے روحاںی اور علیٰ مرکز تھے لیکن اس جوار میں دو خاندان اس سلسلے میں بہت ممتاز رہے ایک تحضرت سید احمد شمید کا خاندان جس کا مرکز ضلع رائے بریلی تھا اور دوسرا مولانا حافظ عبدالعلیٰ کا خاندان جس کا مرکز ضلع لکھنؤ کا قصبہ نگرام تھا۔ چنانچہ اس اطراف و فواح اور رائے بریلی اور لکھنؤ کے ضلاع کے بہت سے قصبات میں علوم دین کا جو زدق اور صلاحیت نگ نظر آتا ہے وہ ان ہی بزرگوں کی کوشش کا نتیجہ ہے۔

مدرسہ معدن العلوم کو ۱۹۱۶ء میں مولانا محمد ادیس نے قائم کیا تھا جو عالم ربانی اور دینی عقیقی مولانا حافظ عبد العلیٰ نگرامی کے فرزند اور شاہ فضل الرحمن نجف حزادہ آبادی کے خلیفہ تھے اور جن کو حاجی امداد اللہ ہماجرمکی سے خط و کتابت کے ذریعہ اجازت بیعت و ارشاد حاصل تھی۔

یہ مدرسہ رائے بریلی، بارہ بنکی، پرتاپ گढ़ اور سلطان پور کے دور دراز کے دیہی علاقوں میں دینی تعلیم کی ضرورتوں کو پورا کرنا بہا ہے غیر منقسم ہندستان میں اس مدرسے نے کئی ممتاز علماء پیدا کیے جن میں مولانا عبد الرحمن نگرامی ندوی اور شیخ التفسیر دارالعلوم ندوۃ العلماء مولانا محمد ادیس نگرامی مرحوم شامل تھے جن کی تصنیف "التفسیر البقیم" تمام عالم اسلام میں شہرت کا باعث بھی ملک کی تقسیم کے بعد جہاں بڑے بڑے مدارس سست کر رہ گئے وہیں قصبات کے مدد سے بھی تباہ ہوئے چنانچہ مدرسہ معدن العلوم بھی تباہ ہوئے بغیر نہ رہا اس کی اقامت گاہوں اور درجات کی عمارتوں کے کھنڈرات اب زبان حال سے اپنے شاندار ماضی کی داستان تاریخ ہے۔

ایک قدم ملے سے معدن العلوم کی تجدید ٹلی میاں نے مسجد کانگ بنیاد رکھا

لکھنؤ و فردہ میں اور وہ میں دینی علوم کے ایک قدیم مرکز مدرسہ معدن العلوم کا جس کی آب و تاب کو جو اداثت زمانہ لے تباہ کر دیا تھا اب احیاء کیا گیا ہے حال ہی میں ممتاز عالم دین مولانا سید ابو الحسن علیٰ ندی دی نے مدرسے کی مسجد کی توسیع اور زیارت کی تعمیر کانگ بنیاد میں نصیحت کے ساتھ رکھا کہ جہاں کے لوگوں نے اپنے مدرسے کی دہانی کے لوگ خود تو ان سے منتفی نہیں، ہر سکتے آلبتاہاہ سے اسکے لوگوں نے استفادہ بھی کیا اور دنیا بھر میں علم و داش کے جراغ روشن کو کے شہر بھی یا کی جس کی ایک مثال دیوبند ہے۔

مدرسہ معدن العلوم ضلع لکھنؤ کے قدیم "تاریخی" اور مردم خیز قصبہ نگرام میں واقع ہے اور وہ کے قصبات نے دینی علوم "اسلامی تہذیب، عربی، فارسی" اور اردو زبانوں کی تعلیم اور خروغ میں بڑے کلیدی ایمول ادا کیا ہے نگرام اور یہ مدرسہ ان کا حصہ دار رہا ہے۔

کجا جاتا ہے کہ اس قصبہ کو ہندستان قدیم کے راجہ نل نے اپنے بھائی بیل سے تباہ ہو جانے کے بعد نل گرام کے نام سے آباد کیا تھا جو بعد میں نگرام کے نام سے مشہور ہوا۔ اور بیل نے نل گرام کے نام سے ایک قصبہ آباد کیا جو بعد میں

اس مدرسے کی ثانی دفعہ کو ایک بار بھروسے اپنے لانے کا اقدام کیا گیا ہوا اور مولانا سید ابوالحسن علی ندوی کی صریح تائی میں مولانا سید محمد رابع حسینی ندوی صدر شعبہ عربی دارالعلوم ندوہ العلامہ اور ندوہ ہبی کے اساتذہ مولانا سعید الرحمن عظیمی ندوی، مولوی عبدالنور ندوی، مولوی امیر الحفیظ ندوی اور پروفیسر صدر شعبہ عربی داکٹر محمد رضا ان طلبی، احسن سعید صاحب زنگرمی (حافظ محمد رافضل زنگرمی) (ہمچشم مدرسہ معدن) اور پروفیسر عربی الکھنوی پرنسپل ویڈیو داکٹر محمد رفیق زنگرمی ندوی اسکریپٹی مدرسہ) پر مشتمل ایک مجلس مشتمل، قائم ہو چکی ہے۔

سنگ بنیاد رکھنے کی تقریب میں اس قصہ کی ساری آبادی بہت جوش و خودش سے شرکیک ہوئی۔ سنگ بنیاد رکھنے سے قبل مسجد کے صحن میں جس سے لمحن ایک اجتماع سے خطاب کرتے ہوئے مولانا علی میان نے مدرسہ معدن علوم اور خود قصبة نگرام کے تاریخی پس منظر کو بیان کیا۔ انہوں نے حضرت نصیر الدین کو یاد کیا جن کا تعلق نگرام سے تھا اور جو درہ بھی میں اپنی علمی عظمت کی وجہ سے چڑائی دیلی کے نام سے مشہور ہوئے۔ اور حضرت نظام الدین اولیا کے چانشی بنے۔ مولانا نے کہا کہ نماز قدیم میں اس قصہ کے پہنچوں سے بھی علم کے چڑائی مشکن کیے۔

مولانا نے کہا کہ قصبات ہمیشہ علم کام کرنا ہو ہیں، علی دوست کے نزاں نے رہے ہیں اور اب ان کی خلافت ہونا چاہیے۔ انہوں نے کہا کہ سہر زمین ادھر نے ملائی نظام الدین کو پیدا کیا جو بارہ بھنی سے تعلق رکھتے تھے اور جن کا دس نسلی ہندستان سے ترکستان تک چل رہا ہے۔

مولانا علی میان نے قصہ نگرام کے دو گوں سے کہا کہ (نہیں اس مدرسے پر فخر کرنا چاہیے اور اب اس کی ترقی ان ہی کے ذمہ ہے۔

اس موقع پر مدرسہ معدن العلوم کے سکریٹری داکٹر محمد رفیق زنگرمی نے جو مرحوم مولانا اویس زنگرمی کے فرزند ہیں مولانا علی میان کا استقبال کرتے ہوئے مدرسے کی تاریخ پر دشمنی ڈالی اور اپنی محض قصر تھری ہی میں مدرسے کی کارگروں اور پاؤں کا ذکر کیا اور خود مولانا ہبی کا تحریر ہدی کے ڈاؤں سے ان کو اس مدرسے کے بارے میں سیب کچھ بتایا۔

مولانا علی میان کا استقبال کرنے والوں میں مدرسے کے ہمچشم حافظ رفضل مکرمی اور داکٹر محمد ریوسفت زنگرمی (جو سعودی عرب سے آئے ہوئے تھے) شامل تھے۔ اس موقع پر ندوہ کے اساتذہ مولانا محمد رابع حسینی ندوی، مولانا ابوالمرزان، مولانا معین (شد رنائیں ناظم) مولانا داضخ رشید، مولانا بہان الدین اور مولوی نور عظیم کے ملاude پروفیسر داکٹر رضوان علوی اور سر صباح الدین عمر سمیت لکھنؤ کی کمی مقاز شخصیتیں شامل تھیں۔

منتظمین مدرسہ معدن العلوم نے جس کا احراق دارالعلوم ندوہ راعلانے سے ہو گیا ہے دادالانداز تبلیغ و ارشاد اور رشاعت دین کے شعبوں کی سرگردیوں کو زدماںہ اور حالات کے مطابق تیز تر کرنے کا نیصلہ کیا ہے۔

اذ حسین ایں — روز نامہ خومی آزاد لکھنؤ

اول زندگی سنتہ ۱۹۸۶ء

مدرسہ معدن العلوم رجسٹرڈ تعارف، خدمات، عزادام

مدرسہ معدن العلوم قصبه نگرام ضلع لکھنؤ کا ایک قدیم علمی و دینی ادارہ اور تربیت گاہ ہے جس نے علوم دینیہ کی حفاظت تو حیدر سنت کی رشاعت اصلاح عقائد و صلاح رسوم کے باب میں ٹھی ہجوں انقدر خدمات انجام دی ہیں اور گذشتہ ایک صدی کی اپنی انہیں تعمیری و صلاحی خدمات کے پیش نظر بزرگان دین اور اہل علم و نظر کی توجہ کا مرکز بناتا ہے۔ مولانا عبدالحسن علی ندوی پر فیصلہ مولانا عبد البازی ندوی۔ مولانا عبدالماجد ریاضی اور مولانا امین احسن اصلاحی جیسے علماء و منفکرین نے اپنی اپنی تحریروں میں مدرسہ کی خدمات و تعلیم و تربیت کا بڑے ہی اچھے لفظوں پر اعتماد فرمایا ہے حالیہ برسوں میں مولانا ابوالعرفان ندوی استاذ دار العلوم ندوہ العلی لکھنؤ

لہ تفصیل کے لیے دیکھئے پرانے چراغ حصہ دوم
۳۵ ” ” مذہب دسانیں ص ۹۸

تلہ ہفتہ دار سچ

لہ وجہ سے معاشرہ مدرسہ معدن العلوم قصبة نگرام ضلع لکھنؤ

ڈاکٹر عید الشفراہی ریڈ شعبہ عربی لکھنؤ یونیورسٹی مولانا شفیق الرحمن ندوی استاذ دار العلوم ندوہ العلما مولانا عبد النور ندوی ازہری و مولانا نذر حفظ ندوی ازہری استاذ دار العلوم ندوہ العلما نے مدرسہ کے معاینہ کے بعد مدرسہ کی گذشتہ خدمات اور جاری کوششوں کی تھیں فرمائی ہے لہ مدرسہ میں دارالعلوم ندوہ العلما کے فضاب کے مطابق تعلیم کا بندرست ہے۔ درجہ حفظ میں طلباء کی ایک ٹھی تعداد کلام الہی کو اپنے سینوں میں حفظ کر رہی ہے (س) کے ساتھ ہی یہ تین شے بھی سرگرم عربی

- (۱) شعبہ دارلاقتاد
- (۲) شعبہ تبلیغ و ارشاد
- (۳) شعبہ اشاعت دین

تعمیری پروگراموں میں جامع مسجد کی توسعہ کا کام شروع ہو گیا ہے جس کا نگ بنا یاد مفکر اسلام حضرت مولانا علی میان صاحب مدظلہ کے ہاتھوں ۲۴ ستمبر ۱۹۸۵ء کو کھاگیا تھا اور جس پر اب تک پنجاں ہزار روپے صرف ہو چکے ہیں اور تقریباً ایک لاکھ روپیہ مزید خرچ کا اندازہ ہے، مدرسہ کی عمارت کا نقشہ منظہم ہو چکا ہے اور اس کا تخمینہ آٹھ لاکھ روپیہ ہے۔ نیز طلباء کی ایک اچھی خاصی تعداد کے قیام و طعام کا ذمہ دار مدرسہ ہی ہے۔ ہندستان میں یعنی اور دنیا مدرسے درحقیقت اسلام کے قلعے ہیں جن کی حفاظت اور ہر ہوش مند اور درمند مسلمان کا اولین فرض ہے۔

لہ تفصیل کے لیے دیکھئے وجہ معاشرہ مدرسہ معدن العلوم قصبة نگرام ضلع لکھنؤ

اہل خیر حضرات سے گزارش ہے کہ وہ مدرسہ معدن العلوم کی امداد
واعانت فرمائیں تاکہ وہ اپنے مقاصد کو پہنچن و خوبی پورا کر سکے۔

ڈاکٹر محمد یونس نگاری مندوبی

۱۴ ارجمندی اثنائی سال ۱۴۰۷ھ

۱۴ امر فروری ۱۹۸۶ء

خط و کتابت نیز تسلیل اعانت کا پتہ

DR. MOHD YUNUS NAGYAMI

C.207/28 DEOYHI AGHA MEER

LUCKNOW - 226003

PHONE - 82738

لمحہ

دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ

- (۱) مولانا سید ابو الحسن علی ندوی صدر و سربراہ
- (۲) ڈاکٹر محمد رضوان علوی صدر شعبہ عربی دوین عظیمی اکٹ اور دلکشی یونیورسی
- (۳) مولانا محمد ابیحی حسینی ندوی صدر شعبہ عربی دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ
- (۴) مولانا سید الیحیی عظیمی ندوی استاذ دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ
- (۵) مولوی عبد النور ندوی استاذ دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ
- (۶) موفی نذر الحفیظ ندوی استاذ دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ
- (۷) جناب احسن سعید علوی ۳۴۔ فسیاری مذہبی لکھنؤ
- (۸) ڈاکٹر محمد یونس نگاری مدیر مدرسہ معدن العلوم دریٹر شعبہ عربی لکھنؤ یونیورسی
- (۹) حافظ محمد افضل نگاری ہئم مدرسہ معدن العلوم نگرام۔ لکھنؤ